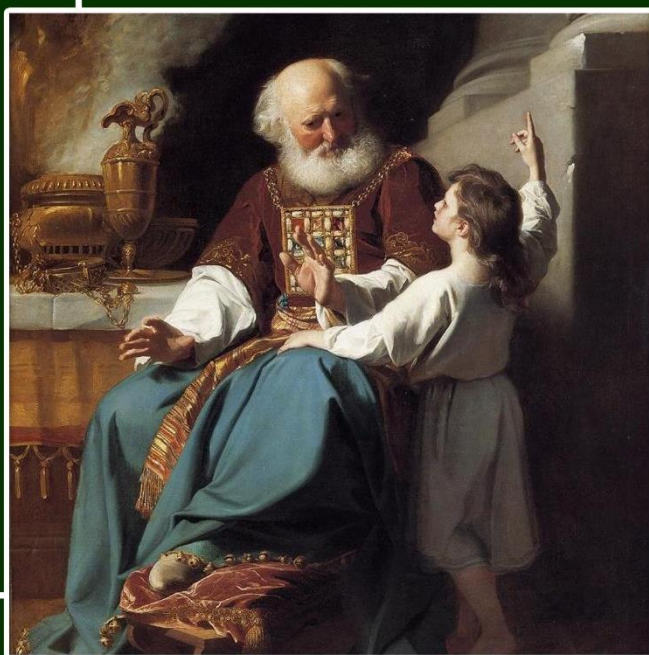


ПОСОБИЕ ПО МЕТОДИКЕ

БИБЛЕЙСКИЕ ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ



ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВОСКРЕСНЫХ ШКОЛ

ПРЕДИСЛОВИЕ

Методика предназначена для преподавателей воскресных школ.

Основная цель этой книги – научить преподавателей воскресных школ разрабатывать библейские уроки для детей, а не только использовать готовые уроки.

Поэтому в пособии значительное место отведено методам составления и преподавания различных видов библейских уроков.

Кроме того, в книге представлены общие вопросы, связанные с обучением детей, и рекомендации по проведению различных детских мероприятий.

Пособие можно использовать, как учебник для преподавания на семинарах детских работников. Но подходить к этому следует творчески, учитывая нужды и проблемы преподавателей поместных церквей.

Возможное распределение учебного материала по курсам обучения предложено в Программе обучения на семинарах, помещенной в конце книги, в разделе Приложение.

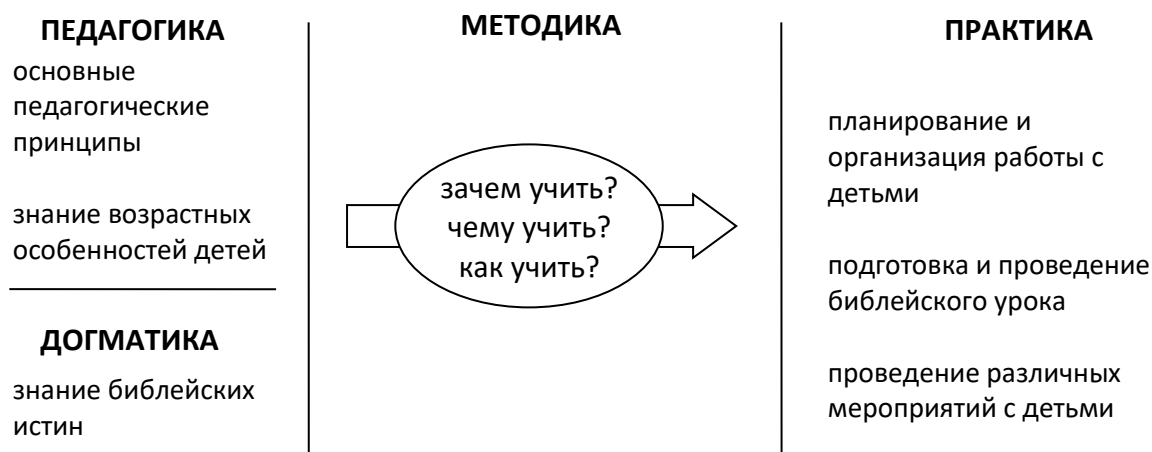
Надеемся, что изучение пособия будет полезным для преподавателей воскресной школы и поможет им возрастать в порученном от Господа служении.

Детский отдел МСЦ ЕХБ

ВВЕДЕНИЕ

Методика — раздел педагогики, рассматривающий методы преподавания учебных предметов. Слово «методика» происходит от греческого понятия *methodos*, означающего «путь к достижению какой-либо цели, способ выполнения определенной работы, метод исследования или познания».

Методика преподавания определенной дисциплины основывается на знании принципов обучения и воспитания, понимании предмета (в нашем случае, библейских истин) и возрастных особенностей учеников.



Методика отвечает на три вопроса:

- зачем учить? (направление работы, цель обучения),
- чему учить? (содержание и необходимый объем учебного материала),
- как учить? (методы и приемы обучения).

Ответ на эти вопросы зависит от возраста учащихся, их духовного состояния, уровня развития, проблем, с которыми они сталкиваются. На основании этого строится практическая работа учителя.

I. ОСНОВЫ УЧИТЕЛЬСТВА

Для успеха любого дела нужны, прежде всего, правильно заложенные основы. Учителю в его ответственном труде важно обращать внимание на должное отношение к Богу и истине, к людям, к доверенному служению и к самому себе.

ОТНОШЕНИЕ УЧИТЕЛЯ К ИСТИНЕ

Работа учителя воскресной школы отличается от работы других педагогов. Он призван не только преподать детям библейское учение, но и познакомить их с живым Богом. Это возможно в том случае, если сам учитель знает Бога, любит Его и имеет личный опыт общения с Ним.

Верная позиция учителя по отношению к Богу выражается в его отношении к Божьей истине и заключается в том, чтобы:

- познавать истину,
- поступать по истине,
- передавать истину.

Суть этой позиции хорошо выражена в следующем библейском тексте: «...Ездра расположил сердце свое к тому, чтобы *изучать* закон Господень, и *исполнять* его, и *учить* в Израиле закону и правде» (Езд. 7, 10).

Изучать Писание

Изучение Слова Божьего начинается с постоянного, внимательного чтения и размышления о прочитанном. Подобный плодотворный подход к изучению Писания можно увидеть в тексте Притч. 2, 1–5:

«Сын мой! если ты примешь слова мои
и сохранишь при себе заповеди мои,
так что ухо твое сделаешь внимательным к
мудрости
и наклонишь сердце твое к размышлению;
если будешь призывать знание и взывать к
разуму;
если будешь искать его, как серебра, и
отыскивать его, как сокровище,

Соглашаться с истиной
Помнить истину
Быть внимательным по отношению к истине
Размышлять об истине
Просить о Божьем содействии в познании
истины
Ценить истину дороже всего

то уразумеешь страх Господень и **найдешь**
познание о Боге»

Результат — правильное отношение к Богу и
более глубокое познание Господа

Библейские истины открываются при личном изучении Писания, а также:

- во время проповеди на богослужении,
- в процессе разбора Слова Божьего, бесед и совместных рассуждений,
- во время размышления о происходящем вокруг нас и с нами, о нуждах детей, о предстоящем библейском уроке,
- в молитве.

Исполнять Писание

Исполнять Божье Слово — значит самому быть прилежным учеником в школе Господа. Мы окончим ее только тогда, когда перейдем в вечность. Пока мы на земле, нужно жить, руководствуясь Словом Господа.

Слова, подкрепленные жизнью, имеют бóльшую силу воздействия. Истина, которую мы передаем детям, должна быть понята и пережита самим преподавателем. Тогда она сможет произвести в учениках жизнь, то есть достигнет их разума, коснется сердца, пробудит совесть, отразится в поступках.

Ярким примером для нас является Иисус Христос. Он поступал так, как учил, и это была одна из причин, почему люди признавали Его авторитет и следовали Его учению (Ин. 13, 1; Лк. 24, 19). Если мы хотим донести истину детям, наша жизнь должна соответствовать ей (Втор. 6, 20 – 25).

Обучать истинам Писания

Передача истины детям — это Божья работа, которую Он доверил людям. Поэтому нужно помнить, что только Дух Святой может производить жизнь. Учитель должен всецело подчиняться Духу Святому и позволять Ему действовать в сердце и жизни. Тогда слова педагога не будут «мертвой буквой».

Библейское преподавание включает в себя множество других аспектов, которым и посвящена эта книга.

ОТНОШЕНИЕ К УЧЕНИКАМ

Отношение учителя к своим ученикам является одним из наиважнейших факторов, оказывающих влияние на достижение успеха в обучении детей.

В основе истинного учительства всегда лежит доброта, готовность принять ученика со всеми его недостатками и искренне помочь ему. Такое отношение к ученикам мы видим в земном служении Иисуса Христа, Который говорил о Себе: «Я есмь пастырь добрый: пастырь добрый полагает жизнь свою за овец» (Ин. 10, 11). Отношение Христа к людям было положительным даже к тем, кто явно был совершенно безнадежен. Мытари и грешники, ощутив на себе доброту Христа, вдохновлялись изменять свою жизнь и следовать за Ним. Это не значит, что Христос не замечал греха. Он всегда осуждал грех, однако делал это таким образом, который показывал, что Он был против греха, но в то же время — за грешников. Его слушатели чувствовали любовь, которая исходила от Него к ним, поскольку Он заботился о них, переживал о них, помогал им.

Читая Евангелие, мы видим, что Иисус Христос:

- проявлял Свою любовь к ученикам на деле (Иоан. 13, 1);
- заботился о нуждах учеников (Марк. 6, 31);
- молился о духовном состоянии учеников (Лук. 22, 32);
- защищал учеников и вступался за них (Матф. 12, 1 – 7);
- был для учеников другом (Лук. 12, 4);
- знал Своих учеников (Иоан. 10: 14, 27);
- посещал учеников на дому (Марк. 1, 29; Матф. 11, 1);
- оказывал доверие (Матф. 26, 18);
- был справедлив со всеми (Марк. 12, 14);
- хвалил учеников (Матф. 16, 17; Иоан. 1, 47);
- успокаивал и ободрял учеников (Матф. 14, 27);

- готов был отдать жизнь за учеников (Иоан. 17, 19).

Изучая жизнь Иисуса Христа, учитель может подражать Его примеру и подобным образом выстраивать свои отношения с учениками.

Опыт показывает, что в служении учителя иногда возникают трудности в отношениях с учениками, сложные ситуации, которые без любви к детям трудно преодолеть.

ОТНОШЕНИЕ К СЛУЖЕНИЮ

Писание неоднократно призывает ответственно относиться к своему труду, пребывать в служении и возрастать в нем (1 Тим. 4, 16; Рим. 2, 21). Для этого нужно постоянно заниматься самообразованием.

Если учитель перестает учиться, то он теряет способность эффективно учить других. Со временем он исчерпает внутренние ресурсы и утратит духовный потенциал. Жизнь требует движения, ученики ждут ответов на актуальные вопросы. Человек, который остановился на пути познания, неизбежно начинает отставать и теряет свою ценность, как учитель.

Самообразование расширяет и углубляет знания, помогает ориентироваться в актуальных вопросах, совершенствует профессиональное мастерство.

Для ответственного педагога с творческим отношением к труду естественно:

- изучать и внедрять новые формы, методы и приемы обучения;
- периодически проводить анализ своей педагогической деятельности;
- посещать уроки других учителей и обмениваться с ними опытом;
- совершенствовать свои знания в области педагогики;
- повышать уровень эрудиции и культуру поведения;
- расширять свой словарный запас и говорить грамотно.

Личное изучение Библии

Главным источником образования учителя воскресной школы является Слово Божье. Чтобы богатство Писания стало достоянием учителя, ему нужно постоянно размышлять о библейских истинах (Иис. Нав. 1, 8). Чтение Библии без размышления не принесет значительной пользы.

Преподаватель должен внимательно исследовать Писание в поисках подлинного смысла текста и личного назидания. Только тогда он сможет сам возрастать в познании Бога и открыть Божье Слово детям.

Учитель никогда не будет терпеть недостатка в материале для уроков при постоянном изучении Слова. Писание является неиссякаемым источником для подготовки библейских занятий. Библия содержит не только истины, но и их толкование, превосходно объясняя саму себя. В Священном Писании есть и повествования, и образы, и аллегории. Недостаток других источников может быть восполнен изучением Библии и размышлением над Словом (Пс. 118, 97—99).

В исследовании Священного Писания используются различные правила и методы, которые изучает герменевтика. Кратко рассмотрим основные принципы, которые помогут в изучении и понимании Библии.

Множественное чтение текста

При многократном и внимательном чтении даже знакомый текст открывается глубже и становится понятнее. При этом следует обращать внимание на каждую деталь изучаемого

отрывка (отдельные слова, повторения, совпадения фактов). Полезно читать Библию вслух, поскольку это помогает лучше сосредоточиться на тексте.

Внимание к контексту

Контекст — это законченный в смысловом отношении отрывок текста, необходимый для определения смысла входящего в него слова или фразы. Чтобы не пренебрегать контекстом, нужно придерживаться простых правил:

- ✓ прочесть, как минимум, главу, в которой содержится изучаемый библейский текст;
- ✓ просмотреть параллельные места;
- ✓ проверить, не противоречит ли ваше понимание отрывка библейскому учению в целом.

В широком смысле контекст включает в себя также исторический и культурный фон. Исследовать его можно с помощью следующих вопросов:

- кто? (автор, адресаты книги, герои повествования);
- когда? (время события или написания книги);
- при каких обстоятельствах? (упомянутые обычаи, традиции, особенности быта; экономическая, религиозная, политическая ситуация написания текста);
- почему и зачем? (причина и цель написания данного текста);
- где? (географическое положение, животный и растительный мир, климатические условия, в которых разворачиваются события, упомянутые в тексте).

При исследовании историко-культурного контекста можно использовать библейские справочники, энциклопедии и словари.

Грамматическое исследование текста

В трудных для понимания предложениях необходимо исследовать грамматическую структуру по следующему плану:

- о ком или о чем говорится в предложении (подлежащее)?
- какое действие совершается (сказуемое)?
- какое простое предложение в составе сложного является главным, а какое — второстепенным?
- на какие существительные указывают местоимения?
- к каким словам относятся причастные и деепричастные обороты?

Рассмотрим пример грамматического анализа текста 1 Петр. 1, 3–5: «Благословен Бог и Отец Господа нашего Иисуса Христа, по великой Своей милости возродивший нас воскресением Иисуса Христа из мертвых к упованию живому, к наследству нетленному, чистому, неувядаемому, хранящемуся на небесах для вас, силою Божиею через веру соблюдаемых ко спасению, готовому открыться в последнее время».

- О ком говорится в предложении? *О Боге.*
- Какие действия совершает Бог? *Возрождает нас, соблюдает ко спасению.*
- Что является грамматической основой предложения? *«Благословен Бог и Отец...».*
- К каким словам относятся причастные обороты?

Причастный оборот «по великой Своей милости возродивший нас воскресением Иисуса Христа из мертвых к упованию живому, к наследству нетленному, чистому, неувядаемому» относится к подлежащему «Бог и Отец».

Причастный оборот: «хранящемуся на небесах для вас» относится к существительному «наследство».

Причастный оборот: «силою Божиею через веру соблюдаемых ко спасению» относится к местоимению «вас».

Рассмотрим еще один пример. «Прошу, чтобы мне по пришествии моем не прибегать к той твердой смелости, которую думаю употребить против некоторых, помышляющих о нас, что мы поступаем по плоти» (2Кор. 10, 2).

- О ком говорится в предложении? *Об апостоле Павле.*
- Какое действие совершает апостол? *Просит верующих.*
- Какое предложение является главным, а какое — второстепенным?

Главное предложение: «Прошу».

Второстепенные:

(Прошу о чем?) «чтобы мне по пришествии моем не прибегать к той твердой смелости».

(Смелости какой?) «которую думаю употребить против некоторых, помышляющих о нас».

(Помышляющих о чем?) «что мы поступаем по плоти».

- К каким словам относятся причастные и деепричастные обороты? *Причастный оборот «помышляющих о нас» относится к местоимению «некоторых».*

Подобное исследование взаимосвязей в предложении помогает более ясно понять смысл сложных текстов Писания.

Лексическое исследование непонятных слов и выражений

Не только дети, но и взрослые иногда не понимают истинного значения отдельных библейских слов. Уточнить их смысл можно в библейских и толковых словарях. Примерами подобных слов служат понятия «акриды» (Мк. 1, 6), «рожки» (Лк. 15, 16), «окопы» (Лк. 19, 43).

Сравнение различных переводов Библии

Пользуясь разными качественными переводами Библии, можно уточнить идею текста и глубже понять его смысл. В качестве примера сравним Синодальный перевод текста Притч. 22, 6 и немецкий перевод М. Лютера.

«Наставь юношу при начале пути его: он не уклонится от него, когда и состарится».

«Wie man einen Knaben gewöhnt, so läßt er nicht davon, wenn er alt wird» («К чему приучишь мальчика, от того он не отступится, когда и состарится»).

Составление парафраза

Сложные тексты лучше попробовать перефразировать. Парафраз помогает уточнить смысл, как отдельных слов, так и всего предложения, а также выявляет, какие слова и мысли остались непонятными.

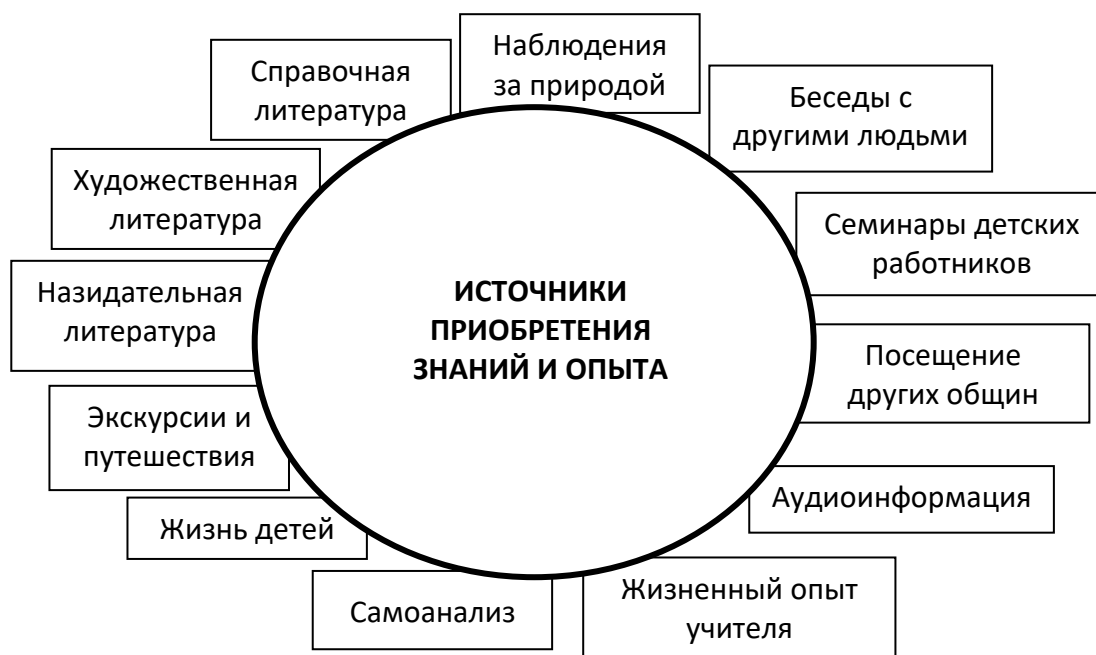
Например, фразу «ибо вы вкусили, что благ Господь» (1 Петр. 2, 3) можно пересказать так: *«потому что вы испытали на практике и поняли, что Бог добр».*

Результатом работы над текстом должно стать более полное и ясное его понимание, обогащенное дополнительной информацией из различных источников. Такая работа

помогает учителю уяснить, сформулировать и передать основную мысль библейского отрывка в соответствии с замыслом автора.

Самообразование и его источники

Ниже рассмотрены различные источники, которые учитель может использовать для личного духовного роста, а также в поисках необходимых мыслей, интересных сведений, фактов, примеров и иллюстраций для своих уроков.



Справочная литература

Библейские энциклопедии, словари и справочники, книги по археологии, атласы, историческая литература помогают учителю в поисках нужного материала. Источниками интересной информации часто являются словари по различным отраслям знаний, в которых можно найти необходимые для урока сведения.

Работа со справочной литературой требует определенного навыка. Полезные практические советы иногда содержатся в предисловии к словарю или справочнику. Если их учесть, то работа с книгой будет более плодотворной.

Обычно во всех справочниках есть сопутствующие разделы, которые дополняют друг друга. Это следует учитывать, чтобы не упустить полезной информации.

Чтобы чтение было полезным, нужно научиться работать с книгой. Следующие практические советы помогут извлечь наибольшую пользу из чтения литературы.

- ✓ Чтение лучше начать с предварительного знакомства с книгой. Общая информация о книге содержится в
 - аннотации (краткое содержание книги, ее назначение, сведения об авторе),
 - оглавлении (общее представление о вопросах, которые затрагиваются в книге),

- предисловии (краткое освещение основных вопросов и проблем, поднятых в произведении),
 - послесловии (подведение итогов содержания книги).
- ✓ Приступая к чтению, определитесь, какая именно информация необходима и в каком объеме. Поставленные границы помогают сэкономить время и просмотреть другие источники.
 - ✓ Важно выписывать все, что может быть использовано в работе с детьми. «Незаписанная мысль — это потерянный клад» (Д. И. Менделеев).

Художественная литература

Чтение художественной литературы расширяет кругозор учителя и обогащает знаниями для проведения уроков. Справедливо сказано: «Чтение — это путешествие для тех, кто не может отправиться поездом». Человек, который много читает, совершенствует и обогащает свою речь.

Следует тщательно подходить к выбору книг для чтения, потому что многие из них не приносят никакой пользы. При выборе литературы лучше всего посоветоваться со знающим и духовно зрелым человеком.

Назидательная литература

В отдельную категорию можно выделить книги, содержащие статьи, биографии, исследования и другие материалы духовно-назидательного характера. Чтение такой литературы приобщает учителя к духовному опыту христиан, живших в разные времена, в различных обстоятельствах. При всей пользе назидательной литературы следует помнить, что она может содержать спорные мнения, которые необходимо проверять Писанием.

Жизненный опыт

Умело рассказанные на уроке примеры из личного опыта оставляют неизгладимый след в сердцах слушателей, содействуют более глубокому усвоению услышанных истин, помогают ребенку соотнести теорию с практикой. Примеры вызывают эмоции, привлекают внимание и укрепляют доверие между учителем и учениками.

Иллюстрации из личной жизни и опыта других людей необходимо использовать правильно и по назначению. Они должны быть правдивыми, понятными и короткими. Слишком часто использовать примеры из своей жизни не стоит, потому что цель учителя — привлечь внимание детей ко Христу, а не к себе.

Наблюдения за природой

Иисус Христос часто использовал иллюстрации, взятые из окружающего мира. Замечайте, что происходит вокруг и можно ли это каким-то образом использовать в уроках для детей. При внимательном наблюдении за природой вокруг нас, можно найти яркие примеры для иллюстрации библейских истин.

«Почему вы не учитесь у природы? Каждый цветок желает преподать вам ценные уроки. Взгляните на лилии и научитесь от роз. Не только муравей может наставить вас — на это способны и другие живые существа. В буре звучит голос наставника, и лепесток, движимый порывом ветра, шепчет назидание. Проповеди сверкают алмазной росой на каждой травинке по утрам, и шелестят в шорохе падающих осенних листьев. Лес — это целая библиотека, поле ржи — томик философии, скалистый утес — история, а волны реки, бьющиеся о него, — поэма. Ты, обладающий

истинным зрением, встань, и иди, и собирай себе отовсюду поучения: с небес над тобою, с земли под твоими ногами, и даже из вод, текущих из недр земли»¹.

Самоанализ

Самоанализ — это размышление о себе самом, желание понять, что с тобой происходит, как над тобой трудится Господь, и умение извлечь из этого поучительные уроки.

«Каждый может изучать самого себя. Наш внутренний мир — это таинственное произведение, которое многие из нас никогда не читали. Кто думает, что хорошо изучил и знает себя самого, тот глубоко ошибается, потому что самая непонятная и трудно читаемая книга — собственное сердце... Обратите внимание на колебания и изменение своего духовного настроения, на его особенности, на испорченность сердца, на дивные действия божественной благодати, на склонность ко греху и способность к исправлению... Замечайте, как мудро мы можем действовать, когда руководит нами Бог, и как неразумно поступаем, если полагаемся на собственные силы... Даже ошибки и недостатки служат назиданием, если мы обращаемся с ними к Господу... Исследуйте, как руководит Господь вашими душами, и вы лучше познаете пути других людей»².

Беседы с другими людьми

Не проходит, наверное, и дня, чтобы мы не виделись и не общались с кем-либо. Некоторые встречи могут оказаться несущественными для нас, а другие — оставить глубокий след в сердце. Особенно ценные уроки можно извлечь из опыта братьев и сестер, проживших достойную жизнь и сохранивших верность Господу.

«Чаще посещайте умирающих людей; жизни их — как книги с хорошими иллюстрациями. Находясь рядом с ними, вы сможете наблюдать величайший подъем духа и тайны его... Я слышал мужчин и женщин, говоривших дивным языком божественного вдохновения, произносивших пламеневшие неземным блаженством слова в часы своей кончины... Сам Господь вкладывал эти слова в их уста в скорбные минуты жизни, и они передавали нам частицу Его откровений. Это провозвестники Господа, поднимающиеся на огненных колесницах к небу»³.

Жизнь детей

Можно ли наблюдая за жизнью детей извлечь какое-либо назидание? Конечно! И эти примеры, обычно близкие и понятные самим детям, примеры, которые они слушают с большим интересом, затаив дыхание.

Но используя примеры из жизни детей или взрослых, будьте осторожны. Лучше обращать внимание на положительные случаи, чтобы не поставить кого-то из слушателей в неловкое положение. Ни в коем случае не открывайте личных тайн ребенка или его семьи.

Аудиоинформация

В наше время много информации мы получаем в аудиоформате. Это записи семинаров, проповедей, рассказов и другой полезной информации. Мудрый учитель использует

¹ Ч. Г. Сперджен «Добрые советы проповедникам Евангелия», Корнталь, издательство «Свет на Востоке», стр. 203.

² Там же, стр. 203 – 204.

³ Там же, стр. 206.

любую возможность для самообразования. Аудиозапись помогает с пользой проводить время в дороге и во время повседневных занятий.

Посещение других общин

Каждая церковь имеет особый уклад жизни, различный подход к служению и к организации детских занятий. Можно перенять опыт работы, взять на заметку интересные мероприятия и поделиться своими идеями на занятиях с детьми.

Семинары детских работников

Не пропускайте детских семинаров! Это возможность встретиться с людьми, которые разделяют ваши радости, проблемы и интересы. На семинарах вы можете получить наставление, приблизиться к Богу, вместе с друзьями помолиться о нуждах вашего служения, услышать полезные советы и вдохновиться для дальнейшего труда.

Экскурсии и путешествия

Посещение новых мест расширяет кругозор, обогащает впечатлениями и вдохновляет на организацию поездок с детьми. Экскурсии и путешествия являются ценным источником приобретения знаний. Экскурсии могут сделать рассказ преподавателя более живым и красочным.

САМООЦЕНКА УЧИТЕЛЯ

«Вникай в себя и в учение; занимайся сим постоянно: ибо, так поступая, и себя спасеши, и слушающих тебя» — призывал апостол Павел (1 Тим. 4, 16).

Можно проводить много времени, оценивая знания и поведение своих учеников, часами анализировать содержание урока, но если жизнь учителя не равняется на христианские идеалы, значит, он не соответствует своему призванию.

Учителю необходимо объективно оценивать самого себя: свой внутренний мир, молитвенную жизнь, стремление к совершенству — все то, что известно лишь Богу и самому человеку. Не менее важными являются отношения с окружающими — способность смиряться и понимать другого, готовность уступить, проявить доброту и сострадание.

Наверное, у всех были преподаватели, которые научили чему-то хорошему. Известно, что отдельные предметы в школе привлекают внимание учеников благодаря учителю, который преподает эту дисциплину. И, напротив, далеко не всегда ученики виноваты в том, что не выучили урока или не желают присутствовать на нем.

Утрата интереса детей к занятиям может быть вызвана следующими причинами:



Преподаватель должен оценивать себя в трех основных направлениях:

- оценка собственной личности (каков я?),
- общая оценка подхода к преподаванию (как я совершаю служение?),
- оценка проведенного урока (чего я достиг?).

В нижеследующей таблице представлены качества, на которые учителю следует обращать особое внимание, оценивая свое служение.

Качества личности	Проявление качеств
Искренность	Быть правдивым и в меру откровенным
Тактичность	Говорить и делать только то, что уместно в определенной ситуации
Ответственность	Иметь чувство долга, ревностно относиться к своему труду
Пунктуальность	Быть точным, аккуратным в исполнении обязанностей
Сотрудничество	Обладать способностью работать с другими и принимать советы
Уравновешенность	Во всех обстоятельствах оставаться спокойным
Дружелюбие	Быть искренним, снисходительным, стараться со всеми сохранять добрые отношения

Усердие	Продолжать начатое дело, несмотря на препятствия и преграды
Терпение	Быть готовым повторять, заново формулировать мысль, если ученики не поняли содержания урока или библейской истины. Снисходить к человеческим слабостям и стойко переносить трудности

Для оценки своего отношения к преподаванию ответьте на следующие вопросы:

- Выделяете ли вы специальное время для подготовки к занятию?
- Занимаетесь ли вы по другим источникам, кроме Библии?
- Пытаетесь ли выяснить, насколько соответствуют Слову Божьему комментарии, которыми пользуетесь?
- Делаете ли вы краткие записи и заметки при чтении?
- Советуетесь ли с кем-либо относительно содержания урока?
- Намечаете ли вы цель в преподавании своих уроков?
- Стараетесь ли вы улучшить методы преподавания?
- Продумываете ли вы применение истины для каждого урока?
- Проверяете ли вы в словарях значение и произношение трудных слов?
- Молитесь ли вы хотя бы раз в день о предстоящем уроке?

В оценке проведенного урока важно обратить внимание на следующие аспекты.

Цель урока	<p>Ясно ли я представлял себе цель урока?</p> <p>Все ли элементы урока соответствовали поставленной цели?</p> <p>Была ли цель направлена на обучение, воспитание и развитие ребенка?</p> <p>Считаю ли я, что цель достигнута?</p>
Начало урока	<p>Привлекло ли вступление внимание каждого ученика?</p> <p>Соответствовало ли вступление цели урока?</p> <p>Было ли оно подходящим для детей моей группы?</p> <p>Можно ли было использовать более удачный вариант вступления?</p>
Основная часть урока	<p>Заинтересовало ли Слово Божье всех учеников?</p> <p>Была ли тема полностью раскрыта по ходу урока? Что я упустил?</p> <p>Не уклонился ли я от темы?</p> <p>Прозвучала ли на уроке главная мысль хотя бы один раз?</p>

Применение истины в уроке	Предложил ли я ученикам такое применение, которое затронуло все сферы души (ум, чувства и волю)? Каждый ли ученик понял, как применить преподанную истину в жизни? Насколько применение соответствовало возрасту и развитию учеников? Было ли практическое применение актуальным для учеников на данный момент?
Завершение урока	Считаю ли я, что Слово Божье коснулось сердца каждого ученика? Сделал ли я нужные выводы при заключении урока? Были ли задействованы в уроке все ученики? Понравился ли ученикам урок?

II. ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ

Вопрос о целях обучения — один из основных вопросов методики. Цель занятий с детьми определяет содержание, в соответствии с ней подбираются методы и приемы обучения. В методике христианских занятий с детьми цели формируются на основе знаний библейских истин, возрастных особенностей детей и принципов педагогики.

В педагогике принято выделять три основных блока целей: образовательные (или обучающие), развивающие и воспитательные.

Рассмотрим каждую из них.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЦЕЛЬ

Одной из основных целей обучения детей в воскресной школе является передача библейских истин ребенку. Но еще важнее научить ребенка самостоятельно читать и осмысливать Божье Слово, «заразить» его желанием самому получать назидание от Бога. Для того, чтобы размышление ребенка над Словом стало более глубоким, нужно, прежде всего, твердое знание Священного Писания.

Возродить ребенка может только Господь, но мы верим, что исследование Священного Писания способствует познанию Бога и самого себя и, в конечном счете, приводит к возрождению (2 Тим. 3, 15; Ин. 5, 39; 1 Петр. 1, 23). Поэтому учитель воскресной школы должен преследовать следующие цели:

- передать четко и ясно истины Священного Писания,
- сформировать навыки самостоятельной работы со Словом Божиим,
- развить в учениках умение самостоятельно искать дополнительную информацию в библейских словарях и справочниках, книгах по истории, географии, а позже в богословской литературе,
- сформировать умение сравнивать данные и анализировать информацию,
- научить обобщать данные и делать выводы.

РАЗВИВАЮЩАЯ ЦЕЛЬ

Развитие ребенка — неотъемлемая часть жизни и роста. Преподаватель должен не только дать ребенку полные знания в рамках образовательной цели, но и способствовать полноценному развитию личности ребенка.

В рамках этой цели необходимо развивать у ребенка:

- наблюдательность и внимание,
- логическое и образное мышление,
- память,
- речь,
- навыки эффективного чтения,
- умение составлять план и пользоваться им.

Изучение Священного Писания в воскресной школе создает благоприятные условия для развития всех сфер психики детей. Но эффективное развитие возможно, если ребенок принимает в уроке активное участие. Важно обучать ребенка не тому, что он уже умеет и может сделать без помощи взрослого, а тому, что он способен сделать, если ему помочь. Другими словами, не нужно ждать от ребенка пассивного слушания, задавать вопросы, на которые дети знают ответы, и тем более, самому отвечать на них. Все, что ребенок может выполнить самостоятельно — прочитать, рассказать, провести исследование и найти ответ на вопрос,— он должен сделать сам; задача учителя — рассказать о том, чего ребенок не знает, научить тому, чего он не умеет. Важно также использовать любую возможность, чтобы развивать ребенка физически и эмоционально.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ЦЕЛЬ

Детство — время, когда формируется характер человека, и ближайшее окружение оказывает на него большое влияние независимо от того, ставят ли взрослые перед собой какие-либо цели или нет. Поэтому родителям и педагогам важно формулировать конкретные цели и, как личным примером, так и направленным воздействием воспитывать характер, нравственность, трудолюбие, этику поведения.

Воспитание может затрагивать различные сферы души ребенка: отношения с Богом, отношения с людьми и с окружающим миром, отношение к самому себе.

Важно воспитывать в ребенке:

- страх Божий;
- благоговение перед Словом Божьим;
- серьезное, нелегкомысленное отношение к служению;
- прилежание и любовь к труду;
- умение проявлять инициативу в труде, служении и в любых добрых начинаниях;
- уважительное отношение ко всем людям и почтение к старшим по возрасту;
- самостоятельность в принятии решений;
- зрелое отношение к собственным решениям;
- здравомыслие;
- мужество не быть «как все», противостоять опасному влиянию плохого окружения;
- понимание, что Бог сотворил каждого человека, как личность со своими индивидуальными особенностями, которые нужно развивать;
- желание учиться;
- любовь к чтению.

Воспитательные цели идут рука об руку с целями образовательными и развивающими. Решающее воздействие на воспитание оказывают: личный пример родителей, педагогов, взрослых, доброе наставление и дисциплина. В рамках установленных правил и режима ребенку легче приобретать полезные навыки.

III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

У каждого преподавателя в первую очередь возникает вопрос: чему учить детей? Содержание учебной программы определяется главной целью воспитания и обучения — открыть путь к возрождению, к жизни с избытком во Христе, и подготовить к переселению в вечные обители (Деян. 26, 16–18).



В приведенных ниже таблицах более подробно показано, чему необходимо учить детей.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ

Учение Библии

Библейская история	<ul style="list-style-type: none">• содержание книг Библии• библейские персонажи• события, описанные в Библии
Сущность Евангелия	<ul style="list-style-type: none">• Бог любит весь мир• Все люди грешники• Христос — единственный путь к спасению• Покаяние и вера — необходимые условия для спасения

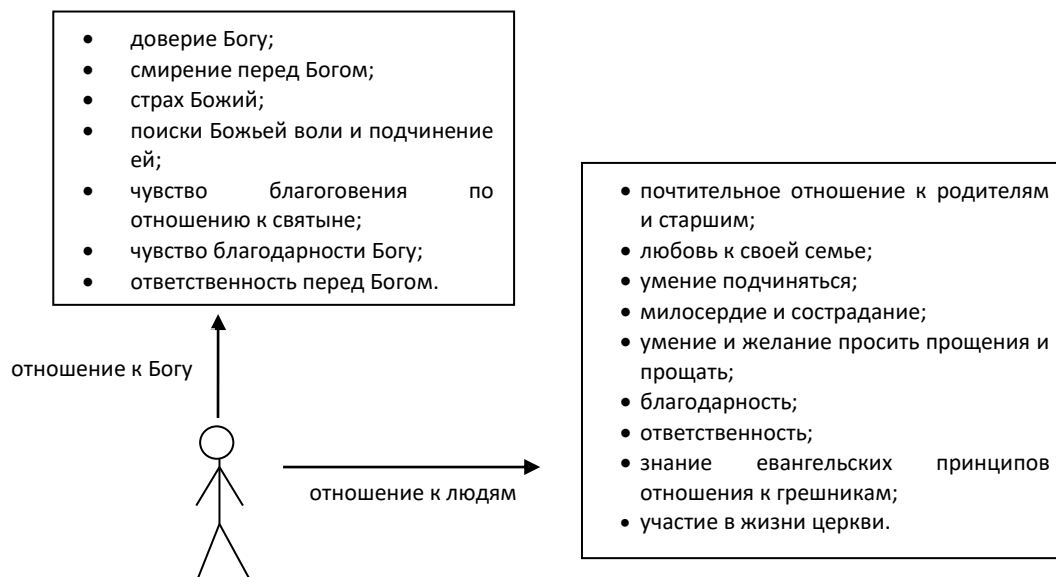
Догматика	Библейское учение: <ul style="list-style-type: none"> • о Боге • о человеке • о грехе • о церкви • о спасении
Практика христианской жизни	<ul style="list-style-type: none"> • молитва и пост • чтение Библии • посещение богослужений • благовестие • служение Богу и ближним • взаимоотношения с окружающими

Знания о Библии

Происхождение и история Библии	<ul style="list-style-type: none"> • авторы книг Библии • история написания и канонизации • переводы Библии • литературное многообразие книг Библии (повествования, поэзия и т.д.)
Мир Библии	<ul style="list-style-type: none"> • география • растительный и животный мир • обществознание • быт людей в библейские времена • археология и Библия • история народов, упомянутых в Библии • библейские события на фоне мировой истории • календарь и праздники • меры веса, объема, длины • денежные единицы • профессии библейских времен

ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ

На основании Писания можно судить, что ценности человека проявляются в двух основных сферах взаимоотношений: «человек и Бог» и «человек и человек» (Мих. 6, 8).



ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ (ЭТИКА)

Этика, в общем смысле этого слова, означает совокупность норм поведения, свод правил, которыми человек должен руководствоваться в повседневной жизни.

Священное Писание призывает к достойному поведению в различных областях жизни человека:

- речь,
- одежда,
- поклонение Богу,
- отношения в семье,
- отношение к инвалидам и больным,
- отношение к людям в целом,
- оказание помощи,
- финансы,
- нравственные вопросы.

В каждой из этих сфер учителю необходимо выработать конкретные, понятные для детей отдельной возрастной группы правила, и не только донести их до сознания ребенка, но и показать способы практического применения этих правил, чтобы выработать привычку. По мере взросления ребенка следует вести к пониманию главного этического правила — поступать, учитывая чувства и интересы других людей в соответствии с Божьими принципами (Мф. 7, 12).

Например, маленьких детей важно научить конкретным словам вежливого обращения: «здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «будьте добры», «извините», «благодарю», «разрешите». На следующем этапе следует разъяснять детям этику на уровне простых принципов: «перебивать собеседника — это неуважение к нему» или «вмешиваться в чужой разговор — неприлично». Позже нужно побуждать детей к самостоятельному формулированию принципов и правил поведения на основании уважительного и тактичного отношения к окружающим и библейского учения.

Кроме общих этических норм поведения учитель преподает детям и правила общения в христианской среде: поведение на богослужении, в доме молитвы, на детских занятиях. Например:

- снимать головной убор при входе в дом молитвы;
- выключать сотовый телефон перед богослужением;
- не разговаривать, не ходить и не мешать другим во время богослужения;
- бережно относиться к церковному имуществу, соблюдать чистоту и порядок.

Важно, чтобы учитель сам являлся примером этичного поведения и благородства, а не только следил, как выполняют правила дети.

ПОЛЕЗНЫЕ НАВЫКИ

Навык — это устойчивое умение, приобретенное в результате упражнений и повторения.

Благословение в жизни во многом зависит от приобретенных в детстве и юности навыков практической жизни. Эти навыки полезны не только в личной жизни, но и в служении Богу и ближним.

Учитель должен стараться прививать детям следующие необходимые навыки:

- выполнять домашнее задание;
- учить и выразительно рассказывать стихи;
- выражать свои мысли устно и письменно;
- вести конспекты;
- замечать удивительное и прекрасное в окружающем нас мире;
- вдумчиво читать и анализировать прочитанное;
- разумно расходовать время, средства, материалы и пр.

Чтобы привить навыки, нужны многократные упражнения, поэтому необходимо использовать всякий удобный случай для их закрепления.

ПРАКТИКА ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ

Стремление к Богу, чуткая совесть и способность верить заложены Творцом в душу ребенка. Их сочетание можно назвать детской верой. Она проявляется в жизни ребенка неосознанно. Если ребенок получает определенные знания, видит в своей жизни действия Бога (опыт) и научен страху Божьему, то детская вера перерастает в осмысленную убежденность и сознательное доверие Богу. Этот процесс можно назвать духовным ростом ребенка, в результате которого он приближается к Богу, начинает сознавать свое греховное состояние и необходимость покаяния.

Когда человек пережил возрождение, основой для дальнейшего духовного роста становится общение возрожденного духа с Богом. Теперь страх Божий, знание от Бога (1 Кор. 8, 3) и возрастание в познании Бога (опыт) ведут его по пути преображения в образ Христов. Конец этого пути — вечность в Божьем присутствии.



Для приобретения духовного опыта и приближения к Богу необходимо приучить ребенка на практике к определенным навыкам духовной жизни:

- молиться и поститься;
- читать Писание;
- противостоять греху;
- беседовать с духовными наставниками: служителями, родителями, руководителями групп, — а также учиться у них и подражать им;
- быть жертвенным.

ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ

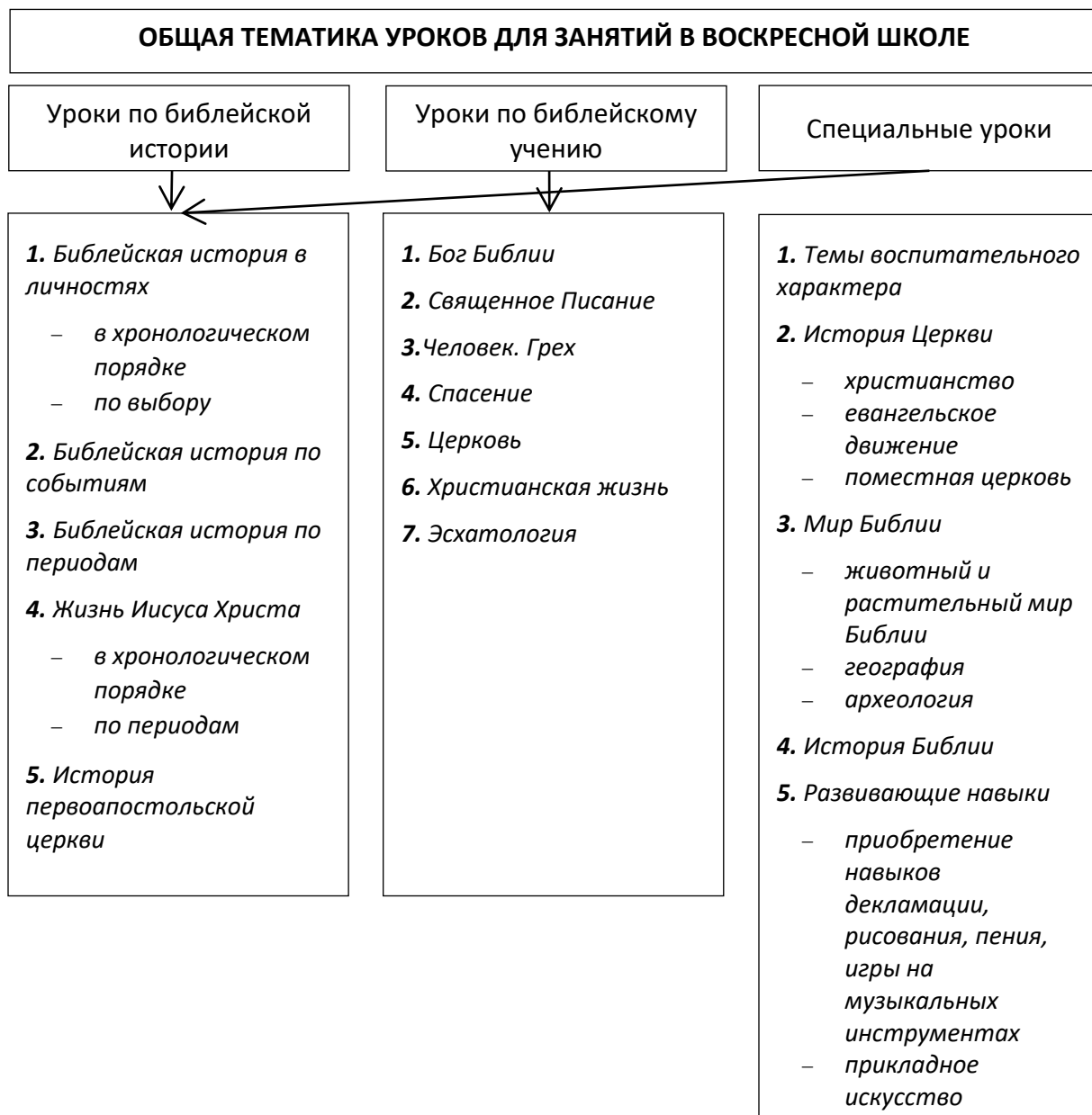
На основании содержания обучения с учетом поставленных целей (см. часть II) разрабатываются программы обучения для детей разных возрастных групп. В программе определяется объем информации, последовательность изложения и перечень изучаемых тем соответственно возрасту детей.

Цель учебных планов состоит в том, чтобы преподать необходимые истины и знания, а также избежать однобокой подачи учебного материала.

Апостол Павел за три года пребывания в Азии успел изложить все, что необходимо каждому человеку для спасения и полноценной духовной жизни. Не осталось ни одной жизненно важной темы, которой Павел не коснулся бы. Проповедь апостола носила не беспорядочный характер, но была систематизированным изложением Божественного учения (Деян. 20: 20–21, 26–27).

При отсутствии централизованно разработанных программ обучения учитель должен составлять программу самостоятельно. Но использовать программу, принятую для всех детских групп на уровне церкви или союза церквей, гораздо эффективнее.

При необходимости самостоятельного планирования можно воспользоваться следующей схемой систематизации учебного материала. Схема поможет спланировать уроки на длительный период, чтобы не пропустить ничего важного и полезного.



Кроме образовательных целей, вокруг которых строится большинство программ обучения, необходимо помнить о воспитательных и развивающих целях. Особенность этих целей состоит в том, что для их достижения недостаточно одного-двух уроков. Поэтому учитель должен планировать достижение этих целей на протяжении долгого периода времени.

Например, учитель ставит перед собой воспитательную цель: привить ученикам любовь к Писанию. Для достижения этой цели можно наметить следующие шаги на учебное полугодие:

- 1) самому приходить на уроки и все церковные собрания с Библией;
- 2) постоянно напоминать детям приходить на занятия с Библией;
- 3) выучить с детьми несколько песен о Библии;

- 4) подготовить с детьми программу о Библии для участия на воскресном служении;
- 5) на каждом занятии рассказывать детям небольшую историю о людях, которые любили Библию;
- 6) попросить пресвитера провести родительское собрание о любви к Библии;
- 7) провести общение на тему «Почему я люблю Библию?», которая будет включать
 - слайды о Библии,
 - интервью, взятые детьми у родителей и членов церкви,
 - свидетельства взрослых людей об их отношении к Библии;
- 8) вдохновлять детей подписывать открытки с поздравлениями в дни рождения и говорить друг другу пожелания на основании текстов Писания;
- 9) организовать поездку к человеку, способному поделиться живыми и яркими воспоминаниями о любви к Библии.

IV. СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ ДЕТСКИХ ЗАНЯТИЙ

Занятия с детьми — специально выделенное время для обучения детей в воскресной школе.

Продолжительность детских занятий, как правило, составляет 1–2 часа. В зависимости от возраста детей и различных обстоятельств, продолжительность уроков может меняться.

Составные части детских занятий условно можно разделить на две группы. К первой группе относятся элементы, которые, как правило, присутствуют на каждом занятии:

- библейский урок,
- молитва,
- пение,
- повторение материала,
- заучивание Слова Божьего,
- домашнее задание.

Ко второй группе относятся элементы детских занятий, которые могут присутствовать не всегда. Учитель включает их в программу по своему усмотрению:

- рассказ по теме урока,
- короткая проповедь, подготовленная кем-то из детей,
- прикладное творчество,
- развивающие занятия,
- подготовка к собранию,
- работа с дневником чтения Библии,
- информация о жизни и служении церкви,
- игры.

Приблизительное распределение времени на отдельные части занятия в процентном отношении следующее:

- 1) повторение материала предыдущего занятия — 10%,
- 2) библейский урок — 35%,
- 3) пение — 10%,
- 4) молитва детей — 15%,
- 5) заучивание «золотого стиха» — 10%,
- 6) домашнее задание по пройденной теме — 5%,
- 7) дополнительные элементы — 15%.

Имея это в виду, учитель определяет продолжительность отдельных частей занятия. Важно учесть и следующие факторы:

- сколько времени имеется в распоряжении (1 час, 1,5 или 2 часа),
- сколько нужно времени на изложение библейского урока (в зависимости от возраста детей — от 7 до 30 минут).

Оставшееся время распределяется на другие элементы занятий.

Если в распоряжении учителя имеется больше часа, не стоит увеличивать время каждой из основных частей урока. Можно более подробно изложить новую тему, а в остальное время включить дополнительные элементы. Схематически содержание урока можно представить следующим образом.



БИБЛЕЙСКИЙ УРОК

Библейский урок — время, когда учитель излагает детям библейскую истину. Он возвещает волю Божию, чтобы привести ребенка к познанию Христа как личного Спасителя.

Библия — единственная книга, способная открыть человеку смысл жизни и указать путь к вечному спасению. Поэтому библейский урок является основой занятий с детьми. Библейскому уроку подчинены все остальные элементы занятий. Независимо от возраста ребенка никакие иллюстрации, пение, художественные рассказы или игры не могут заменить живое Слово Божье. Библейский урок нельзя вытеснить ни подготовкой к собранию, ни творческими занятиями, ни играми.

Библейский урок должен быть основан на Слове Божьем. Наши уроки и называются библейскими потому, что они построены на Священном Писании. Библия содержит в себе все жизненно важные истины. Если урок не основывается на Слове Божьем, он не может принести жизнь детским душам. То же самое происходит, когда библейский текст присутствует в уроке, как что-то второстепенное.

Центром библейского учения является Евангелие — истина о спасении через жертву Иисуса Христа. Поэтому на библейских уроках эта истина должна звучать постоянно, независимо от того, строится урок на текстах Ветхого или Нового Завета.

МОЛИТВА

Молитва — это разговор с Богом, Который любит нас. Молитва — естественная потребность возрожденного человека, дыхание его души. Хорошо, если ребенок еще в детстве научится и привыкнет молиться Богу. Со временем это может перейти в насущную потребность, что непременно принесет благословение.

Молиться нужно во имя Иисуса Христа (Ин. 16, 23). Как правило, благоговейная молитва включает в себя:

- *славословие*, когда мы возвеличиваем и превозносим Бога, провозглашаем Его могущество, силу и величие (1 Пар. 29, 10–13);
- *благодарение*, когда мы выражаем Богу признательность и благодарность за Его заботу о нас (1 Фес. 5, 18);
- *признание в грехах*, когда мы раскаиваемся и просим у Бога прощения за грехи и проступки (Пс. 31, 5);
- *прошение*, когда мы приносим Богу наши желания и нужды, а также молимся за других (Мк. 11, 24).

Молитва учителя на занятии должна быть понятной, краткой и назидательной. На примере молитвы преподавателя дети учатся правильному поклонению Богу.

Побуждая детей молиться, мы учим их общению с Богом и приводим к осознанию нашей зависимости от Него.

МОЛИТВА В НАЧАЛЕ ЗАНЯТИЯ

Обычно любое занятие начинается с молитвы учителя. Она не должна превратиться в формальность, но оставаться постоянным выражением нашей нужды в Божьем присутствии и благословении. Молитва является сигналом к началу занятия и настраивает детей на внимание, благоговение и дальнейшую работу. Этой молитвой учитель должен ввести детей в Божье присутствие, поэтому ее стоит продумать заранее, как важную часть занятия.

СОВМЕСТНАЯ МОЛИТВА

Изложение библейского урока обычно заканчивается призывом к совместной молитве. В этой молитве может участвовать каждый ребенок. Выделите достаточно времени для этой молитвы и вдохновляйте всех детей к участию в ней. Предварительно нужно убедиться, что дети поняли, о чем они будут молиться. Таким образом, учитель еще раз закрепляет в сердце учеников главную мысль урока.

Малыши охотно молятся обо всем, что является частью их жизни,— домашних животных, игрушках и пр. Не стоит это высмеивать и игнорировать, а наоборот, следует поощрять самостоятельные молитвы. Перед молитвой предложите детям высказать нужды и выразите живое участие, уточняя их желания и задавая вопросы.

Молитва должна приносить радость, поэтому мы не можем и не должны принуждать детей к молитве. Лучше различными способами вдохновлять их, особенно в подростковом возрасте.

Дети верующих родителей приобретают опыт молитвы в родительском доме. Детские занятия — хорошая возможность для совместной молитвы, которая сближает детей, укрепляет веру. Молитва на детских занятиях особенно важна для детей, у которых в семье по различным причинам молитвенная жизнь отсутствует. Для них это иногда единственная возможность получить ценный опыт Божьих ответов на свою молитву.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ МОЛИТВА

Заключительная молитва служит не для того, чтобы попрощаться с Иисусом. В этой молитве мы благодарим Господа за общение и просим дальнейшего Божьего благословения. Хотя к концу занятия дети устали и готовы скорее бежать домой, нельзя совершать заключительную молитву в спешке, на бегу. Важно заранее запланировать время для этой молитвы и подготовить детей, чтобы они не утратили благоговения в конце занятия.

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ НА МОЛИТВЕ

При совместной молитве важно сохранить атмосферу благоговения перед Богом. Для этого нужно напоминать детям о том, как вести себя во время молитвы. Правила поведения можно вывесить на стене в классе. Для малышей эти правила можно оживить рисунками.

- ✓ Совместная молитва совершается на коленях, не сидя и не развалившись в непринужденной позе. Молитва — это не время для отдыха.
- ✓ На молитве нельзя разговаривать друг с другом или играть.
- ✓ Глаза во время молитвы должны быть закрыты, ладони сложены.
- ✓ Молиться нужно так, чтобы другие слышали и понимали, о чем ты молишься.
- ✓ Необходимо быть внимательным к молитве других, говорить в конце «аминь».
- ✓ Для поддержания дисциплины учитель может открыть глаза и взглядом или жестом сделать ребенку замечание.

Из методической копилки¹

«Слушай и повторяй» (3–4 года)

Ребенок повторяет молитву за учителем, который произносит ее отдельными фразами. Так дети учатся молиться на примере молитвы учителя.

«Молитва хором» (3–5 лет)

Дети учат наизусть определенную молитву. Это может быть молитва «Отче наш» или ее фрагмент. Во время молитвы дети хором повторяют ее совместно с учителем. Такая молитва сближает детей и помогает робким и застенчивым преодолеть смущение.

«Сумочка» (3–10 лет)

Можно сделать сумочку и положить в нее различные предметы или изображения, которые символизируют конкретные молитвенные нужды (хлеб, больной человек, школа, пожилой человек, тюрьма и т.п.). Ребенок достает из этой сумочки один предмет или рисунок и молится о соответствующей нужде. Цель — научить детей молиться о конкретных нуждах.

«Просьбы и благодарности» (6–12 лет)

На стене закрепляется леска. Листочки бумаги с перечисленными на них молитвенными нуждами вывешиваются под заголовком «ПРОСЬБЫ», а под надписью «БЛАГОДАРНОСТИ» вывешиваются полученные ответы на молитвы. Так дети учатся радоваться услышанным

¹Здесь и далее под заголовком «Из методической копилки» предлагаются рекомендации интересных приемов из опыта преподавателей воскресных школ. Свою методическую копилку может создать и пополнять каждый преподаватель или группа преподавателей.

молитвам и укрепляются в вере. При отсутствии ответа учитель должен объяснять детям, что Бог слышит все молитвы, но отвечает Он не только «ДА», но и «НЕТ», «ПОДОЖДИ» или «НЕ ТАКИМ ОБРАЗОМ». Вместо лески можно использовать плакат с кармашками или магнитную доску.

«Молитвенная карта» (для подростков)

Можно повесить на стену карту, на которой отмечены места, где живут миссионеры, совершается служение благовестия или верующие терпят гонения. На карте можно размещать наглядную информацию, которая помогает лучше представить молитвенную нужду (фотографии, письма, описания и пр.).

ПЕНИЕ

Пение — неотъемлемая часть жизни христианина. Ученик, с детства любивший христианскую музыку и пение, получает в наследство сокровище, через которое Святой Дух воздействует на него в течение всей жизни.

Еще в древние времена израильский народ прославлял Творца Вселенной пением. В Библии есть четкое повеление: «Пойте Ему новую песнь; пойте Ему стройно...» (Пс. 32, 3). Для того чтобы петь стройно, нужно приложить немало усилий. А научить этому детей — нелегкое, но благословенное дело.

Пение помогает детям сосредоточиться на занятии, успокоиться, готовит их к восприятию темы, создает молитвенный настрой. Пение вызывает эмоции, размягчает почву сердца. Слова песен учат детей и утешают, а также закрепляют в их сознании библейские знания и духовные истины.

Из методической копилки

«Страна музыки» (метод обучения малышей нотной грамоте)

Выучить ноты намного легче и интересней, если использовать аллегорический рассказ о них¹.

«В огромной Вселенной существует далеко не всем знакомая удивительная страна. Название страны необычное — МУЗЫКА. В этой стране всего четыре города: Сопрано, Альт, Тенор и Бас. Все они ограждены высокими стенами, ворота которых запираются на огромные ключи. Без них мы не попадем ни в один город. У ключей тоже есть свои названия. Город Сопрано запирается ключом Скрипичным, Альт — Альтовым, Тенор — Теноровым, ну а Бас — Басовым.

Сегодня на уроке мы познакомимся с городом Сопрано. Этот город расположен в верхней части страны. Его обитатели — ноты. Интересно, что они живут только в пятиэтажных домах. Некоторые из них умудрились построить свои квартиры и между этажами, и под ними, и даже на крыше!..

Итак, самая первая нота — До. Ее квартира находится в подвальном помещении. Под первым этажом обитает нота Ре, на первом этаже — Ми, между первым и вторым — Фа, на втором — Соль, между вторым и третьим — Ля, а на третьем — Си и т. д...»

«Песня в картинках» (для малышей)

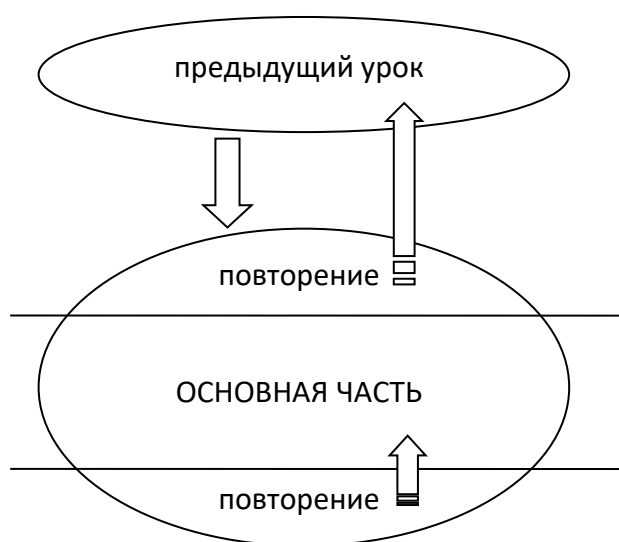
Для лучшего запоминания и поддержания интереса текст песни иллюстрируют соответствующими рисунками. Можно дать детям задание: нарисовать то, о чем говорится в песне.

¹ Во время рассказа желательно рисовать всё то, о чём идёт речь.

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА

В мире, созданном Творцом, мы наблюдаем цикличность явлений природы. Соломон красочно описывает эти явления — солнце всходит и заходит, реки возвращаются к своему истоку, ветер движется и возвращается на круги свои. У человека, сотворенного Богом, тоже есть потребность в повторении. Человек возвращается назад в своих воспоминаниях, при этом лучше усваивая то, что было воспринято раньше. Кроме того, повторение определенных действий и упражнений помогает приобретать устойчивые навыки и привычки.

Эта особенность человеческого восприятия нашла отражение в народной мудрости: «повторение — мать учения». Важность повторения в учебном процессе трудно переоценить. Оно помогает восстановить в памяти пройденный материал и подготовить учеников к изучению нового. Повторять надо главное: то, что будет иметь значение при изложении следующей темы. Каждый учитель должен постоянно использовать повторение пройденного материала на детских занятиях.



Из приведенной выше схемы следует, что повторение является связующим звеном между отдельными уроками. Повторение в конце занятия помогает закрепить новый материал, подводит итоги урока.

Если дети слышат много нового без закрепления старого, это приводит к поверхностному восприятию. Повторение помогает углубить знания детей и утвердить их в правильном понимании истины. При этом углубляется не только восприятие, но и осознание, насколько важно применять библейские истины в практической жизни.

Повторение помогает учителю увидеть, как дети усвоили пройденный материал, а также заметить и исправить то, что они неправильно поняли на предыдущем занятии.

НЕКОТОРЫЕ ПРИНЦИПЫ ПОВТОРЕНИЯ

- ✓ Во время повторения активнее должен работать ученик, а не учитель.
- ✓ Повторение не должно стать бездумной и скучной зубрежкой, но быть созидательным и интересным для детей.
- ✓ Повторение должно способствовать усвоению главной мысли пройденного урока.

- ✓ Повторение требует постоянства.
- ✓ Повторение должно не только воспроизводить услышанное раньше, но учить мыслить.

МЕТОДЫ ПОВТОРЕНИЯ

Беседа

Учитель дает каждому возможность сказать то, что он запомнил из материала прошлого урока, и с помощью вопросов побуждает учащихся к активному воспроизведению изложенного материала.

Если на уроке присутствуют ученики, которых не было на предыдущем занятии, учитель должен во время повторения объяснить им тему прошлого урока. Избегайте повторения пройденного по той же схеме, что при изучении. Повторяя, используйте новые примеры или другие иллюстрации.

Устный опрос

Устный опрос можно проводить индивидуально и для всего класса одновременно. Ученики устно отвечают на вопросы учителя. При этом учитель определяет правильность ответов, комментирует их и оценивает. Вопросы при повторении не должны быть легкими, однообразными и подразумевающими односложные ответы.

Как вариант, вопросы могут задавать ученики. Учитель может использовать метод «проверь себя и другого», который заключается в следующем. Учеников делят на две группы. Каждая группа готовит вопросы по пройденному материалу. Затем дети задают вопросы друг другу. Учитель подводит итоги работы.

Письменная проверочная работа

Такая проверка может проводиться как в виде письменного ответа на вопросы, так и в виде сочинения или изложения.

Тест

Слово «тест» в переводе означает «испытание», «проверка». Это специальное задание для определения уровня знаний и умения учеников. Его суть заключается в том, что от учеников требуются краткие письменные ответы на поставленные вопросы. Данный метод помогает проверить знания за короткое время, особенно в большой группе учеников. Недостатком является то, что тест не дает полного представления о знаниях и личных особенностях ученика.

При этом тест может включать в себя различные задания, например:

- выбрать правильный ответ из предложенных формулировок,
- дать короткий ответ на вопрос,
- заполнить пропуски в тексте,
- восстановить правильный порядок событий,
- установить соответствие понятий и их определений.

При составлении тестовых заданий нужно учитывать следующие требования:

- ✓ выполнение теста не должно занимать много времени (достаточно 5–10 вопросов);
- ✓ вопросы должны быть четкими и ясными;

- ✓ вопросы должны соответствовать объему полученных знаний учащихся;
- ✓ правильные ответы должны размещаться среди других вариантов в случайном порядке;
- ✓ неправильные варианты ответа должны быть достаточно правдоподобными.

Дидактическая игра

Дидактическая игра — это выполнение определенных заданий в занимательной форме. Дидактические игры применяются, чтобы стимулировать познавательный процесс, вызвать интерес к умственной работе. С помощью дидактических игр можно организовать и повторение пройденного материала.

Виды игр, которые можно использовать в качестве дидактических, могут быть разными:

- игры с предметами или картинками,
- ролевые игры,
- «путешествия», не выходя из комнаты.

Главное требование, чтобы эти игры содержали конкретные задания, направленные на усвоение или повторение учебного материала.

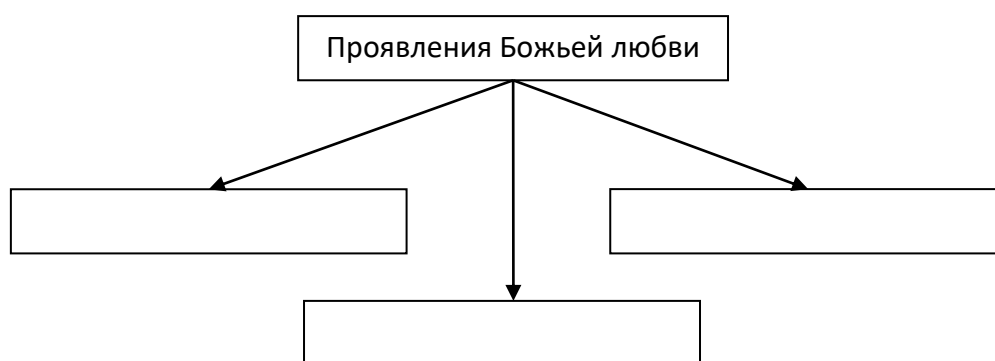
Из методической копилки

«Ромашка»

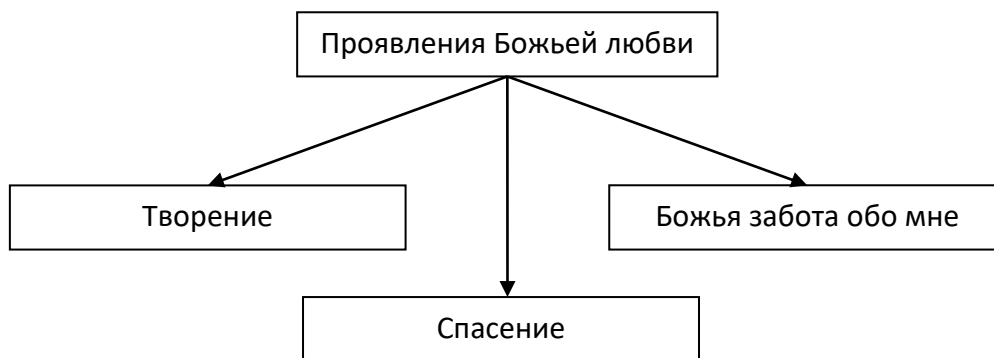
Учитель записывает вопросы для повторения на лепестках большой ромашки, в сердцевине которой обозначена тема прошлого урока. Каждый ученик отрывает лепесток с вопросом и отвечает на него. Этот метод можно разнообразить. Вместо ромашки — овечки на пастбище, невод и рыбки, виноградная кисть и т.д.

«Нарисуй урок»

При повторении учитель дает схему прошлого урока (можно нарисовать на доске, можно раздать всем на отдельных листках), которую ученики должны заполнить своими ответами.



В результате работы, схема приобретает законченный вид и передает содержание прошлого урока.



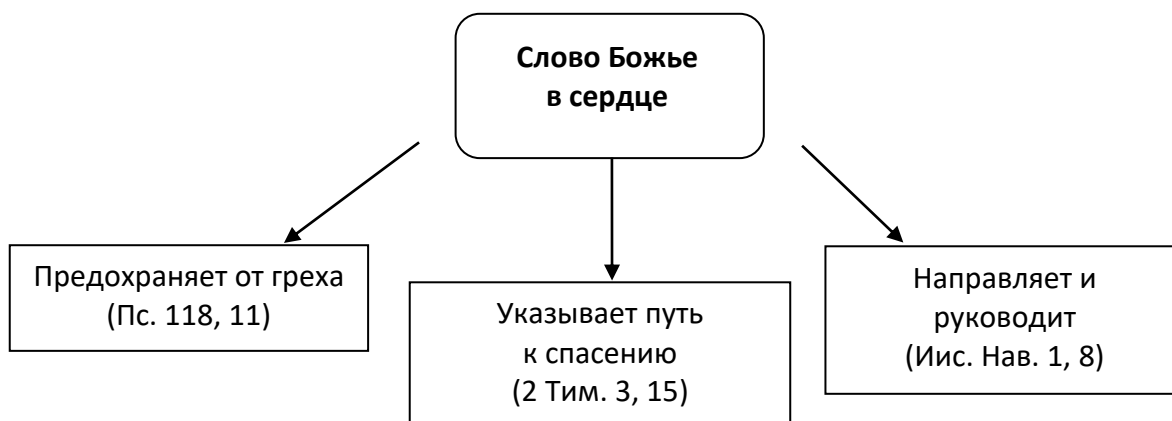
Метод можно усложнить и разнообразить, например, добавить в схему подпункты урока или попросить подтвердить пункты текстами Писания. Можно не давать детям схему, а предложить им самостоятельно изобразить пройденный урок схематически.

«Лото»

Учитель готовит карточки с вопросами и листы бумаги, поделенные на квадраты, равные размерам карточек. Листы раздаются детям. Учитель зачитывает вопросы, выбирая карточки в случайном порядке, а дети находят ответы на своих листах и закрывают их карточкой. У тех, кто знает ответы на вопросы, в конце получается заполненный лист.

«ЗОЛОТОЙ СТИХ»

Детский разум требует знаний, и лучше всего заполнить его знанием Священного Писания. Заучивание библейских текстов обогащает сердце и разум драгоценными живыми словами Самого Господа, которых жаждет душа каждого человека.



Дети неспособны заглядывать в будущее, однако опытный учитель знает, что многие истины, заученные в детстве, остаются с людьми до глубокой старости. Какое благословение — всю жизнь хранить в сердце Слово Божье! Знание библейских текстов может выручить в трудную минуту, ободрить и утешить.

«Золотой стих» — это отрывок библейского текста, который заучивается наизусть. Он должен соответствовать главной мысли урока.

СОВЕТЫ ПО ЭФФЕКТИВНОМУ ЗАУЧИВАНИЮ БИБЛЕЙСКИХ СТИХОВ

- ✓ Важно, чтобы дети поняли смысл стиха, поэтому объясните им все непонятные слова и выражения в нем.

- ✓ Лучше заучивать «золотые стихи» на занятиях, чем задавать их на дом.
- ✓ Длинный текст лучше заучивать отдельными частями.
- ✓ Библейские стихи должны соответствовать возрасту учеников.
- ✓ Заучивание «золотого стиха» на занятии не должно затягиваться.

ТРИ ПРАВИЛА УСПЕШНОГО ЗАПОМИНАНИЯ

1. Быть сосредоточенным

Чтобы запомнить нужную информацию, важно сосредоточиться. Сосредоточение — это способность сохранять внимание на определенном объекте.

У детей хорошая память, но им трудно сосредоточить свое внимание и достаточно долго удерживать его на чем-либо.

Прежде чем заучивать с детьми библейский стих, нужно заинтересовать их, привлечь внимание к заучиваемому стиху.

2. Использовать ассоциации

«Ассоциация» в переводе с латинского означает «соединение». Ассоциация — это связь между отдельными представлениями, когда одно из представлений вызывает в памяти другое.

Чтобы лучше запомнить что-то новое, нужно связать представление о нем с чем-либо хорошо знакомым. Этот способ будет еще эффективнее, если создать связь с каким-либо реальным предметом и изобразить эту связь наглядно.

Примеры

«Стих в рисунке» (заучивание и повторение)

Учитель изображает библейский стих в нескольких рисунках-символах, которые использует при заучивании стиха. Повторять заученный стих можно также по рисункам. Для детей старшего возраста можно дать задание самим сделать символические рисунки для «золотого стиха».

«Пары»

Для лучшего запоминания «золотого стиха» и ссылки на него, можно использовать парные предметы (кувшинчик с крышкой, пара перчаток, машина с прицепом, деревья с плодами и т.п.). На одном из предметов — стих, на соответствующей паре — ссылка.

3. Заниматься повторением

Если знания не освежать в памяти, то они забываются. Следует организовать регулярное и нескучное для детей повторение заученных «золотых стихов».

Из методической копилки

«Мелом на доске» (заучивание)

Учитель пишет «золотой стих» на доске. Стирая по одному слову, дети повторяют стих целиком, пока на доске не останется ни одного слова.

«Заполни пропуски» (повторение)

Каждый ученик получает лист со стихами Священного Писания, на котором некоторые слова пропущены. Задача — полностью восстановить заданный текст.

«Собери стих» (повторение)

Лист бумаги со стихом, написанным крупными буквами, разрезают на части, в каждой из которых — одно слово из стиха, и предлагают детям собрать части по порядку.

«Идем по следам» (повторение)

По количеству слов стиха вырезают из бумаги следы и раскладывают на полу комнаты в виде тропинки. Дети идут по следам, на каждом шагу вспоминая по одному слову стиха. Кто не смог дойти до конца, уступает место следующему участнику.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Задания на дом придают уроку ценность. Как правило, дети не любят домашних заданий, но если им ничего не задавать на дом, они не полюбят предмет, который им преподавали.

ЦЕЛИ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

- закрепить библейский урок в памяти;
- углубить познание истины;
- усвоить истину на практике (в некоторых случаях);
- увеличить объем знаний;
- развить способность самостоятельно мыслить;
- совершенствовать умение и навыки самостоятельной работы.

Следует хорошо продумать домашнее задание, чтобы оно заинтересовало ребенка и помогло достичь цели урока.

ТРЕБОВАНИЯ К ДОМАШНЕМУ ЗАДАНИЮ

- Домашнее задание должно соответствовать возрасту и уровню развития детей.
- Задание на дом должно быть согласовано с темой урока.
- Домашнее задание должно вдохновлять к исследованию Библии и использованию дополнительной литературы (словарей, справочников, симфонии).
- Задание должно быть понятным. Учитель должен убедиться, что все дети правильно его усвоили. В конце занятия нужно продиктовать домашнее задание, чтобы ученики записали его в свои тетради (как вариант — приготовить заранее и раздать детям) и предупредить детей, с какими трудностями они могут столкнуться и как их преодолеть.
- Домашние задания должны регулярно выполняться. Преподавателю не следует оставлять без внимания случаи, когда дети не выполняют домашнее задание, чтобы они не привыкали к безответственности.

Если ребенок не выполнил домашнее задание, учитель должен:

- узнать, почему задание не выполнено;
- объяснить важность выполнения домашнего задания;
- пообещать спросить задание в следующий раз;

- оставить после занятий для выполнения домашнего задания;
- обсудить с родителями, как они могут контролировать и поощрять выполнение домашних заданий их ребенком.

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ

Домашние задания следует оценивать объективно. Нужно принимать во внимание способности и возможности отдельных детей и давать некоторым из них индивидуальные задания.

Хорошо, если дети выполняют домашние задания вместе с родителями или другими членами семьи.

Выполнение домашнего задания следует поощрять различными способами: хвалить, благодарить ребенка и его родителей и т.п. (1 Кор. 11, 2; 2 Пар. 31, 8). В конце года можно особенным образом поощрить тех, у кого не осталось долгов по домашним заданиям.

У детей должны быть тетради, в которых они записывают домашние задания и выполняют их. В этих же тетрадях они ведут записи уроков. В младших группах эти тетради оформляют преподаватели.

Из методической копилки

«Расскажи родителям»

Учитель дает детям задание пересказать урок дома родителям или братьям и сестрам.

«На виду»

В классной комнате вывешивается табель с оценками успеваемости детей (выполнение домашнего задания, заучивание Слова Божьего, поведение, посещаемость и т.д.) При этом нужно правильно настраивать детей, чтобы отличники не возгордились, а у отстающих не выработалось безразличие.

«Оценочки»

Учитель отмечает успехи младших детей в тетради при помощи цветных наклеек или штампов.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

Дополнительными элементами можно разнообразить занятия. Их наличие и продолжительность зависит от возможностей и знаний учителя, времени проведения занятий и других обстоятельств.

РАССКАЗ ПО ТЕМЕ УРОКА

Учитель может рассказать или прочитать поучительную историю. При этом малышам лучше пересказывать текст своими словами, чем читать. Ответственный выбор и совместное чтение хороших книг формирует литературный вкус. Полезно рассуждать с детьми о прочитанной книге, делиться впечатлениями, анализировать поступки героев.

Есть книги с хорошим содержанием, но неудачным изложением. В таком случае лучше пересказывать произведение, опуская сомнительные выражения, не приносящую пользы информацию, но при этом, не искажая смысла повествования.

ПРОПОВЕДЬ ДЕТЕЙ

В среднем и подростковом возрасте уместно приучать детей к участию в занятиях. Мальчики при этом могут упражняться в проповеди. Следует помнить, что это важное служение, и приучить детей относиться к проповеди серьезно.

ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

Если на детских занятиях у преподавателя достаточно времени, то можно дополнить урок прикладным творчеством: рисованием, аппликацией, лепкой, изготовлением наглядных пособий, вещей, сувениров. Эти занятия не только нравятся детям, но и приносят существенную пользу, а именно:

- удовлетворяют заложенную Богом потребность в творчестве,
- развивают творческие способности,
- способствуют приобретению различных практических навыков,
- дают почувствовать удовлетворение от проделанной работы и результатов своего труда.

РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ

В детском возрасте интенсивно развиваются умственные способности ребенка. У детей хорошая память. Очень важно не упустить годы, когда ребенок учится с легкостью и удовольствием. Поэтому уделяйте внимание и находите время для умственных упражнений, к которым можно отнести:

- решение библейских загадок и логических задач, соответствующих возрасту детей;
- написание сочинений и небольших рассказов;
- устный пересказ текста;
- развитие мелкой моторики у малышей (способность работать с мелкими предметами);
- освоение азбуки, начальных навыков письма и счета в рамках подготовки к школе;
- знакомство с чудесами Божьего творения и их осмысление.

ПОДГОТОВКА К СОБРАНИЮ

Большим благословением для церковных собраний является участие детей, подростков и молодежи. И для самих детей хорошо, если с раннего детства они ответственно готовятся к богослужению. Их участие может выражаться следующим образом:

- декламация стихотворений,
- пение,
- игра на музыкальных инструментах,
- декламация текстов Священного Писания или художественной прозы.

Учитель и родители должны позаботиться, чтобы дети были подготовлены к участию в служении. Прежде всего, это касается заучивания стихотворений и текста песен.

Кроме этого, нужно учить детей:

- понимать текст;
- рассказывать не спеша, четко, выразительно;

- выделять интонацией все знаки препинания;
- проговаривать окончания;
- правильно вести себя перед слушателями.

Подготовку к собранию можно использовать и для того, чтобы привить детям вкус к христианской поэзии, музыке и пению, а также поощрять к самостоятельному участию на богослужениях.

РАБОТА С ПЛАНОМ ЧТЕНИЯ БИБЛИИ

Библия — источник Божьих откровений, путеводитель в жизни; с ее страниц Сам Бог говорит с человеком. Дети не способны постичь ее важности и ценности. Задача взрослых — привить детям желание и любовь к чтению Писания, заложить навык регулярного чтения Библии. Хорошей помощью в этом может стать план чтения Библии.

Существуют планы чтения Библии для детей разного возраста. По этим планам они могут прочитать Новый Завет или всю Библию за год или несколько лет.

Дневник чтения Библии (рабочая тетрадь) поощряет детей к чтению Слова Божьего по плану. В рабочей тетради ученик записывает свои мысли о прочитанном тексте Писания и отвечает на вопросы, заданные учителем по тексту. Учитель тоже должен вести такую тетрадь. Регулярная проверка, оценки и поощрения стимулируют учеников.

ИНФОРМАЦИЯ О ЖИЗНИ И СЛУЖЕНИИ ЦЕРКВИ

Цель воскресной школы — привести детей ко Христу, чтобы они стали членами церкви, где могли бы духовно возрастая. Важно, чтобы дети полюбили церковь и приобщались к ее жизни и служению. Поэтому на детских занятиях нужно уделять время для знакомства с жизнью церкви, ее нуждами и благословениями, которые испытывает Божий народ. Необходимо больше рассказывать о гонимых христианах, о больных и страждущих. Детям и подросткам интересны случаи из жизни миссионеров и рассказы о братьях, сохранивших верность Богу в армии.

ИГРЫ

Детские занятия не всегда состоят только из библейских рассказов, молитвы и пения. Если позволяет время, с детьми можно организовать игру прямо в классе. Особенно это важно для детей младшего возраста, да и старшие дети с удовольствием поиграют с вами и друг с другом! При этом возраст детей обязательно берется во внимание и определяет характер и содержание игр.

Для чего играть на детском занятии? Не достаточно ли того, что дети играют дома?

Игра для детей — не просто развлечение и приятно проведенное время. Игры способствуют развитию ребенка. Они прививают детям главные жизненные принципы. Игры закрепляют в сознании детей духовные ценности: честность, уступчивость, терпение и пр. Игры развивают в детях способности, которые в будущем могут пригодиться в служении Богу. Игры на детских занятиях могут служить достижению этих же целей. Кроме этого, с помощью игр можно закрепить с детьми пройденный материал, разучить «золотой стих» и даже преподать новую тему.

Не всегда игры на детских занятиях — только умственные. Игры могут содержать и подвижные элементы. Их можно использовать как краткие перерывы во время занятий. Это делается, чтобы дать детям отдых, так как они быстро утомляются во время слушания и их внимание рассеивается. Особенно это касается детей младшего возраста. Не исключается при этом польза физического развития и движений.

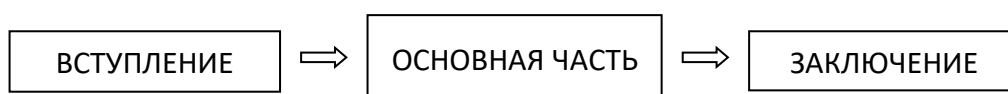
Используя подвижные элементы на детских занятиях, важно следить, чтобы не нарушилась благоговейная атмосфера в классе. Лучше предлагать такие игры, которые не порождают в детях дух соперничества и высокомерия, не затмевают собой на занятиях важности Слова Божьего. *«Будем осторожно использовать „приправу“ под названием „игра“, чтобы она способствовала подготовке наших детей к вечности, а не наоборот»* («Вы отцы» Д. Г. Буркхолдер. Издательство «Христианин» МСЦ ЕХБ, 2011, стр. 171).

V. МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ БИБЛЕЙСКОГО УРОКА

Существуют различные виды уроков и множество методов их классификации. Самое широкое распространение в занятиях с детьми получили следующие виды библейских уроков:

- уроки на основе библейской истории,
- уроки на основе заданной темы,
- уроки на основе биографии библейского героя,
- совместное исследование библейского текста,
- совместное исследование темы.

Общая структура всех уроков одинакова:



Отличаются уроки лишь построением основной части, которая для каждого вида урока — своя. Особенности подготовки различных видов уроков будут рассмотрены в разделе «Разработка основных видов библейских уроков» (стр. ... указать после вёрстки)

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ПОДГОТОВКИ УРОКА

При подготовке любого вида урока учителю нужно решить ряд вопросов:

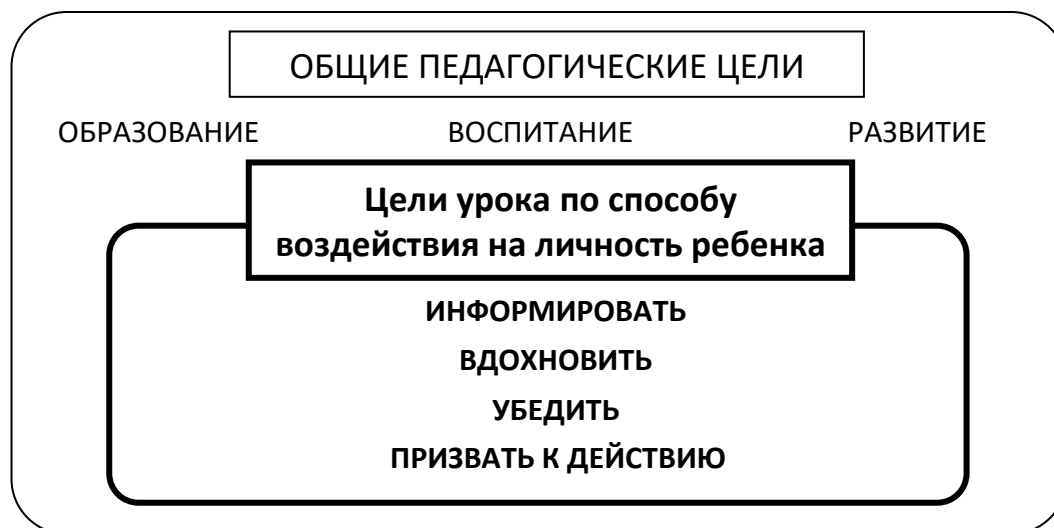
- постановка цели,
- формулировка темы,
- определение главной мысли,
- разработка практического применения,
- постановка учебной задачи.

К общим вопросам подготовки урока можно также отнести разработку вступления и заключения, поскольку общая структура всех уроков одинакова.

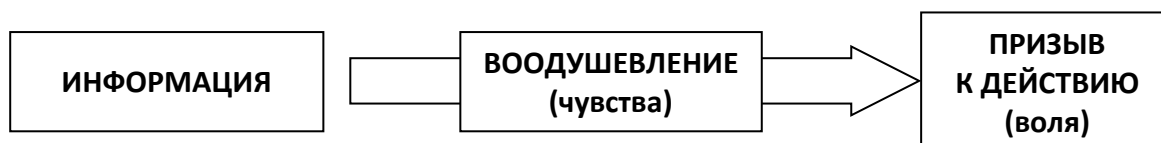
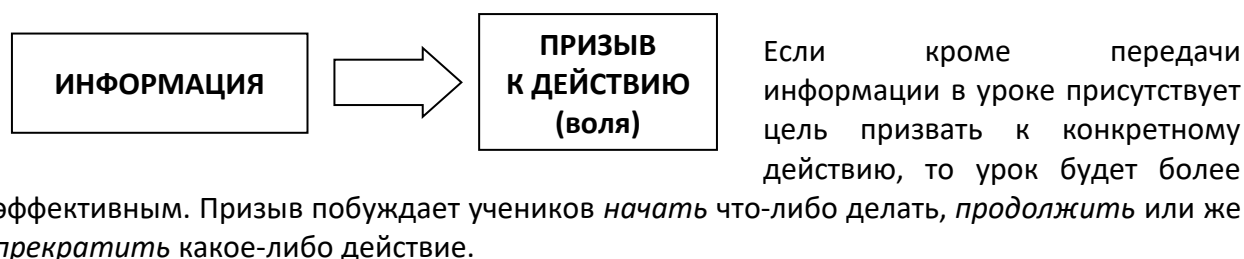
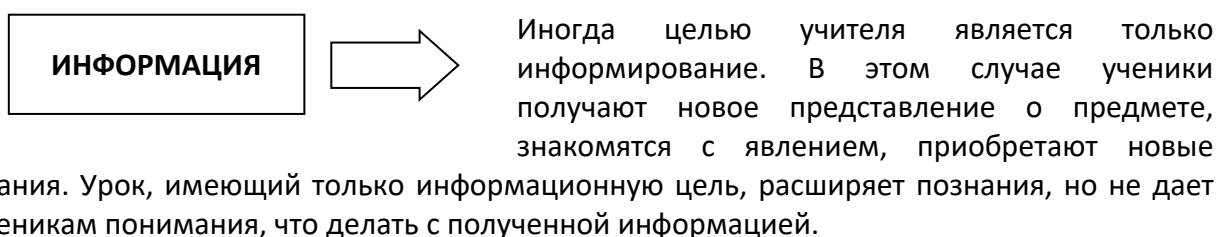
ПОСТАНОВКА ЦЕЛИ УРОКА

Цель урока — это прогнозируемый и ожидаемый результат, который достигается в детях в процессе обучения. В педагогике принято выделять образовательные, воспитательные и развивающие цели. Более подробно они рассматривались выше.

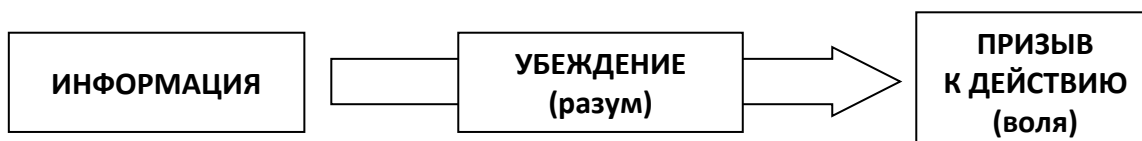
Существуют и другие классификации целей урока. Например, их можно систематизировать по способу воздействия на личность ребенка: разум, чувства, волю. Исходя из этого, выделяются информационные, убеждающие, воодушевляющие и побуждающие цели.



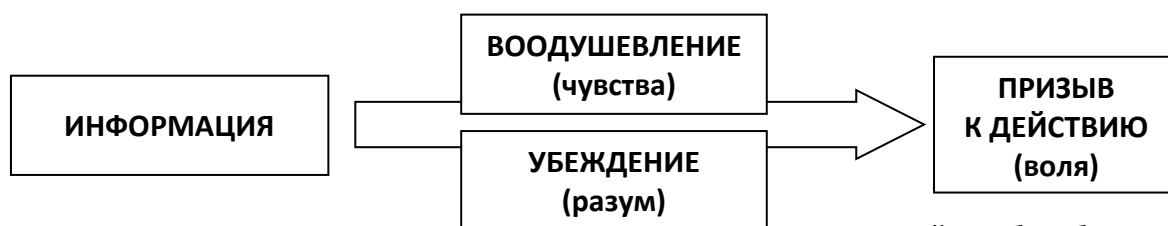
Рассмотрим в деталях классификацию по способу воздействия на личность ребенка. В приведенных ниже схемах можно увидеть, как работают и взаимодействуют различные цели.



Кроме описанных выше целей можно преследовать еще одну — вдохновить ученика, воздействуя на его чувства. Это предпочтительно для детей младшего возраста, так как они еще не умеют мыслить логически.



Для детей старшего возраста полезно поставить целью урока — убеждение. В этом случае при помощи логических доводов, в которых особенно нуждаются подростки, приводятся доказательства или опровержения.



Преимущество имеют уроки, в которых присутствуют все виды целей, чтобы обращаться к разуму, чувствам и воле учеников.

Что произойдет, если проводить уроки, не ставя перед собой никаких целей? Будут ли такие занятия бесполезны и напрасны? Конечно же нет. Слово Божие, которое мы преподаем детям, само по себе имеет силу и достигает определенной цели, даже если мы и не сформулировали ее. Но в таком случае урок будет для ребенка малоэффективным. Постановка цели — один из основных методов достижения большей эффективности урока.

В приведенных ниже таблицах рассматриваются примеры конкретных целей по каждому из обозначенных направлений.

<i>Общая цель</i>	Информировать
<i>Конкретная цель</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснить детям, для чего Иисус Христос умер на кресте. • Рассказать детям, как Бог сотворил мир.

<i>Общая цель</i>	Вдохновить
<i>Конкретная цель</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Вдохновить к труду на стройке молитвенного дома. • Пробудить чувство любви к своей семье и желание заботиться о младших.

<i>Общая цель</i>	Убедить
<i>Конкретная цель</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Убедить детей в том, что нет тайных грехов, которые не могут быть обнаружены. • Показать, что вера в Бога имеет большую практическую ценность.

<i>Общая цель</i>	Призвать к действию
<i>Конкретная цель</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Вдохновить детей молиться друг за друга. • Призвать подростков отказаться от мирской музыки.

Примеры

1. С детьми 3–4 лет проводится урок на тему «Сотворение мира». Цели урока в этом случае могут быть следующими.

Информировать → рассказать, как Бог сотворил мир.

Вдохновить → пробудить чувство радости и восхищения Божьим творением.

Убедить → объяснить необходимость бережного отношения к природе.

Призвать к действию → предложить выучить стихотворение о красоте творения или Боге-Творце.

2. С детьми 9–12 лет в свете темы «Величие Бога в творении» можно поставить следующие цели.

Информировать → рассказать о последовательности творения по дням.

Вдохновить → пробудить чувство восхищения величием и мудростью Бога.

Убедить → показать на научных примерах бесконечную премудрость Творца.

Призвать к действию → призвать к изучению природы, чтобы они видели величие и силу Бога.

3. С подростками можно провести урок на тему «Творение и эволюция», имея в виду следующие цели.

Информировать → рассказать о противоречии двух взглядов на возникновение мира.

Вдохновить → укрепить чувство уверенности в правоте содержащихся в Библии сведений.

Убедить → показать, что библейское объяснение сотворения мира и возникновения жизни является единственно верным и непротиворечивым по отношению к наблюдаемым научным фактам.

Призвать к действию → призвать к детальному изучению научных фактов для утверждения библейского мировоззрения.

Цель должна быть реальной и конкретной.

1. Реальность.

Завышенные цели — это неплохо, но мы должны учитывать возможности (наши и детей). Например, поставить воспитательную цель, чтобы дети возраста 4–5 лет сидели на занятиях неподвижно, будет неразумно. Это абсолютно недостижимо: ни дети не смогут выполнить это требование, ни преподаватель не добьется этого приемлемыми методами.

2. Конкретность.

Это значит, что ее следует четко обозначить. Например, мы поставили перед собой цель, чтобы к концу года воспитать в каждом ребенке чувство ответственности. Чего не хватает в постановке цели? Не хватает конкретности, ясности о какой именно ответственности идет речь — отношение к обязанностям в группе, в семье или в церкви. Правильно сформулировать цель в этом случае можно так: добиться, чтобы дети не опаздывали на занятия и приносили с собой Библии, тетради и письменные принадлежности.

Задание

1. Сформулируйте конкретные цели по каждому из четырех направлений (информировать, убедить, воодушевить, призвать к действию) к следующим библейским историям:

- обращение Закхея;
- победа Давида над Голиафом.

2. Сформулируйте конкретные цели по каждому из четырех направлений (информировать, убедить, воодушевить, призвать к действию) к следующим темам:

- «Благословения для любящих Слово Божье»;
- «Как Бог отвечает на молитвы?»

ФОРМУЛИРОВКА ТЕМЫ УРОКА

Прежде чем приступить к детальной разработке библейского урока, необходимо определить его тему. Это нужно для того, чтобы в процессе разработки не уклониться от предмета рассуждений.

Тема урока — это короткое предложение, выражающее содержание всего урока. Другими словами, тема должна обозначить предмет изложения — о чем пойдет речь на уроке.

Необходимость темы	
для учителя	для учеников
<ul style="list-style-type: none">• Наличие темы помогает при составлении урока не отклоняться от главной мысли.• Четко обозначенная тема помогает правильно изложить урок.	<ul style="list-style-type: none">• Наличие темы облегчает восприятие урока.• Четко обозначенная тема помогает слушателям запомнить содержание урока.

Критерии выбора темы

Выбирая тему, следует руководствоваться программой занятий. Но иногда возникает вопрос или проблема, на которые нужно отреагировать срочно, или произошло событие, которое всех взволновало. В таком случае допустимо временно отклониться от намеченного плана и подготовить урок по теме, учитывающей насущную нужду. Например, преподаватель, обеспокоенный тем, что дети часто ссорятся, может провести урок на тему «как избежать ссоры?»

Требования к теме урока

1. *Тема должна быть основана на Писании.*

Неверные основания для выбора темы — церковные предания, научная информация, собственный опыт и переживания, видения и сны, субъективное мнение, личный опыт, изречения великих людей, ложные и спорные мнения. Например:

- «ЧИП — начертание Антихриста»;
- «Добрые дела — основа спасения»;
- «Грех — причина всех твоих болезней»;

«Спасенный человек не может отойти от Бога».

Такие формулировки не согласуются с Писанием.

2. Формулировка темы должна быть ясной.

Для этого:

- не используйте при формулировке фразы с двойным смыслом («Воскресение — чудный дар» — неясно, что подразумевается под «воскресением» — первый день недели, воскресение Иисуса Христа или дар возрождения);
- избегайте слов, требующих дополнительного объяснения («Опасность секулярных настроений»);
- не используйте образные выражения («Раскаленные стрелы лукавого», «Ключи Царства Небесного», «Грех — опасный вирус»);
- не используйте слишком длинные предложения; лучше, чтобы в названии было не более 5–7 слов.

Следует помнить, что ясно обозначенная тема необходима, прежде всего, учителю. Поэтому при подготовке урока представьте тему ясно выраженным предложением (например: «Почему Библию нужно читать каждый день?»).

Когда же урок готов, можно подобрать для него интересное название-заголовок (например: «Библия — компас жизни»). Это поможет привлечь внимание детей к уроку. Заголовок является произвольным названием урока и в отличие от темы не имеет строгих требований.

3. В названии темы должна быть отражена одна основная мысль.

Например:

«Любовь к Слову Божьему и его положительное влияние на духовное состояние человека» (неправильно).

«Духовные благословения для любящих Слово Божье» (правильно).

4. Тема может быть выражена вопросительным или повествовательным предложением.

Например:

«Как возникла Библия?» или «Происхождение Библии».

«Почему детям вредно смотреть телевизор?» или «Вредное воздействие телевизора на душу ребенка».

5. Тема должна быть конкретной.

Тема, выраженная одним-двумя словами, часто слишком обширна для того, чтобы охватить ее за один урок («Свет», «Пастырь», «Истинная любовь»). Поэтому лучше ограничить тему, выбрав конкретный предмет рассуждений или же разбив большую тему на несколько уроков.

Существует несколько способов ограничения темы.

Первый способ – Постановка вопросов

Вопросы «кто», «где», «как», «когда», «что», «почему» и др. помогают выявить многогранность обширной темы. Таким образом, получают более конкретные темы.

Например, обширную тему «Выбор друзей» можно конкретизировать при помощи следующих вопросов:

- Как правильно выбирать друзей?
- Кто такой настоящий друг?
- Что помогает найти хороших друзей?
- Почему опасно дружить с неверующими?
- В каких случаях дружба становится грехом?

Второй способ – Использование уточняющих слов

Уточняющие слова позволяют увидеть в обширной теме конкретные идеи. Список слов, которые могут являться уточняющими, довольно объемный. В него входят, например, следующие понятия: *требования, методы, виды, действия, причины, черты, опасности, благословения, препятствия* и т. п.

Например, обширную тему «Молитва» можно конкретизировать с помощью уточняющих слов следующим образом.

Причины, по которым Бог не отвечает на некоторые молитвы.

Требования к молящемуся человеку.

Благословения молитвенного общения с Богом.

Различные *виды* молитв.

Опасность пренебрежения молитвой.

Особенности истинной молитвы.

Задание

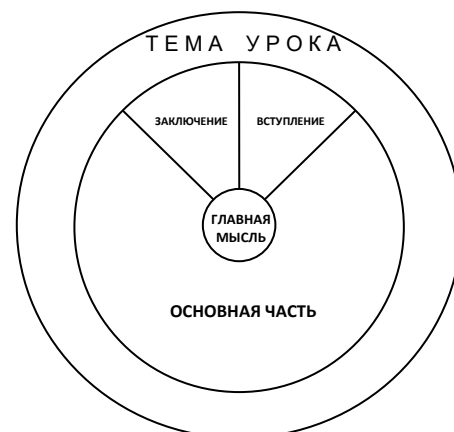
1. С помощью вопросов конкретизируйте тему «Благоговение».
2. При помощи уточняющих слов конкретизируйте тему «Спасение».

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ГЛАВНОЙ МЫСЛИ УРОКА

Тема, как было сказано выше, выражает содержание урока, то есть то, *о чем мы хотим говорить*. Главная мысль отвечает на вопрос: «*что именно мы хотим сказать, какую истину донести?*» Выразить главную мысль поможет формула «Я хочу сказать, что...»

Главная мысль — это высказывание, которому подчинено все, о чем идет речь на уроке. Это основная истина, которую учитель хочет донести до детей. Часто ее называют центральной идеей или стержневым высказыванием.

Урок должен вращаться вокруг главной мысли и не выходить за рамки темы. Все основные элементы урока раскрывают тему и доказывают или объясняют главную мысль.



При выражении главной мысли следует опираться на формулировку темы.

ТЕМА	ГЛАВНАЯ МЫСЛЬ
Правильное отношение к Библии	Твое отношение к Библии говорит о твоём отношении к Богу В основе правильного отношения к Библии лежит любовь к Богу
Поведение в Доме молитвы	Благоговейное поведение в Доме молитвы настраивает на общение с Богом Находясь в Доме молитвы, нужно помнить, что это место, где присутствует Бог
Божья любовь к нам	Жертва Христа — самое яркое проявление Божьей любви Божья любовь достойна взаимности Бог любит во всякое время
Благословение для тех, кто верен Богу	Бог хранит тех, кто верен Ему Тот, кто верен Богу, является благословением для окружающих

Главную мысль обязательно нужно донести до слушателей. Желательно повторить ее несколько раз в течение урока.

- ✓ Главную мысль можно высказать во вступлении, а затем объяснить, доказать и разъяснить ее применение на практике.
- ✓ Главная мысль может прозвучать в основной части урока, как факт, который затем утверждается.
- ✓ В некоторых случаях к главной мысли можно подвести учеников к концу урока. Ее можно высказать в заключении, как итог всего изложенного.

Когда в уроке нет четко обозначенной темы и главной мысли, он сводится к привычным призывам, неназидателен, утомляет учеников и плохо запоминается ими.

Когда в уроке есть главная мысль, но нет четко обозначенной темы, тогда он, хотя и имеет назидательный элемент, но может оказаться бедным по содержанию.

Урок, в котором четко обозначена и тема, и главная мысль — понятен, приносит назидание и хорошо запоминается.

Правила формулирования главной мысли

1. Главная мысль не должна быть выражена вопросом.

«Где будет твоя душа, если Христос придет сегодня?» (неправильно)

«К пришествию Христа нужно быть готовым каждый день» (правильно)

«Успеешь ли ты покаяться?» (неправильно)

«Откладывать покаяние на потом — опасно» (правильно)

2. Главная мысль не должна звучать как призыв.

«Поспешим к совершенству» (неправильно)

«Повинующийся Богу будет возрастать духовно» (правильно)

«Будем всегда стремиться посещать Дом Божий!» (неправильно)

«Любящие Бога стремятся посещать Дом Божий» (правильно)

3. Главную мысль предпочтительнее выразить позитивным предложением.

«Бог не может благословить человека, пренебрегающего Его Словом» (неправильно)

«Бог непременно благословит того, кто послушен Его Слову» (правильно)

4. Главная мысль не должна содержать собственных имен, кроме имен Бога.

«Страх Божий хранил Иосифа от греха» (неправильно)

«Страх Божий хранит от греха» (правильно)

5. Главную мысль необходимо формулировать в настоящем времени.

«Уповавшие на Бога никогда не были постыжены» (неправильно)

«Уповающие на Бога никогда не остаются в стыде» (правильно)

6. Главная мысль должна содержать одну основополагающую истину.

«Добрый человек имеет много друзей, и Бог благословит его» (неправильно)

«Добрый человек имеет много друзей» и «Бог благословляет доброго человека» (правильно).

7. Главную мысль следует выразить полным повествовательным предложением, ясным по смыслу.

«Божье благоволение» (неправильно)

«Богу нравятся люди, которые исполняют Его волю» (правильно)

Задание

1. В приведенных ниже примерах отметьте, что на ваш взгляд является темой, а что главной мыслью.

- «Бойся Бога — и будешь мудрым»
- «Бог не делит грехи на большие и малые»
- «Что значит быть светом миру»
- «Чистая юность — залог доброй старости»
- «Истинная вера всегда основана на Слове Божьем»
- «Способы успешного свидетельства о Христе»
- «Каким образом верующий может возрастать в благодати»
- «Кто перестает молиться, тот лишается благословения»
- «Возможности служения Богу в детском возрасте»
- «Святость — непременное условие служения, угодного Богу»

2. Сформулируйте главную мысль по заданной теме:

Тема: «Каким образом можно родиться свыше»

Гл. мысль: _____

3. Сформулируйте тему по заданной главной мысли:

Главная мысль: Победа над грехом — важное условие полноценной христианской жизни.

Тема: _____

РАЗРАБОТКА ПРИМЕНЕНИЯ БИБЛЕЙСКОЙ ИСТИНЫ

Применение библейской истины — один из важнейших компонентов урока. Это разъяснение, как можно применить истину в конкретной жизненной ситуации. Библия была написана не для того, чтобы удовлетворять любопытство, но чтобы изменять жизнь. Каждый раз, когда христианин анализирует и истолковывает текст, не применяя к себе открытой истины, он поступает безрассудно. Тот, кто знает истину, но не исполняет ее, грешит. В глазах Бога знание без послушания — это грех (Иак. 4, 17).

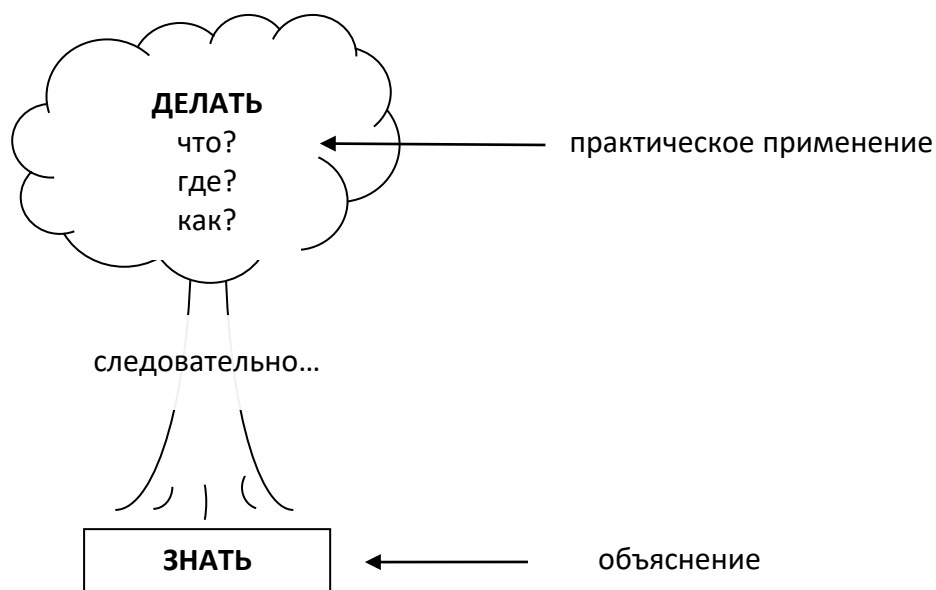
Иисус Христос говорил: «Всякого, кто слушает слова Мои сии и исполняет их, уподоблю мужу благоразумному, который построил дом свой на камне» (Мф. 7, 24).

Цель преподавателя — не просто научить детей читать и понимать Слово Божье, но и применять его в жизни. При этом мало сказать ребенку, ЧТО он должен делать, необходимо объяснить ему, КАК, КОГДА и ГДЕ это нужно делать. А с возрастом дети все чаще ищут ответ на вопрос ПОЧЕМУ.

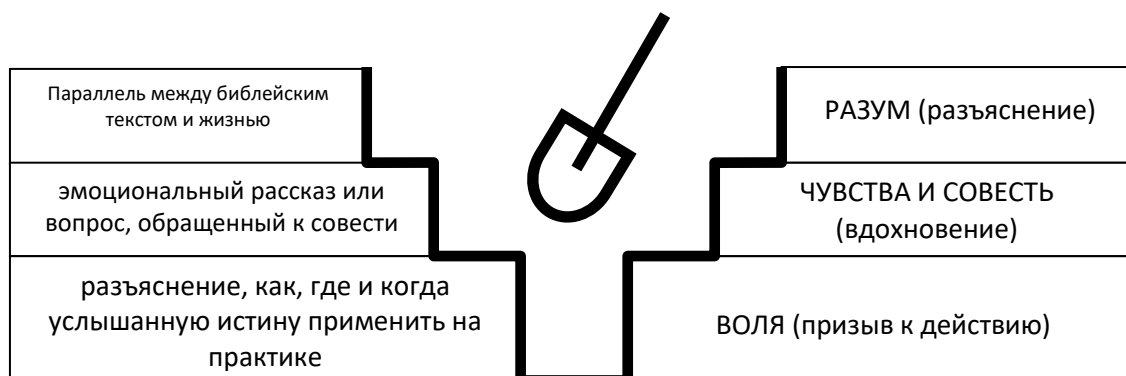
Применение истины в реальной жизни — это точка соприкосновения теории с практикой.



Применение истины дает практический совет, как услышанное претворить в действие. Для этого важно привязывать применение истины на практике к понятным для детей ситуациям.



Дети часто неспособны соединить абстрактную истину с жизнью. Необходимо направить их к определенным поступкам, но нельзя, чтобы призыв превратился в скучную нотацию и выговор, которые, как правило, не касаются сердца ребенка. Желая показать детям, как применить истину в жизни, учитель должен **обратиться к разуму, затронуть чувства и направить к конкретному действию.**



Например, при изложении истории о милосердном самарянине учитель должен спросить: — *Кто может оказаться на месте избитого разбойниками человека в наше время? Кто нуждается в нашей помощи?*

Таким образом, он направит детей к размышлениям и ответу: «Тот, кто попал в беду и нуждается, чтобы кто-то помог ему». Таким образом, учитель проведет параллель между библейским текстом и жизнью.

Разными средствами (интонация, выразительные средства изложения, обращение к совести) учитель пробуждает эмоции ребенка. Это возможно, только если сам учитель захвачен истиной и испытывает неподдельные чувства. Обращение к сердцу ребенка может звучать так:

— *Представь себе избитого человека на дороге, под лучами палящего солнца. Бедняга хотел встать, но не смог, хотел повернуться, но и на это у него не хватило сил. Измученный, без воды и пищи, он лежал и стонал, и слезы катились по его щекам. Как ты думаешь, что он чувствовал? В чем он больше всего нуждался в этот момент?*

Сказанное усиливается личным обращением. Лучше для этого пользоваться местоимением «ты». Так ребенку легче осознать, что Божья весть относится лично к нему.

Итогом должен стать конкретный совет, как, где и когда ребенок может применить услышанную истину.

— Ты можешь проявить сострадание, как добрый самарянин. Посети на этой неделе Ваню в больнице, помоги бабушке Даше почистить снег, а когда обижают слабого, встань на его сторону, заступись за него.

Практическое применение истины может выражаться в разной форме в соответствии с возрастом учащихся или целью, которую учитель преследует на уроке.

Форма применения	АНАЛОГИЯ		Ключевое слово
	Учитель проводит аналогию библейского текста с нашей жизнью		А у тебя?..
Примеры	<p>В истории об исцелении в купальне Вифезда: <i>«В наше время есть множество больных, и люди так же страдают, как и в библейские времена. Им всем нужна помощь Христа».</i></p> <p>В притче о заблудшей овце: <i>«Овечка оказалась в горах одна. Она — беззащитна. У нее нет ни острых клыков, ни крепких копыт, которыми можно защититься. Хищные звери каждую минуту угрожают ей. Если кто-то из вас далеко от Бога, он тоже находится в большой опасности. Вам угрожает коварный враг — сатана».</i></p>		

Если на уроке используется только такая форма практического применения, то ученику трудно воплотить в жизнь истину урока. Здесь нет указания на конкретные действия, которые нужно совершить.

Форма применения	ПРИЗЫВ		Ключевое слово
	Учитель побуждает ребенка к определенным действиям		Делай так!
Примеры	<p>В истории о воскрешении сына наинской вдовы: <i>«Благодари, что Иисус победил смерть, и мы воскреснем...»</i></p> <p>В истории о Ездре, читающем Книгу Закона народу (Неем. 8, 1–9): <i>«Любовь к Слову Божьему приносит особое Божье благословение. Поэтому бережно относись к Библии, читай, заучивай стихи, рассуждай о них, беседуй с другими на библейские темы».</i></p>		

Призыв, как форма практического применения, хорошо подходит для детей младшего возраста.

Нельзя назвать практическим применением призывы типа: «мы должны быть послушны» или «верь Божьему Слову». В этих словах звучит общий призыв, намечается цель, но не говорится о конкретных действиях.

Форма применения	РАЗМЫШЛЕНИЕ	Ключевое слово
Дети делают самостоятельный вывод о применении истины на основе вопросов учителя		Подумай!
Примеры	<p>В истории о Марии и Марфе: <i>«Мы любим Иисуса, и, как Марфа, что-то делаем для Него. А то, что ты делаешь, всегда нравится Иисусу?»</i></p> <p>В истории о грехопадении Адама и Евы: <i>«Когда Бог задал Адаму вопрос „где ты?“, Он хотел, чтобы Адам увидел свое положение перед Ним. Если бы Господь задал тебе этот вопрос сейчас, что бы ты Ему ответил?»</i></p>	

Такая форма дает возможность ученику анализировать себя и приходиться к пониманию того, как истину урока применить на практике. Этот способ особенно подходит для детей старшего возраста, которым свойственно стремление принимать самостоятельные решения.

Форма применения	ПРИНЦИП	Ключевое слово
Учитель сам или вместе с учениками утверждает определенный жизненный принцип, вытекающий из текста библейского урока		Так правильно!
Примеры	<p>В истории о поклонении волхвов: <i>«Кто признает Христа Царем своей жизни, тот получит особые благословения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Радость (звезда)</i> 2. <i>водительство Божье (сон волхвов)».</i> <p>В истории о Вавилонской башне: <i>«Желание строителей Вавилонской башни возвыситься привело к Божьему суду. Действительно, Бог всегда противится гордым!»</i></p>	

Не все истины возможно тут же осуществить в жизни. Но в любом случае учитель может выделить определенный библейский принцип, который запомнится детям и в нужный момент поможет сделать правильный выбор.

Советы по практическому применению.

- ✓ Лучше вплетать практическое применение истины в рассказ. Если призыв к исполнению истины в жизни делается только в конце рассказа, то трудно привлечь к нему внимание ребенка.

- ✓ Избегайте многих детальных примеров применения истины, поскольку их трудно запомнить.
- ✓ Для младшего возраста лучше привести один пример, выраженный ясно и конкретно.
- ✓ Если в ходе рассказа есть несколько примеров применения истины, важно, чтобы они оставались в рамках одной темы и служили раскрытию главной мысли.
- ✓ Следите за тем, чтобы практическое применение не заменялось толкованием текста. Толкование помогает понять текст или усвоить истину, а применение — воплотить истину в жизнь.
- ✓ Остерегайтесь того, чтобы превратить практическое применение в нотацию.
- ✓ Не предъявляйте невыполнимых требований к детям (например: «приведи на следующее занятие 20 одноклассников»)

Задание

Сформулируйте применение истины на практике в разных формах (аналогия, призыв, размышление, принцип) в соответствии с возрастом детей вашей группы на основании истории об обращении эфиопского вельможи (Деян. 8, 26–40).

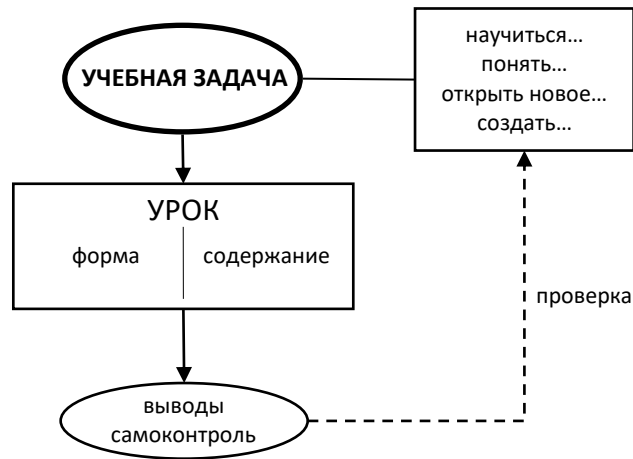
ПОСТАНОВКА УЧЕБНОЙ ЗАДАЧИ

Учебная задача — это определенное задание, которое имеет четкую цель. Она ставится перед детьми в начале библейского урока, чтобы вызывать интерес и организовать их деятельность. Ее необходимо выполнить на протяжении урока. Учебная задача побуждает ученика быть не пассивным слушателем, но активным участником процесса обучения.

Необходимость учебной задачи

Необходимость постановки учебной задачи вызвана:

- ✓ *Возрастными особенностями детей*
 Детям трудно сосредоточиться и удержать внимание на протяжении всего урока. Им хочется играть. А учебная задача направляет их внимание к поставленной цели и помогает научиться чему-то конкретному.
- ✓ *Особенностями материала, который преподается на детском занятии*
 При изучении Библии необходимо серьезное внимание и углубление в Слово. Поэтому от ученика требуется интерес и усердие. Но материал на уроке, как правило, разноплановый. В нем содержатся исторические и географические факты, законы развития общества, описываются отношения между людьми. Поэтому на каждом уроке нужно поставить перед учеником конкретную цель: чему именно он должен научиться сегодня.
- ✓ *Педагогическими принципами*
 Принцип инициативы и принцип усилия ученика говорят о том, что необходимо так организовать работу, чтобы ученики мыслили и были активными в процессе обучения.



Учебная задача определяет форму урока (лекция, самостоятельное исследование и т.п.) и его содержание.

Формулировка учебной задачи

Учебная задача может быть поставлена перед учениками как прямо, так и косвенно. Примеры приведены в таблице

Учебная задача в прямой форме	Учебная задача в косвенной форме
«Сегодня мы узнаем, что такое контекст, и научимся пользоваться им» «Постараемся понять, что такое главная мысль, и научимся находить ее в тексте» «Сегодня мы посмотрим, как Авраам и Лот встречали гостей, и составим таблицу для сравнения их действий»	«Мы отправляемся в Город Слов, познакомимся с его жителями и найдем среди них себе друзей» «Оформим стенгазету о детстве библейских героев» «На этом уроке мы попробуем определить положительные черты характера друг у друга» «Сегодня мы поможем воину облечься во всеоружие Божье»

Требования к учебной задаче

- ✓ Учебная задача объявляется учителем непосредственно перед библейским уроком.
- ✓ Учебная задача должна быть сформулирована доступно, конкретно и заинтересовать ребенка.
- ✓ Учебная задача должна соответствовать возрасту учеников и особенностям материала.
- ✓ Учебная задача должна быть выполнимой, но достаточно трудной, чтобы способствовать развитию ребенка.

Делая выводы, учитель и ученики возвращаются к учебной задаче для того, чтобы определить, чему удалось научиться в течение урока.

Например, можно задать ученикам следующие вопросы:

- что мы усвоили?
- что нового узнали?
- что было трудно для понимания?
- что осталось непонятным?
- чего нам удалось достичь?

Самоконтроль помогает ученику оценить свою работу, приучает к самопроверке и мотивирует к дальнейшей учебной деятельности. Учителю на этапе контроля учебная задача помогает оценить качество преподавания.

Приведем фрагмент начала (с учебной задачей) и окончания урока по теме: «Заблуждение, связанное с физическими упражнениями».

Учитель. Текст 1 Тим. 4, 8 говорит о «телесных упражнениях». Как вы понимаете этот стих?

Ученики. Физкультура бесполезна.

Учитель (ставит учебную задачу). Сегодня мы познакомимся с понятием контекста, научимся им пользоваться и с помощью контекста проверим, правы ли вы (учебная задача).

<...основная часть урока...>

Учитель. Итак, о чем же все-таки говорится в стихе 1 Тим. 4, 8?

Ученики. В этом стихе не говорится о занятиях физкультурой. Здесь идет речь о том, что духовность не проявляется в воздержании от пищи и невступлении в брак.

Учитель. Правильно. А что помогло нам сделать такой вывод?

Ученики. Работа с контекстом.

Учитель. Что нужно сделать, чтобы контекст помог правильно истолковать отрывок?

Ученики. Нужно найти верхнюю и нижнюю границы контекста и увидеть взаимосвязь текста и контекста.

Учитель. Какую роль играет контекст в исследовании Писания?

Ученики. Если не учитывать контекста, то текст может быть истолкован неверно.

Учитель. Чему ты научился на уроке, что узнал нового?

Задания

1. Для какого возраста сформулирована следующая учебная задача: «Сегодня мы попробуем открыть библейский секрет хорошей дружбы. На примере дружбы Давида и Ионафана назови качества хорошего друга».
2. Подумайте, какой может быть учебная задача к одному из уроков по истории об Иосифе для детей 6–8 лет. Сформулируйте ее в прямой и косвенной форме.

РАЗРАБОТКА ВСТУПЛЕНИЯ И ЗАКЛЮЧЕНИЯ

Вступление к уроку

Вступление — вводная часть урока, в которой учитель подготавливает учеников к тому, чтобы внимательно слушать. Цель вступления — сосредоточить внимание детей на уроке и вызвать интерес к теме.

Вступление может быть представлено разными способами. Одним из вариантов вступления может являться интересный *вопрос*, относящийся к теме урока. Или это может быть *случай из жизни*, затрагивающий какую-либо нужду, близкую сердцу слушателей. Начать беседу можно также с описания *исторического фона события*, о котором мы намереваемся говорить. Иногда уместно привести какое-либо *высказывание* или повторить *строчку гимна*, который только что пели.

Не начинайте все уроки одинаково. Делайте вступления разнообразными, и тогда дети с интересом будут ожидать очередного урока. Например, принесите какой-либо предмет, связанный с темой урока. Или повесьте подходящую картину. А в другой раз начните урок с интересного примера.

Вступление — это легкое прикосновение к теме, входная дверь, приглашение войти.

Старайтесь не делать вступление слишком длинным. Иначе вызванный вначале интерес к теме может быть утрачен прежде, чем вы начнете ее раскрывать.

Заключение урока

Заключение служит для того, чтобы подвести итог вышесказанному, сделать вывод, ясно выразить цель урока и предложить практическое применение усвоенных истин.

Так же, как и вступление, заключение может быть представлено различными методами. Иногда следует повторить главную мысль урока, чтобы подчеркнуть важность сказанного.

Тщательно продумайте каждое слово заключения. Никогда не вводите в эту часть урока дополнительный материал, содержащий новые мысли. Постарайтесь сделать заключение кратким и простым, чтобы дети ясно поняли, как истина может быть применена в их жизни.

Задания

1. Составьте вступление и заключение к уроку по теме: «Бог — прощающий». Главная мысль урока: «Бог хочет простить грешника».
2. Определите, какими способами составлены вступления, приведенные ниже, и для какого возраста?

- Учитель приносит на урок ветвь с кистью винограда и задает вопрос: «Как вы думаете, о чем будет наш урок сегодня?»
- «Жизнь Апостола Павла была посвящена проповеди Евангелия. Масштаб его служения едва ли можно охватить. Ученые посчитали, что Павел преодолел во время миссионерских путешествий более 16-ти тыс. км. И это несмотря на то, что в те времена не было быстрого транспорта, такого как самолеты, поезда или автомобили. Люди в то время просто переходили из города в город пешком, иногда в качестве транспорта использовали животных — осликов или коней. В город, с которым связана наша сегодняшняя история, благовестники прибыли на

парусном корабле. Это город Трояда. Он находился на побережье небольшого полуострова в Малой Азии. Павел посетил Трояду, чтобы встретиться там с христианами».

- «На днях я шла на собрание и увидела, как два мальчика из нашей группы бежали вслед за уходящей электричкой, из которой вышли несколько минут назад. Они надеялись догнать ее, но опоздали. Я остановила их и узнала, что они забыли в электричке музыкальный инструмент — трубу. Сегодня на уроке мы узнаем, как правильно поступать в таких случаях».

РАЗРАБОТКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ БИБЛЕЙСКИХ УРОКОВ

Существует два подхода к подготовке урока. В первом случае учитель может взять готовый, разработанный другим учителем урок и адаптировать его для своей группы. Во втором случае учитель самостоятельно готовит урок: собирает необходимый материал, работает над структурой урока, подбирает иллюстрации, составляет задания.

Первый вариант является предпочтительным для начинающих преподавателей и позволяет им научиться подготовке урока на основании опыта других, более зрелых учителей. Кроме этого, на примере готовых уроков начинающий учитель может познакомиться с различными видами уроков.

Второй вариант требует большего мастерства, усердия и времени. Но он дает возможность разнообразить преподавание, помогает выразить личное отношение к истине и создает благоприятную почву для профессионального роста преподавателя.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГОТОВЫХ РАЗРАБОТОК

Любые готовые материалы имеют свои недостатки, а также могут не вполне подходить вашим конкретным целям и задачам. Следующие рекомендации помогут учителю правильно применить в своей практике готовые материалы своих коллег.

Рекомендации по содержанию материала

- ✓ Внимательно прочитайте весь материал, чтобы ознакомиться с ним.
- ✓ Обратите внимание на догматические утверждения и проверьте, соответствует ли каждое из них учению Библии.
- ✓ Проследите развитие темы, отметьте моменты, которые могут быть непонятны детям. Нет ли в изложении материала уклонения от главной мысли? (см. раздел «Определение главной мысли урока»).
- ✓ Проверьте, правильные ли выводы сделал автор из текстов Писания, указанных в материале.
- ✓ Проверьте ссылки на тексты Писания. Соответствуют ли они приведенным в материале цитатам и утверждениям?
- ✓ Обратите внимание на примеры, использованные в материале. Если нужно, замените их более подходящими.
- ✓ Найдите в тексте моменты, в которых говорится о применении истины в жизни. Определите, подходят ли они детям вашей группы, конкретны ли они (см. раздел «Разработка применения библейской истины»).

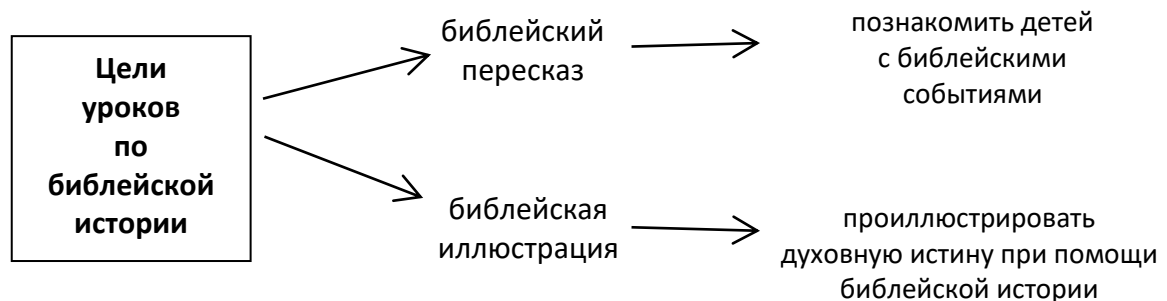
Рекомендации по изложению материала

- ✓ Не стоит заучивать текст урока. Необходимо прочитать его несколько раз и пересказать своими словами.
- ✓ Заранее найдите все тексты Писания, которые планируете прочитать на уроке, заложите соответствующие страницы закладками. Можно выписать необходимые стихи на отдельные карточки и использовать их на уроке самому или вместе с детьми.
- ✓ Проверьте предлагаемые наглядные пособия. Исключите пособия, искажающие истину или представляющие ее в шуточной форме.
- ✓ Заранее подготовьте наглядные пособия. Если необходимо, продумайте, чем можно их заменить.
- ✓ Убедитесь, что предлагаемые в материале песни известны детям. При необходимости замените их или подготовьтесь разучить.

УРОКИ НА ОСНОВЕ БИБЛЕЙСКОЙ ИСТОРИИ

Основой такого урока является изучение библейской истории с детьми.

У детей младшего возраста преобладает наглядно-образный тип мышления. Преимущество урока по библейской истории заключается в том, что история эмоциональна и образна, сама по себе. Через историю ребенок усваивает истину естественно и полноценно.



Детям полезнее преподавать уроки, преследующие вторую цель (библейские иллюстрации), когда изложение истории подчинено раскрытию определенной истины. Но в отдельных случаях передача истории может быть самостоятельной целью урока (библейский пересказ). Например, на праздничных служениях, при работе с детьми из неверующих семей, незнакомыми с Библией.

Выбор цели будет зависеть от возраста детей, их знания Библии и формы проведения детского собрания.

Эффективность уроков по библейской истории зависит, главным образом, от умения учителя рассказывать, учитывая уровень развития слушателей.

Библейский пересказ

Подготовка библейского пересказа требует подробного изложения истории. При подготовке к уроку полезно ответить на следующие вопросы:

- что произошло?
- где и когда происходили события?
- кто является основным действующим лицом (лицами)?
- в чем заключалась проблема и как она разрешилась?
- почему произошедшее важно?

Определив основные моменты библейской истории, учитель начинает работу над структурой пересказа. Нужно найти взаимосвязь всех частей рассказа и составить план пересказа, опираясь на основные элементы сюжета. Для этого можно воспользоваться следующей схемой.



Рассказ начинается с *экспозиции* — описания обстановки, обстоятельств и действующих лиц рассказа. На фоне экспозиции происходит *завязка* — короткий эпизод, с которого начинается развитие событий. Завязка является своего рода пусковым механизмом. Она вызывает в ребенке естественное желание узнать, что будет дальше.

С этого момента начинают развиваться события рассказа. В развитии событий может быть различное количество действий, это зависит от содержания рассказа. В рассказе для детей события сменяют друг друга, при этом рассказ становится все более захватывающим, достигая, наконец, *кульминации* — наивысшей точки развития сюжета, где намечается или происходит перелом, предвещающий разрешение проблем и раскрытие тайн. Кульминация обычно предшествует развязке.

Развязка — это эпизод, завершающий развитие сюжета, где все проблемы разрешены и получены ответы на все вопросы. Нередко после развязки дается краткая информация о том, что произошло впоследствии. Этот элемент рассказа называется *послесловием*.

Не следует путать вступление с завязкой и заключение с развязкой или послесловием — это не одно и то же (см. разделы «Вступление к уроку» и «Заключение урока»).

Иногда учитель может столкнуться с проблемой поиска кульминации по следующим причинам:

- В некоторых библейских историях встречается несколько кульминаций. В таком случае следует выделить ту из них, которая ближе всего к окончательной развязке истории. Дело в том, что после эмоционального подъема восприятие ребенка ослабевает.
- В некоторых рассказах нет ярко выраженной кульминации. В этом случае необходимо сохранять динамику основных событий на протяжении всего урока.
- Бывает, что кульминация не выражена в рассказе конкретными словами. Она присутствует в эмоциях рассказчика и слушателя. В таком случае не стоит пытаться обозначить ее в тексте, но необходимо передать эмоциональный перелом в рассказе.

Можно записать библейскую историю в том виде, в каком она будет преподноситься устно.

Попытайтесь составить рассказ интересно. Для этого употребляйте в повествовании *дополнительную информацию*. Используйте слова и факты, которые могут внести в рассказ новизну и свежесть. Например, денежные единицы можно привести по современному курсу, чтобы понять, сколько это стоит; расстояния выразить в метрах или соотнести со знакомыми детям маршрутами, чтобы легче было представить, как далеко шел герой и т.п. Библейские слова, названия профессий и многое другое, что может оказаться непонятным, заменить понятными, современными словами.

Допускается домысливать детали истории, которые сделают ее интереснее, живее и богаче. В изложении библейской истории воображение — это не плод фантазии, что-то надуманное, неправдоподобное. Это домысел ситуации, догадка, предположение с достаточной опорой на библейский текст.

Пользоваться воображением следует осторожно. Описание деталей, о которых прямо не сказано в тексте, должно основываться на знании истории и культуры того времени. Высказывая предположение, следует сделать оговорку: «мы можем себе представить», «это могло быть так», «возможно, это происходило следующим образом» и т.п. Будьте умеренны, не заходите слишком далеко в своем воображении.

Заменяя библейские выражения, которые могут оказаться непонятными, следует помнить, что не всякое современное слово уместно и подходит по смыслу. Важно стараться сохранить красоту и торжественность библейского повествования.

Некоторые преподаватели при подготовке и проведении уроков пользуются различными книгами с готовыми библейскими рассказами. При этом также необходимо проявлять осторожность. Некоторые библейские истории излагаются с явным искажением или содержат сомнительные толкования. Будьте внимательны и исключайте то, что не соответствует истине и вызывает сомнения.

Ниже приводится пример пересказа истории из восьмой главы Книги Деяния Апостолов. Жирным курсивом выделены допустимые дополнения к библейскому тексту, а недопустимые — подчеркнуты.

«Однажды Господь через Своего Ангела послал одного из иерусалимских диаконов, Филиппа, на пустынную дорогу, которая вела из Иерусалима в город Газу. Филипп послушался Божьего повеления и пошел.

В это самое время по дороге в своей колеснице ехал важный человек — хранитель всех сокровищ эфиопской царицы. Страна Эфиопия находится далеко — в северной Африке. Добираться оттуда в Иерусалим приходилось очень долго, около двух месяцев. Этот

чернокожий человек посетил Иерусалим не по государственным вопросам и не для того, чтобы просто полюбоваться великолепием иудейского храма. Он приезжал поклониться Всевышнему Богу и теперь возвращался домой. Не в первый раз приезжал эфиопский вельможа в Иерусалим, но не мог найти покоя своей душе. Вот и сейчас он с тяжестью на сердце, подавленный, возвращался на родину, покрикивая на своих слуг. Сидя в колеснице, он читал вслух книгу одного из самых почитаемых евреями пророков — Исаии.

Его внимание привлекло пророчество **о несправедливом осуждении, страдании и смерти Христа**, но он не понимал, о ком идет речь. В этот момент Господь побудил Филиппа подойти к колеснице. Филипп услышал прочитанные слова и спросил:

— Понимаешь ли ты, что читаешь?

— Как я могу понять, если кто-то не объяснит мне... — ответил вельможа и предложил Филиппу сесть к нему в колесницу.

Филипп понял, почему Господь послал его в это пустынное место, и обрадовался. Он возвестил эфиоплянину радостную весть о том, что Иисус — именно тот Мессия, о котором пророчествовал Исаия.

Услышав о Спасителе, эфиоплянин от всего сердца уверовал в Иисуса и захотел принять крещение. Как только они приехали к воде, Филипп крестил его.

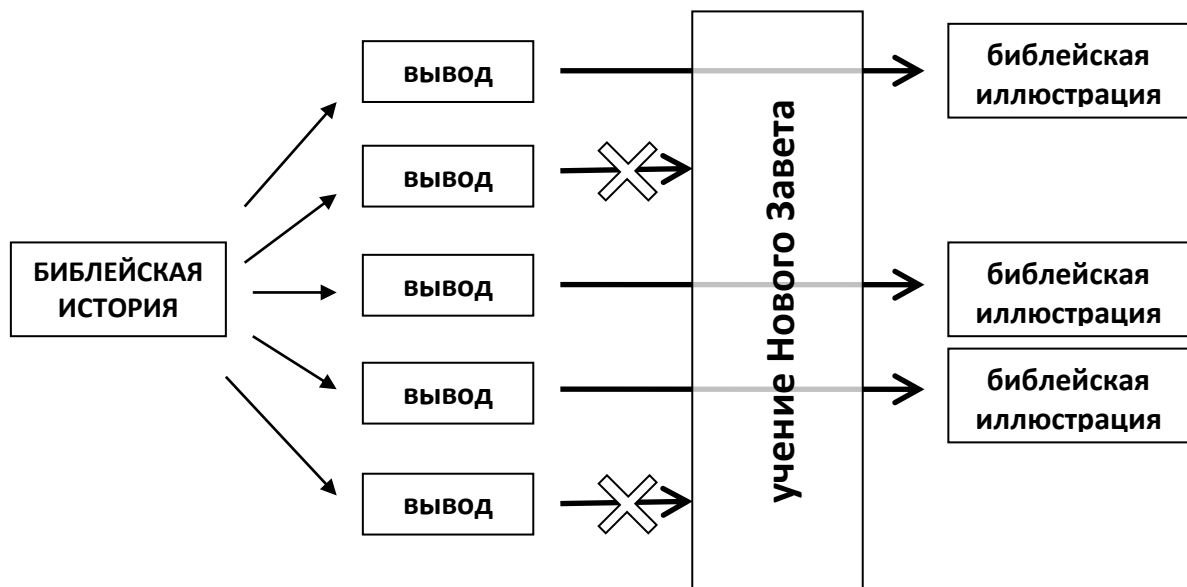
После крещения Ангел Господень **взял Филиппа и перенес его в город Азот**, чтобы он дальше совершал свое служение. А счастливый вельможа из Эфиопии продолжил свой путь на родину».

Библейская иллюстрация

В отличие от библейского пересказа библейская иллюстрация используется, когда нужно донести до ребенка определенную истину Священного Писания, сделать на ней акцент, разъяснить ее.

Важно отметить, что основанием библейской иллюстрации является назидательная мысль, взятая из учительных текстов Нового Завета или из самой истории. При этом, если мысль взята из самой истории (повествовательного текста), она должна соответствовать учению Нового Завета.

Ниже приведена схема подготовки библейской иллюстрации с использованием вывода из самой истории.



Из повествовательных текстов Библии можно сделать много выводов, но истинными будут только те, которые подтверждаются учением Нового Завета (учительными текстами). Из подтвержденных Писанием выводов следует выбрать один, который и станет главной мыслью урока.

Например, из истории о Закхее можно сделать следующие выводы:

1. Встреча с Христом меняет жизнь человека.
2. Чтобы получить спасение, нужно воздать вчетверо тем, кого ты обидел.
3. Христос ищет общения даже с недостойным человеком.
4. Христос идет навстречу ищущим Его.
5. Спасение могут иметь только дети Авраама по плоти.

Очевидно, что второй и пятый выводы чужды учению Нового Завета и не могут стать основой библейского урока.

Сделать правильные выводы из повествовательного текста помогут следующие вопросы:

- Каковы действия Бога (Отца, Сына или Святого Духа) в предложенном тексте?
- Чему можно научиться на примере главного героя?
- Что мы узнаем о грехе и его последствиях?
- Есть ли здесь доктринальные понятия, требующие разъяснения?
- Чему Бог учит нас через эту историю?

Рассмотрим примеры, как можно сформулировать главную мысль урока.

- Лк. 5, 1–11 (призвание Петра, Иакова и Иоанна).
Главная мысль: «Послушание Христу приносит благословение в труде».
- Мф. 14, 22–33 (хождение по воде).
Главная мысль: «Твердая вера позволяет осуществить невозможное».
- Лк. 18, 18–27 (беседа с богатым юношей).
Главная мысль: «Следовать за Христом невозможно, если не готов пожертвовать тем, что имеешь».

- 3 Цар. 17, 8–16 (чудо с мукой и маслом в доме вдовы).

Главная мысль: «Мы можем быть уверены, что Бог поможет пережить нужду тем, кто уповает на Него».

- Дан. 6, 1–28 (Даниил во рву львином).

Главная мысль: «Господь силен сохранить того, кто в любых обстоятельствах остается верным Ему».

Более обоснованным с точки зрения герменевтики является подход, при котором назидательная мысль берется из учительных текстов Нового Завета, после чего подбирается библейская история, максимально отображающая данную мысль. Изложение библейской истории подчиняется этой назидательной мысли.



Например, библейскую истину о том, что обманывать — это грех (Кол. 3, 9) можно проиллюстрировать историей о попытке Гиезия обмануть Елисея. А повеление проповедовать Евангелие (Мк. 16, 15) — историями из Книги Деяния Апостолов.

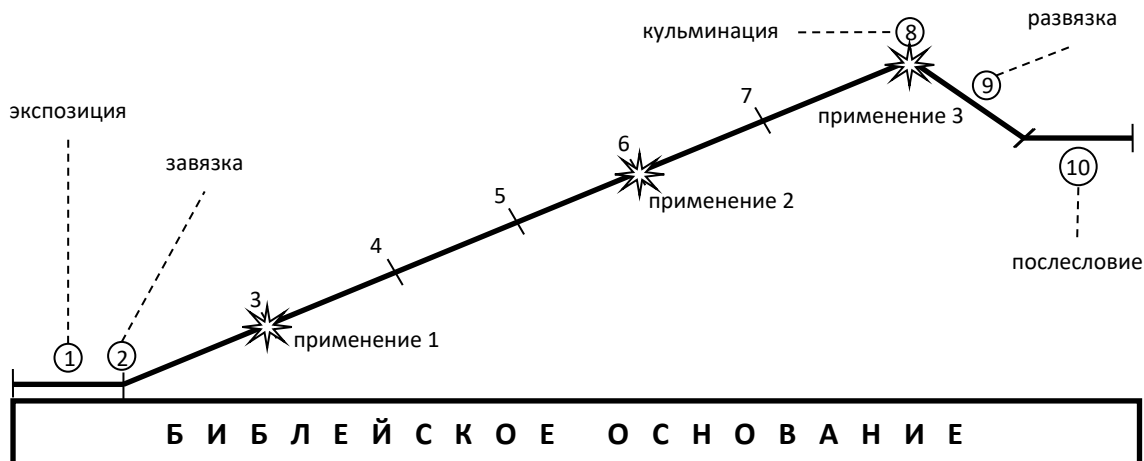
Продолжить подготовку к уроку можно, используя метод «восьми колонок». Для этого нужно начертить на листе бумаги таблицу из восьми колонок (4 — с одной стороны листа и 4 — с другой). Полученную при исследовании текста информацию следует записать в соответствующие колонки таблицы.

<p>Границы истории. Параллельные места</p>	<p>Исторический и культурный фон. Географические данные</p>	<p>Важные термины. Непонятные слова</p>	<p>Характеристика действующих лиц</p>
--	---	---	--

<p>Необходимо установить начало и конец истории так, чтобы история полноценно отобразила назидательную мысль.</p> <p>Чтобы узнать, как определять границы повествовательных текстов, обратитесь к учебнику по герменевтике.</p> <p>Параллельные места дополняют историю, помогают лучше представить события.</p>	<p>Знание истории и географии помогает правдиво передать историю и расширяет библейский кругозор детей и учителя.</p> <p>Для получения этой информации полезно обращаться к авторитетным справочникам, энциклопедиям, картам.</p>	<p>Многие библейские слова детям непонятны. Важно заранее обратиться на них внимание и дать объяснение.</p>	<p>Действующие лица истории важны для ребенка, так как дети отождествляют себя с ними и переживают события, как бы вместе с кем-либо из героев.</p> <p>При заполнении этой колонки следует обратить внимание на:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) род занятий, 2) возраст, 3) внешность, 4) черты характера, 5) отношение героя к Богу и к людям. <p>В ходе повествования герой может измениться. Учитель должен это отметить и отразить в рассказе.</p>
--	---	---	--

<p>Кульминация. Развязка</p>	<p>Развитие и взаимосвязь событий</p>	<p>Главная мысль. Тема или название урока. Практическое применение</p>	<p>Вступление. Заключение. Золотой стих</p>
<p>Кульминация и развязка важны для правильного построения композиции рассказа. Определение этих важных этапов повествования рассматривалось выше (см. стр. ?).</p> <p>Важно помнить, что кульминация и развязка библейской иллюстрации могут отличаться от кульминации и развязки библейского пересказа в зависимости от выбранной темы и поставленной цели урока.</p>	<p>Важно составить план развития событий рассказа на основании взятого текста и параллельных мест.</p> <p>Отдельно стоит отметить причинно-следственные связи между эпизодами, так как дети не всегда способны обращать на это внимание.</p> <p>В соответствии с главной мыслью рассказа необходимо отметить те эпизоды, которые при изложении следует выделить путем детализации и риторических приемов (см. учебник по риторике). Именно эти эпизоды лучше всего указывают на применение истины (см. раздел «Разработка применения библейской истины»). Эти точки применения в рассказе следует отметить особым значком.</p>	<p>Главная мысль является руководящей идеей истории, все повествование должно быть подчинено ей. Она должна прозвучать в рассказе несколько раз. Поэтому следует сформулировать ее кратко и точно.</p> <p>Тема или название урока должны быть продуманы заранее и записаны (см. раздел «Формулировка темы урока» стр. ?).</p> <p>Учителю необходимо заранее записать формулировки применения, связав их с отмеченными в предыдущем столбце эпизодами истории.</p>	<p>Вступление указывает на тему урока и служит средством подготовки детей к уроку, а заключение помогает сделать выводы и подвести итоги урока (см. разделы о вступлении и заключении).</p> <p>Вступление и заключение нужно сформулировать и записать.</p> <p>Золотой стих должен отражать главную мысль урока.</p>

План изложения истории можно изобразить в виде схемы, показать на ней расположение важных элементов рассказа (экспозиции, завязки, кульминации, развязки) и обозначить моменты применения истины.



Рассмотрим пример заполнения таблицы.

<p>Границы истории. Параллельные места. Выводы</p>	<p>Исторический и культурный фон. Географические данные</p>
<p>Мф. 2, 1–12 Параллель: Числ. 24, 17</p> <p>Через появление звезды и поклонение волхвов Бог засвидетельствовал, что рожденный Иисус — Царь, обещанный Мессия.</p>	<p>Ирод великий происходил из потомков Исава и уже поэтому являлся врагом евреев. Умер он на 38-м году своего царствования, на 70-м году жизни, в апреле 4 года н.э., следовательно, Иисус, вероятнее всего, родился в 5-м или 6-м году до н.э.</p> <p>Сын Ирода Великого, Ирод Антипа, убил Иоанна Крестителя и издевался над Христом. Его внук, Ирод Агриппа, 14 лет спустя после этого убил апостола Иакова.</p> <p>Поклон — характерный восточный языческий обычай. Иудеи, исполняя вторую заповедь, не кланялись земным владыкам.</p> <p>Вифлеем Иудейский — маленький городок в трех часах пути от Иерусалима. Есть другой Вифлеем, который находился недалеко от Галилейского озера.</p> <p>Волхвы пришли с востока, предположительно, из какой-нибудь части Месопотамии.</p> <p>Задолго до рождения Иисуса Бог предсказал о приходе в мир Мессии — Царя Израиля и всех народов. Теперь этот Царь родился (Зах. 14, 9).</p>

<p style="text-align: center;">Важные термины. Непонятные слова</p>	<p style="text-align: center;">Характеристика действующих лиц</p>
<p><i>Первосвященник</i> — глава и начальник священников. Эта должность у евреев была весьма почетной и передавалась по наследству, но при Ироде первосвященники назначались гражданскими правителями.</p> <p><i>Книжники</i> — еврейские ученые, которые занимались изучением и толкованием Писания. Во времена Христа они сами не придерживались того, чему учили других. За это их осуждал Христос.</p> <p><i>Ладан</i> — благовонный древесный сок, смола, твердеющая на воздухе. Эта смола с сильным специфическим запахом содержится в ароматических кустарниках с мелкими листьями, которые произрастают в Аравии, на острове Кипр и в Сирии.</p> <p><i>Смирна</i> — мирра. Благовонная смола миррового дерева. Растет в Аравии и в Эфиопии.</p> <p><i>Волхвы</i> — ученые, мудрецы, обладавшие обширными познаниями сил природы; занимались наблюдением за небесными светилами и т.п.</p>	<p><i>Ирод</i> — очень жестокая личность. По свидетельству историков, он, чтобы укрепить свою власть, казнил брата своей жены, тестя, тещу, троих сыновей и многих других.</p> <p><i>Волхвы</i> — наблюдательные, обладающие познаниями (заметили звезду, изучили, что значило ее появление), послушные Божьему водительству (2, 12). Приняли Божье откровение и пошли поклониться Младенцу, несмотря на трудности пути. Преклонились перед Рожденным, признали Христа Царем.</p>

Кульминация. Развязка	Развитие и взаимосвязь событий
<p>стих 11 — «войдя в дом, увидели Младенца...»</p> <p>стих 11 — «пав, поклонились Ему; и... принесли Ему дары...»</p> <p>стих 12 — «получив во сне откровение... иным путем отошли в страну свою»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Волхвы увидели на востоке особенную звезду. 2. Волхвы пришли в Иерусалим и расспрашивают о рождении Царя. 3. Ирод и весь народ встревожен. 4. Ирод спрашивает у первосвященников и книжников о месте рождения Христа. 5. Ирод выясняет у волхвов время появления звезды и посылает их в Вифлеем. 6. Волхвы снова видят звезду и радуются. 7. Звезда приводит волхвов в то место, где находился младенец Иисус. 8. Волхвы поклоняются Христу и приносят Ему дары. 9. Бог дает волхвам откровение. 10. Волхвы возвращаются в свою страну иным путем.

Кульминация

Развязка

Послесловие

<p style="text-align: center;">Цель урока. Тема или название урока. Главная мысль. Практическое применение</p>	<p style="text-align: center;">Вступление. Заключение. Золотой стих</p>
<p>Цель Объяснить, что Иисус Христос является Царем, и пробудить в подростках желание относиться к Нему как к Царю.</p> <p>Тема Достойное поклонение Христу</p> <p>Главная мысль Христос, как Царь царей, достоин почтения и поклонения.</p> <p>Практическое применение к пунктам 1, 8, 9, 10 развития событий. <i>Допустим, в группе имеются проблемы с правильным отношением к богослужениям. В этом случае применение истины может быть представлено следующим образом.</i></p> <p>1. Божье откровение призывает тебя к определенным действиям, к которым необходимо приступить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • охотно, • сразу, • не считаясь с затратами, • проявляя инициативу. <p>Следовательно, в Дом молитвы нужно идти с желанием, без опозданий, несмотря на обстоятельства.</p> <p>8. Волхвы не только преклонились перед Христом, внутренне признав Его Царем, но подтвердили это действием, принеся Ему дары, достойные Царя. Внутреннее поклонение на богослужении проявляется во внимании к проповеди, серьезным отношением к молитве. Внешнее поклонение проявляется в пении и декламации стихов.</p> <p>9,10. Бывают случаи, когда люди требуют от нас того, что неуютно Богу. Тогда, как и волхвы, мы призваны слушаться Бога, а не людей.</p> <p>Этот принцип не позволяет во время богослужения использовать телефоны и отвлекаться на разговоры с друзьями.</p> <p><i>В зависимости от обстоятельств, применение истины может быть другим.</i></p>	<p>Вступление Однажды Христос спросил учеников: «За кого почитают Меня люди?» Ученики ответили:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «за Илию, 2) за Иеремию, 3) за одного из пророков». <p>Для Иосифа и Марии родившийся Иисус был особенным ребенком, для пастухов — Спасителем, для волхвов — Царем. Кем для тебя является Христос?</p> <p>Сегодня наша история о людях, которые признали Христа Царем и оказали Ему царские почести.</p> <p>Заключение Если ты признаешь Христа своим Царем, то покажи это на деле. На уроке мы рассмотрели, как можно выразить почтение Христу в Доме молитвы. Подумай, какими делами ты можешь выразить свое почтение к Небесному Царю в школе.</p> <p>Золотой стих «Он есть Господь Господствующих и Царь Царей, и те, которые с Ним, суть званые и избранные и верные» (Откр. 17, 14).</p>

Задание

1. Подберите подходящие библейские истории к следующим библейским истинам:

- «Встреча с Христом дает возможность человеку обрести внутренний мир и покой» (Мф. 11, 28–29).
- «Неправедными приобретениями человек наносит непоправимый вред своей душе» (Иак. 5, 1–3).

2. Сформулируйте библейскую истину на основании данной библейской истории:

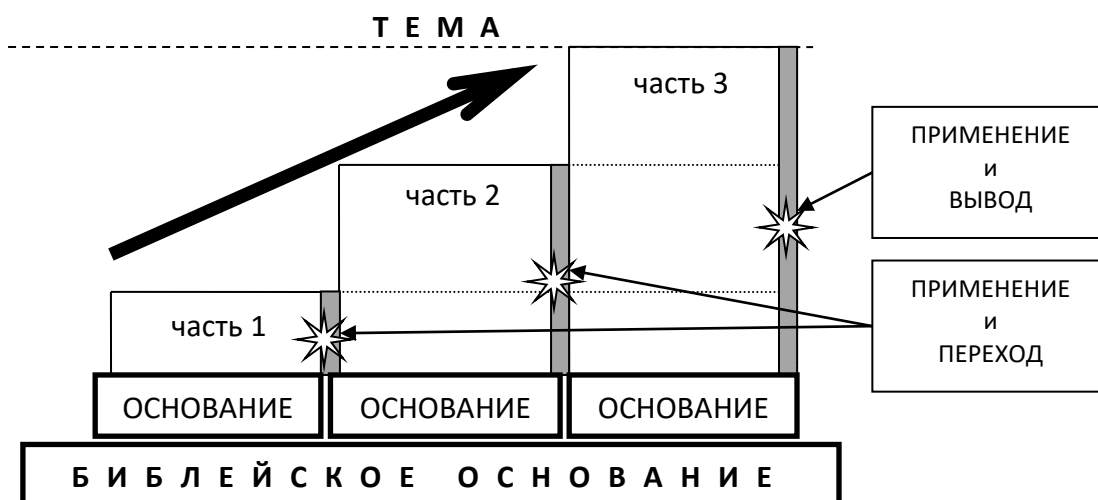
- Мф. 14,15–21 (насыщение более пяти тысячи человек).
- 4 Цар. 4,38–41 (чудо с похлебкой для сынов пророческих).

УРОКИ НА ОСНОВЕ ЗАДАННОЙ ТЕМЫ

Тематический урок — это урок, отдельные части которого зависят не от одного текста Писания, а основаны на различных текстах, объединенных определенной темой.

Отдельные части тематического урока раскрывают тему с разных сторон. Каждая из частей основывается на конкретном тексте Писания, из которого делается вывод для обоснования, доказательства или детализации темы урока.

Одна из опасностей тематического урока — превращение в скучную лекцию «по пунктам». Но если каждая часть тематического урока сопровождается примерами, заданиями и вопросами, то такой урок станет интересным и доступным ребенку.



Тематические уроки открывают для учителя широкие возможности передавать библейские знания и учение. Тематический урок — один из самых простых видов библейских занятий, так как учителю сравнительно легко дается выбор темы и подготовка урока. Такие уроки подходят для учеников всех возрастов.

Разработка плана тематического урока

Важность плана

Составление плана — важная часть работы над тематическим уроком. План должен показать взаимосвязь между отдельными частями урока.

Значение и польза плана	
для учителя	для слушателя
<ul style="list-style-type: none"> • Работа над планом позволяет точнее определиться с теми истинами, о которых учитель хочет говорить. • В процессе изложения урока план помогает ориентироваться и не упускать деталей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Урок, построенный по определенному плану, легче усваивается и запоминается, так как разум человека воспринимает информацию отдельными порциями, постепенно, и только потом соединяет в единое целое. • Ученику легче удерживать внимание, когда урок ведется по плану.

Содержание плана

Вначале составляется предварительный план (черновик), который в процессе работы может частично изменяться. На основе предварительного плана формируется окончательный план. Формулировки окончательного плана должны быть предельно четкими и ясными.

План основной части урока должен состоять из темы и нескольких ключевых мыслей (пунктов), а также включать цель и главную мысль урока. Обычно рекомендуется начинать с составления такого простого плана. Потом его можно усложнить, разбив пункты на подпункты и добавив другие элементы: вступление, заключение, практическое применение и др.

В зависимости от темы, цели урока и других факторов основные пункты плана могут быть сформулированы одним словом, выражением или развернутым предложением. Следует использовать тот способ изложения, который наиболее эффективно раскрывает тему урока и помогает достичь поставленной цели.

Пример 1. Основные пункты плана сформулированы одним словом.

Тема: Некоторые черты характера Божьих детей.

1. Любовь (Ин. 13, 34–35).
2. Услужливость (Мф. 20, 25–28).
3. Скромность (Лк. 17, 10).

Пример 2. Основные пункты плана сформулированы в виде короткого выражения.

Тема: Настоящее мужество.

1. Способность признать свою вину (Иак. 5, 16).
2. Способность не ответить злом за зло (Рим. 12, 17).
3. Способность отказаться от греха (Притч. 1, 10).

Пример 3. Основные пункты плана сформулированы сложным предложением.

Тема: Иисус — заботливый Пастырь.

1. Как пастырь водит своих овец на луга с зеленой сочной травой, так Иисус заботится о том, чтобы мы имели полноценную духовную пищу (Иез. 34, 14).

2. Как пастырь защищает овец от различных опасностей, так Иисус заботится о нашей безопасности (Пс. 22, 4).

3. Как пастырь отыскивает пропавшую овцу, так Иисус желает спасти погибшую душу и идет ей навстречу (Мф. 18, 11–14).

При составлении плана важно учитывать правила, соблюдение которых поможет раскрыть тему и достичь цели урока.

Основные пункты плана должны:

- ✓ содержать только одну истину,
- ✓ основываться на теме и содействовать раскрытию главной мысли урока,
- ✓ располагаться в логической последовательности.

Ошибки при составлении плана

1. Чрезмерное количество основных пунктов, например:

Тема: Советы читающим Библию.

1. *Читай Библию с молитвой.*
2. *Читай Библию охотно.*
3. *Читай Библию с благоговением.*
4. *Читай Библию вдумчиво.*
5. *Читай Библию с верой.*
6. *Читай Библию постоянно.*

2. Некоторые пункты не основываются на теме, например:

Тема: Советы читающим Библию.

1. *Читай Библию с молитвой.*
2. *Читай Библию вдумчиво.*
3. *Читай Библию постоянно.*
4. *Библия способна изменить человека.*

3. Некоторые из основных пунктов повторяют друг друга, например:

Тема: Советы читающим Библию.

1. *Читай Библию с верой.*
2. *Читай Библию ежедневно.*
3. *Читай Библию постоянно.*

4. Некоторые пункты основываются не на теме, а на предыдущем пункте, например:

Тема: Советы читающим Библию.

1. *Читай Библию с молитвой.*
2. *Читай Библию с верой.*
3. *Читай Библию с **усердием**.*
4. *Читай Библию вдумчиво.*
5. *Читай Библию постоянно.*

Этот план можно исправить следующим образом:

1. *Читай Библию с молитвой.*
2. *Читай Библию с верой.*
3. *Читай Библию с усердием.*

3.1. *Читай вдумчиво.*

3.2. *Читай постоянно.*

5. В одном пункте содержится две или более мыслей, например:

Тема: Советы читающим Библию.

1. *Читай Библию с молитвой и верой*

2. *Читай Библию вдумчиво.*

3. *Читай Библию с усердием.*

6. Формулировка содержит неверное утверждение, например:

Тема: Советы читающим Библию.

1. *Читай Библию с молитвой.*

2. *Читай Библию вдумчиво.*

3. *Читай Библию только в утренние часы.*

4. *Читай Библию постоянно.*

Структурное единство плана

Главные пункты плана должны быть взаимосвязаны с темой и, по возможности, иметь наглядное сходство.

Структурное единство может быть достигнуто двумя способами.

Повторение ключевого слова или выражения.

Это слово создает наглядное сходство темы и основных пунктов.

Тема: Трудности, встречающиеся в следовании за Христом.

1. *Трудности материального характера.*

2. *Трудности, происходящие от неверующих людей.*

3. *Трудности духовного характера.*

Слово «трудности» является ключевым. Оно создает в плане структурное единство и показывает наглядную связь темы и основных пунктов.

Тема: При каких условиях мы можем сохранить сердце чистым.

1. *Если будем иметь чистые мысли.*

2. *Если будем удерживать язык от плохих слов.*

3. *Если будем поступать по правде.*

Данный пример показывает, как структурное единство в плане достигнуто при помощи словосочетаний «если будем иметь», «если будем удерживать», «если будем поступать».

Использование ключевого слова, создающего логическую связь

Тема: Благословенные плоды живой веры.

1. *Мир в Боге.*

2. *Радость в страданиях.*

3. *Победа в искушениях.*

4. *Уверенность в спасении.*

Структурное единство в этом плане достигается перечислением одинаковых частей речи: «мир», «радость», «победа», «уверенность», объединенных логически одним ключевым словом «плоды».

Целесообразно составлять план таким образом, чтобы выразить все основные мысли в пунктах плана. Иногда для удобства можно вынести отдельные мысли в подпункты. Основное назначение подпунктов состоит в том, чтобы развить мысль, содержащуюся в основном пункте.

Ниже приведен пример плана с использованием подпунктов.

Тема: Заповеди Слова Божьего о послушании.

1. *Заповедь о послушании Богу (Втор. 13, 4).*
 - 1.1. *Послушание должно быть от всего сердца.*
 - 1.2. *Послушание должно быть полным.*
2. *Заповедь о послушании родителям (Еф. 6, 1).*
 - 2.1. *Исполнение этой заповеди приносит славу Богу.*
 - 2.2. *Исполнение этой заповеди приносит радость родителям.*
3. *Заповедь о послушании друг другу (Еф. 5, 21).*
 - 3.1. *Послушание друг другу требует от нас смирения.*
 - 3.2. *Послушание друг другу требует от нас страха Божьего.*

Практика составления плана урока

Техника построения плана урока на определенную тему сводится к двум простым задачам:

- рассмотреть предмет с разных сторон (увидеть его различные свойства, характеристики и пр.);
- найти у нескольких предметов общий признак (нужно помнить о том, что нередко предметы объединяются не одним, а несколькими общими признаками).

Пример 1

Требуется подобрать слово, подходящее к утверждениям и сформулировать тему, исходя из пунктов плана.

ЗАДАНИЕ	ВОЗМОЖНЫЙ ОТВЕТ
<i>Тема: ...</i> <ol style="list-style-type: none">1. ... разделяет с Богом.2. ... лишает радости.3. ... является причиной несчастий.4. ... ведет к гибели.	<i>Тема: Последствия греха</i> <ol style="list-style-type: none">1. Грех разделяет с Богом (Ис.59, 2).2. Грех лишает радости (Пс. 50,9–10).3. Грех является причиной несчастий (Лк. 15, 13–16).4. Грех ведет к гибели (Рим. 6, 23).

<p><i>Тема: ...</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. поддерживает в трудностях. 2. снисходит к проступкам. 3. предупреждает об опасности. 4. сдерживает свои обещания. 	<p><i>Тема: Качества хорошего друга</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Хороший друг поддерживает в трудностях (Притч. 17, 17). 2. Хороший друг снисходит к проступкам (Притч. 17, 9). 3. Хороший друг предупреждает об опасности (1 Цар. 19, 2). 4. Хороший друг сдерживает свои обещания (2 Цар. 21, 7).
---	--

Пример 2

Необходимо определить, что объединяет библейские тексты, сформулировать подходящие утверждения и тему.

ЗАДАНИЕ	ВОЗМОЖНЫЙ ОТВЕТ
<p>Лук. 17, 10 Неем. 5, 9 Рим. 15, 2 Рим. 1, 14–15</p>	<p><i>Тема: Христианский долг.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Христианин должен всегда служить Господу (Лук. 17, 10). 2) Христианин должен беречь доброе имя (Неем. 5, 9). 3) Христианин должен ставить интересы ближнего выше своих (Рим. 15, 2). 4) Христианин должен возвещать спасение всем (Рим. 1, 14-15).

При составлении плана урока нужно уделять достаточно времени работе над формулировками, чтобы научиться выражать мысли простыми и ясными словами.

Задание

1. Сформулируйте тему и главную мысль к заданным пунктам плана.

Тема: _____

Главная мысль: _____

1. _____ приносит радость (Иер. 15, 16).

2. _____ освещает путь (Пс. 118, 105).

3. _____ дает мудрость (2 Тим. 3, 15).

2. Сформулируйте пункты плана к данной теме. Подкрепите свои мысли стихами из Библии.

Тема: Недостатки, препятствующие в служении Богу.

1. _____

2. _____

3. _____

3. Используя библейские тексты, составьте план урока, включающий тему и 3–4 основных пункта:

Рим. 1, 14; Неем. 5, 9; Евр. 2, 1; 1 Ин. 2, 6; Лк. 17, 10; 2 Фес. 3, 7; 1 Ин. 4, 11; Рим. 15, 2.

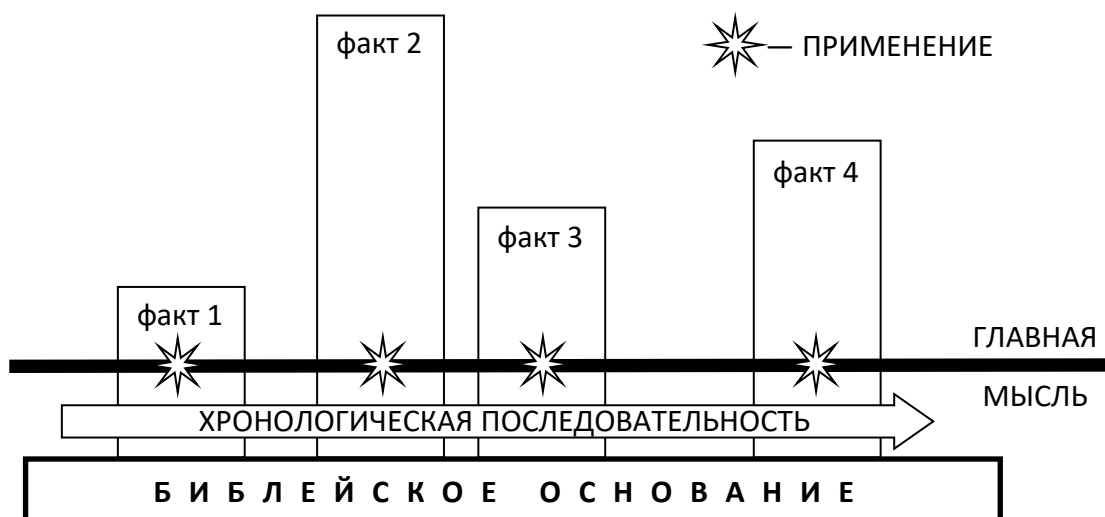
4. Составьте краткий план основной части урока на тему по выбору.

- Бережное отношение к вещам.
- Игры и игрушки.
- Порядок и чистота в доме.
- Телевидение и компьютерные игры.
- Вредные привычки.
- Выбор профессии.
- Внешний вид христиан.

УРОКИ НА ОСНОВЕ БИОГРАФИИ

Биографические уроки — это изучение биографий отдельных библейских личностей, целью которого является познание библейских духовных истин. Полная картина жизни героя складывается из фактов, которые подбираются из разных мест Писания.

При проведении биографического урока нужно соблюдать хронологическую последовательность событий. Практическое применение истины в таком уроке не должно выходить за рамки темы (если она обозначена), но содействовать раскрытию главной мысли.



Подготовка биографического урока

Подготовку биографического урока можно разделить на два этапа:

1. Изучение биографии библейской личности
2. Составление плана-конспекта биографического урока

Изучение биографии

Биографический урок излагается в соответствии с хронологией событий жизни изучаемой личности. Поэтому сначала необходимо составить обзорный план, отображающий основные моменты жизни библейского героя так, как это представлено в Писании.

В этом случае можно воспользоваться справочной литературой, но лучше эту работу по составлению биографии провести самостоятельно. Это поможет лучше запомнить библейские факты, а также обогатиться мыслями и выводами для дальнейшей подготовки урока на следующем этапе.

При изучении биографии и сборе информации необходимо обратить внимание на следующие факты из жизни библейского героя:

- рождение и семья;
- значение имени;
- слабые и сильные черты характера;
- отношение к Богу и окружающим;
- исторический фон и географические данные, связанные с различными событиями;
- мнение Бога о герое;
- мнение людей о герое;
- важные решения и действия в различных ситуациях;
- трудности и Божья помощь в них;
- поражения, победы и их причины;
- влияние на других людей;
- конец жизни героя (прогресс или регресс).

Обширные биографии, которые трудно изложить за один раз, можно разделить на несколько уроков.

Составление плана-конспекта урока

План-конспект биографического урока пишется на основе предварительно составленного обзорного плана и отображает результаты анализа жизни библейского героя с выводами и практическим применением.

Работая над составлением биографического урока, следует сформулировать тему и главную мысль урока.

Формулировка темы биографического урока должна содержать имя изучаемой личности:

- Елисей – человек Божий
- Моисей – вождь народа Израильского
- Авраам – муж веры
- Павел – Апостол язычников
- Енох – что значит ходить пред Богом
- Иосиф – образ послушного сына
- Иосиф в темнице
- Самуил – как различать голос Божий
- Давид – отличительные черты истиной дружбы
- Даниил – награда верных
- Верный Даниил
- Победа Ионафана

Во время изложения биографического урока должна проводиться параллель между жизнью библейской личности и нашей сегодняшней жизнью. Это необходимо для того, чтобы слушатель мог применить библейскую истину в своей жизни.

При работе с учениками над практическим применением истины следует задать следующие вопросы:

- какие черты характера героя достойны подражания?
- что бы ты делал на его месте?
- чем тебе нравится эта личность?

- какой можно сделать вывод из поступков героя?
- увидел ли ты в жизни героя нечто присущее тебе?
- проявились ли в жизни героя некоторые слабости, которые ты замечаешь в себе?
- что больше всего запомнилось тебе из жизни героя?

Для детей младшего возраста урок может выглядеть как простое изложение жизни библейского героя с применением к нашей жизни на основании отдельных фрагментов биографии.

Пример подготовки биографического урока

Данный пример построен на основе данных биографии иудейского царя Асы взятых из книг 3 Цар. 16 гл., 2 Пар. 14 – 16 гл.

Обзорный план биографии царя Асы

I. Жизнь царя Асы до его воцарения (данные о родителях и исторической обстановке в которой он рос).

II. Царствование Асы в Иудее

1-й период с 1 по 36 год

1. Начало царствования
 - 1.1. Воцарение Асы (2 Пар. 14, 1; 3 Цар. 15, 8-9)
 - 1.2. Духовные преобразования (2 Пар. 14, 4)
 - 1.3. Строительство городов (2 Пар. 14 ,6-7)
2. Война против Зарая Ефиоплянина
 - 2.1. Победа Иудеев (2 Пар. 14, 9-12)
 - 2.2. Пророчество пророка Азари (2 Пар. 15, 1-7)
3. Духовная жизнь в мирный период
 - 3.1. Разрушение идолов (3 Цар. 15, 12-13; 2 Пар. 14, 3)
 - 3.2 Обновление завета с Богом (2 Пар. 15, 12-15)
 - 3.3. Благочестие царя Асы (2 Пар. 14, 1-5; 15, 16-19)

2-й период с 36 по 41 год

1. Война Асы с Израильским царем Ваасой
 - 1.1. Строительство Рамы и союз с Сирией (3 Цар. 15, 16-22; 2 Пар. 16,1-5)
 - 2.2. Обличение Асы пророком Ананией (2 Пар. 16, 7-10)
2. Последние события царствования Асы
 - 2.1 Аса притесняет некоторых из народа (2 Пар. 16, 10)
 - 2.2. Болезнь царя Асы (2 Пар. 16, 12; 3 Цар. 15, 23)

III. Смерть царя Асы и его похороны (2 Пар. 16, 13-14; 3 Цар. 15, 24)

План-конспект урока

Цель: На примере царя Асы сравнить путь доверия Богу и путь собственных усилий, чтобы увидеть преимущества первого.

Тема: «Преимущества пути доверия Богу на примере Иудейского царя Асы»

Главная мысль урока: «Доверие Богу - это лучший путь для христианина»

Основная часть урока:

1. Путь доверия Богу

Доверять Богу – это делать то, что угодно Ему, несмотря на неблагоприятные обстоятельства.

Обзор первого периода царствования царя Асы с 1 по 36 год (на основании плана).

Необходимо отметить, в чем проявилось доверие царя Асы Богу и какой был результат.

- Делал доброе и угодное пред очами Божьими
- Отверг жертвенники чужих богов и высоты
- Разбил статуи и вырубил посвященные деревья
- Повелел иудеям взыскать Господа и исполнять Его закон
- Отменил все высоты и статуи солнца
- Построил укрепленные города
- Взывал к Господу во время войны с Зараем
- Обновил жертвенник Господень
- Вступил в завет, чтобы взыскать Господа
- Лишил свою мать царского достоинства
- Внес посвященное отцом его и свое посвящение в дом Божий

2. Путь собственных усилий

Обзор второго периода царствования царя Асы с 36 по 41 год (на основании плана).

Отметить моменты, когда Аса надеялся на себя и какой был итог.

- Понадеялся на царя Сирии
- Вынес из дома Господня все сокровища и дал их Венададу
- Заключил союз с царем Сирии
- Гнев Асы на обличение прозорливца Анании
- Заключил в темницу пророка Божьего
- Притеснял некоторых из народа
- В болезни взыскал не Господа, а врачей

Выводы и применение:

Из жизни царя Асы можно сделать вывод, что, когда он доверял Богу, его поступки были угодны Ему.

- Аса в своей ревности проявил решительность и мужество в уничтожении идолов Израиля.

Применение: Проявляй мужество и решительность, не участвуя в греховных делах окружающих.

- Не допускал лицепрятия, что даже собственную мать лишил царского достоинства за то, что она сделала истукан Астарты.

Применение: Не защищай плохие поступки даже своих близких и друзей.

- Вдохновлял других служить Богу.

- Заботился о доме Божьем.

Применение: Проявляй заботу о доме молитвы (поддерживай чистоту, порядок, содействуй благоустройству и др.)

— Во время войны с Зараем уповал на Бога.

Когда царь Аса терял упование на Бога, то начинал поступать неразумно и лишался Божьей помощи и защиты.

— Вступил в союз с языческим царем.

Применение: В трудностях и проблемах не ищи помощи и поддержки у нечестивых людей, а уповай на всемогущество Бога.

— Не принял Божьего обличения через пророка.

— Поступал несправедливо в отношении своего народа.

Применение: Не притесняй слабых и не сердись на тех, кто указывает на твои недостатки.

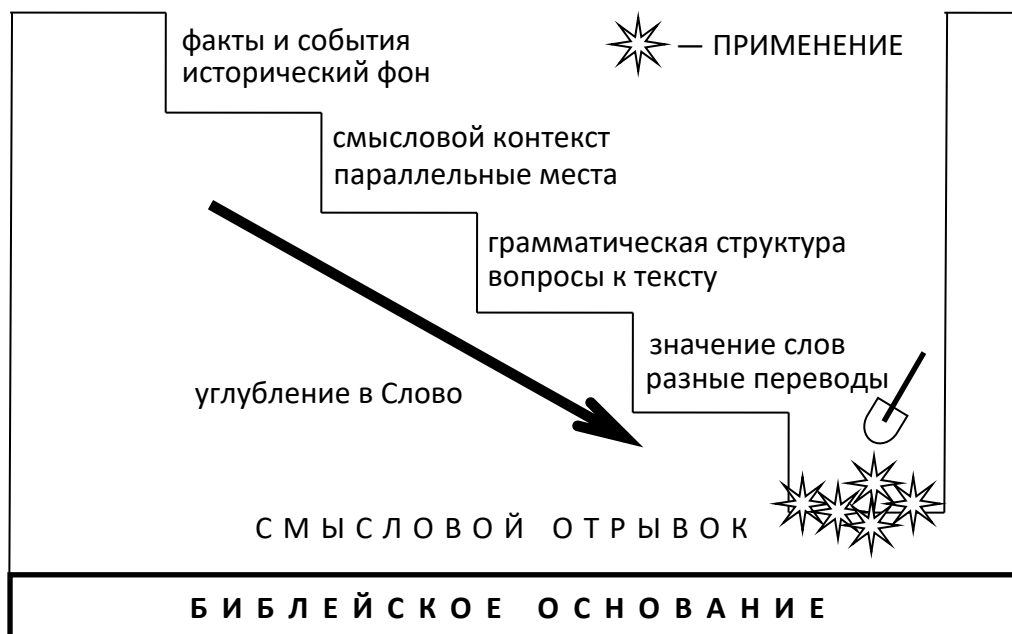
— В болезни надеялся на помощь врачей, а не на милость и могущество Бога.

При доверии Богу наши поступки будут правильными и угодными Ему.

Когда человек надеется на себя, он перестает надеяться на Бога, тем самым лишая себя Божьей охраны, помощи и благословений.

СОВМЕСТНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ТЕКСТА

Исследование текста — это библейский урок, который строится вокруг определенного отрывка Библии и, по сути, является изучением текста с использованием различных принципов толкования. Задача учителя — предварительно исследовать текст и продумать ход совместной работы с учениками. Такой метод проведения урока больше всего подходит для детей старшего возраста и подростков.



Урок исследования текста отличается тем, что в изучении Писания активно задействованы сами ученики. В основе проведения уроков в форме исследования лежат элементы эвристического метода (от греч. *Эврика* — «нашел!»). Учитель не излагает тему, но изучает текст Писания вместе с учениками, подводя их к истинному значению текста.

Размышляя над Словом Божиим под руководством учителя, ученики пытаются истолковать библейский текст, понять его смысл. Это доставляет им творческую радость. В процессе рассуждений ученики приходят к открытию истин, содержащихся в тексте, и учатся применять Писание в жизни.

Преимущество данного метода — приобретение опыта самостоятельного изучения Библии. Умение исследовать Писание, несомненно, принесет добрые плоды в духовной жизни учеников, поможет полноценно использовать богатство Божьего Слова.

Работа по такому методу требует больших усилий, но при этом библейские истины лучше запоминаются и усваиваются.

Методика исследования Писания зависит от того, какой фрагмент изберет учитель. Это может быть отдельная книга Библии, глава, несколько стихов или даже одно предложение. Существуют общие принципы исследования библейского текста, которые применимы во всех случаях. Принципами толкования Писания занимается отдельная наука — герменевтика. Она помогает правильно понять библейский текст и избежать неверного истолкования Божьего Слова.

Если учитель желает проводить уроки в виде исследования, то он должен освоить принципы толкования Писания и научиться пользоваться ими в работе с Библией.

Нельзя проводить урок-исследование без предварительной подготовки. Важно заранее спланировать ход урока, направляющие вопросы и моменты самостоятельной работы учеников. Необходимо продумать, какие сложные вопросы могут быть заданы учителю, и заранее приготовить ответы на них.

Во время урока нужно следить за временем, в нужный момент подводить итоги общих рассуждений, исправлять неверные высказывания учеников, выделять в рассуждениях главное и не уклоняться от общей темы. Запланированный на один урок смысловой отрывок лучше постараться пройти до конца. Но не следует чрезмерно затягивать урок.

Цель исследования достигнута, если ученики поняли, как применить библейские истины урока на практике.

Ниже рассмотрены отдельные этапы подготовки урока, построенного в виде разбора Библии. Для примера взят отрывок из Послания Иакова (4, 1–10).

Исследование смыслового отрывка Библии

На первом этапе подготовки учитель должен сам изучить выбранный отрывок Священного Писания. Необходимо несколько раз прочитать текст, обратив особое внимание на важные детали — отдельные слова, повторения, совпадения фактов. Все это поможет в определении главной мысли отрывка. При этом следует иметь в виду контекст книги и ее главную тему.

Общий анализ книги и изучаемого отрывка

Каждая книга Библии была написана в свое время, в конкретной исторической обстановке и предназначалась для определенного круга людей. Мы предполагаем, что вопросы, которых касается автор, неслучайны и имеют прямое отношение к адресату. Следовательно, изучающим Библию полезно исследовать исторический фон книги. Для этого можно воспользоваться параллельными местами и справочной литературой.

При этом важна следующая информация.

Сведения об авторе:

- а) личность автора;
- б) место написания;
- в) время написания;
- г) обстоятельства жизни автора в это время.

Сведения о читателях:

- а) кто они (характерные черты тех, кому адресована книга);
- б) обстоятельства их жизни.

Ответив на эти вопросы, можно лучше понять основной смысл и назначение послания, определить, что стало поводом к его написанию.

Результатом исследований может быть таблица, в которой собрана общая информация по книге и избранному тексту. Приведем пример анализа Иак. 4, 1–10.

Общая информация	
Автор	Иаков — брат Христа, пресвитер Иерусалимской церкви (Матф. 13, 55; Гал. 1, 19; 2, 9)
Время и место написания	Примерно 50-й год н.э., Иерусалим
Адресат	Церковь Христа из представителей 12-ти колен Израиля, рассеявшихся из Иерусалима предположительно после смерти Стефана (Иак. 1, 1; Деян. 8, 1)
Тема книги	Дела веры в жизни христианина
Цель книги	Призыв к проявлению веры в конкретных поступках.
Общие замечания по книге	<p>Книга содержит наставления, в которых заметны параллели с учением Ветхого Завета и Нагорной проповедью Христа.</p> <p>На 108 стихов приходится 54 повеления.</p> <p>Основные слова: дела (13 случаев употребления), вера (употребляется 12 раз).</p> <p>По своей практической направленности близка к Книге Притчей Соломона.</p> <p>Иаков обращает внимание на сложности во взаимоотношениях между верующими.</p> <p>Во многих текстах послания Иаков отмечает социальное расслоение в среде христиан (с одной стороны — люди богатые, а с другой — бедные, вдовы, сироты).</p> <p>Строгость и категоричность высказываний указывает на авторитетное положение Иакова среди верующих иудеев.</p>

<p>Роль отрывка в раскрытии темы книги</p>	<p>По остроте выражений отрывок выделяется на фоне всего послания.</p> <p>Иаков указывает на духовный крах в жизни верующего человека, идущего на поводу своих плотских вождлений. Такой человек не способен на дела веры, и ему поможет только смирение перед Господом, подчинение Божьей воле и власти, когда Господь станет центром его жизни.</p>
--	---

Исследование структуры текста

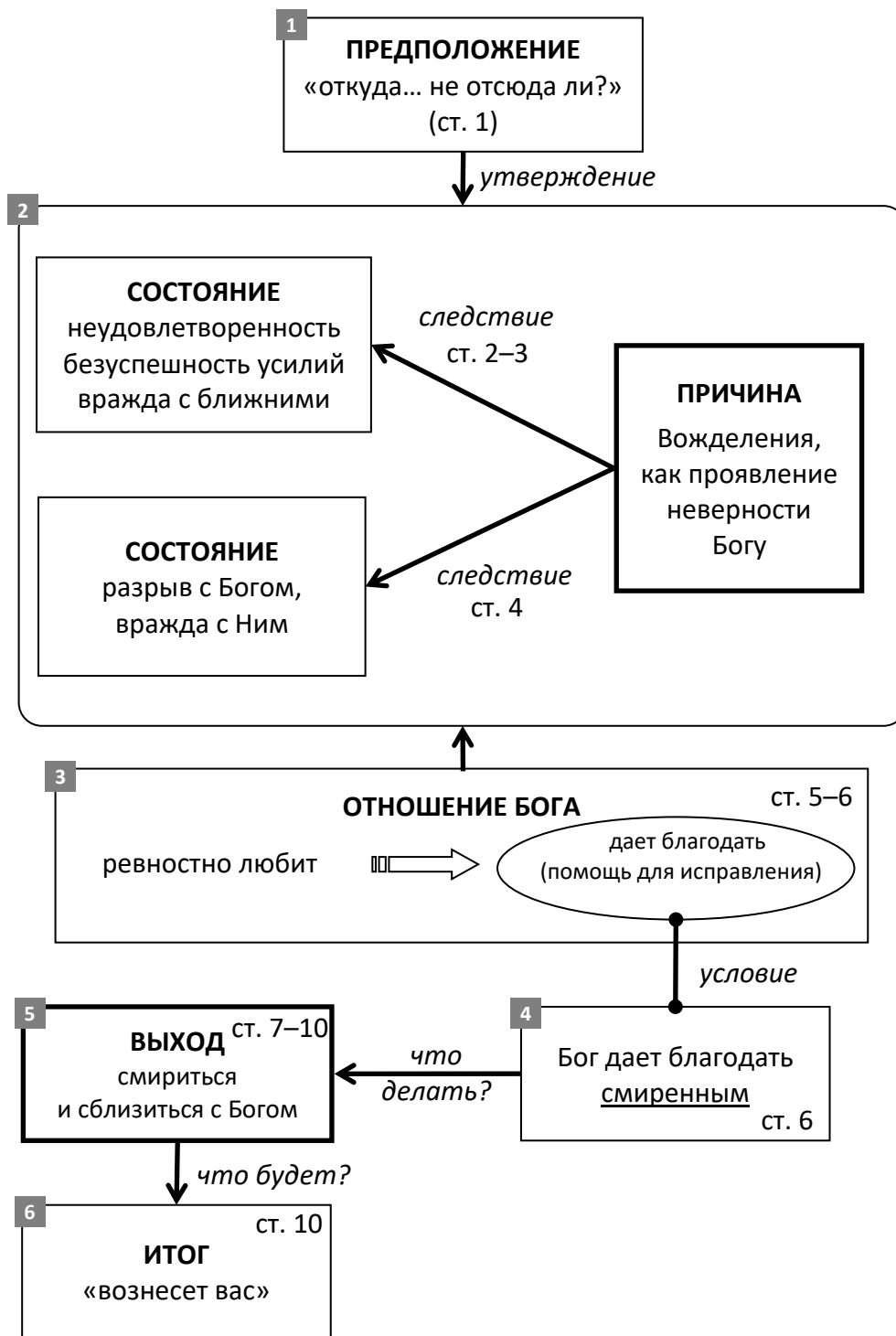
Каждый текст имеет определенную структуру. Под структурой текста подразумевается взаимное расположение отдельных смысловых отрывков. Понимание этого порядка и способность увидеть ход мыслей автора позволяет исследователю Библии понять текст, увидеть главное и второстепенное.

Для такого анализа нужно разбить изучаемый текст на отдельные смысловые блоки (мысли). Структуру текста можно изобразить графически, обозначив взаимосвязь между отдельными смысловыми блоками. Это позволит проследить развитие главной мысли автора, лучше понять смысл и назначение каждого стиха.

Ниже для примера приведена схема для текста Иак. 4, 1–10.

В каждом блоке жирным шрифтом выделены слова, выражающие суть смыслового отрывка, а слова, набранные обычным шрифтом, дают краткое толкование отрывка.

Слова, набранные курсивом, и стрелки объясняют логическую связь между блоками текста.



Для лучшего понимания текста следует записать его краткое толкование, пользуясь составленной схемой.

Иаков раскрывает причину враждебных отношений между верующими, которым он пишет письмо. Эта причина — страстные греховные желания, которым человек дал волю (блок 1).

Затем он подтверждает и углубляет это предположение (блок 2). Читатели не только конфликтуют с ближними. Они испытывают внутреннюю неудовлетворенность, а, самое главное, — разрыв с Богом и вражду с Ним. При этом Иаков разъясняет, что причина такого печального состояния—

вожделения, как проявление измены Богу, неверности Ему. Бог был вытеснен из центра жизни этих людей их собственным «я». «Я так хочу!» — стало лозунгом этих верующих.

Далее Иаков описывает отношение Бога к человеку, который полюбил мир (блок 3). Божья любовь не терпит соперника — Он любит «до ревности». В тоже время Он предлагает человеку Свою благодать для исправления. Но гордому сердцу благодать недоступна. Бог дает благодать смиренным (блок 4).

Что должен сделать человек? Нужно смириться перед Богом, то есть занять правильное положение по отношению к Нему, сказать решительное «нет» греху и греховным желаниям и дать возможность Богу занять центральное место в сердце (блок 5).

Результат — победа над вожделениями, которая будет одержана силой Божьей благодати. С этой победой приходит духовное восстановление — мир в сердце, с ближними и с Богом. Такого человека Бог возносит (блок 6).

Исследование значимых слов

В процессе исследования возникает необходимость понять значение отдельных терминов, слов и выражений. Для этого можно воспользоваться словарями, параллельными местами Библии, различными переводами.

Распри — ссоры и вражда, в которые втянуто много людей.

Вожделения — страстные греховные желания (Гал. 5, 16).

Прелюбодеи — буквально: полюбившие чужих мужей и жен; в переносном значении — те, кто оставил Бога и полюбил мир.

Дружба с миром — привязанность к временным, земным ценностям, к мирскому образу мыслей и жизни (1 Ин. 2, 15–16).

«До ревности любит» — любит, требуя безусловной верности и преданности; не терпит соперника.

Благодать — помощь от Бога для свершения Божьих дел.

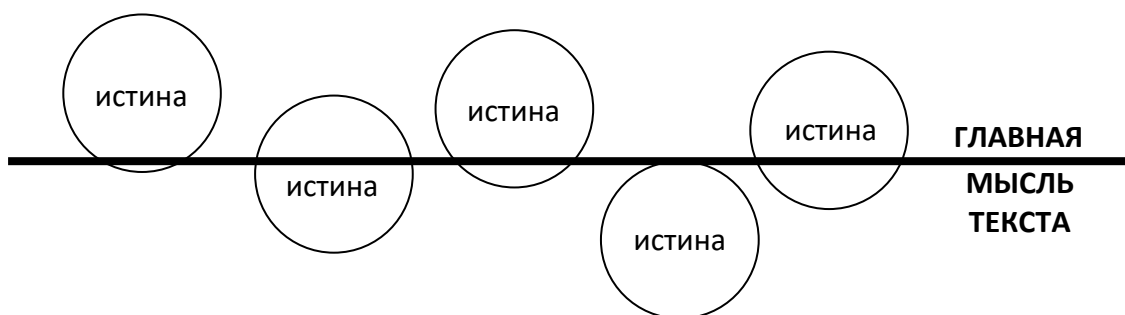
Двоедушие — в греческом оригинале означает сомнение, колебание, неуверенность, за кем пойти, кому угодить.

«Вознесет вас» — Бог поднимет на духовную высоту.

Определение главной мысли отрывка

Как правило, на этапе исследования структуры текста становится понятной главная мысль автора. Теперь стоит ее окончательно сформулировать, сверив с главной мыслью книги и контекстом.

Чтобы облегчить эту задачу, можно выписать отдельные истины, содержащиеся в тексте. Главная мысль текста касается каждой истины отрывка в большей или меньшей мере.



ст. 1–3 — Вражда и распри происходят от плотских вожделий

ст. 3 — Бог не удовлетворяет эгоистичные просьбы

ст. 4 — Жить по мирским понятиям — враждовать с Богом

ст. 5 — Божья любовь не терпит соперника

ст. 6 — Бог помогает смиренным, а не гордецам

ст. 7–8 — Правильная позиция человека — покорность Богу и решительное противостояние греху

ст. 8–9 — Чтобы сблизиться с Богом, нужно через покаяние исправить образ мыслей и образ действий

ст. 10 — Смирение способствует духовному росту

Имея в виду отдельные истины текста и структурную взаимосвязь его частей, можно выявить главную мысль.

Формулировка главной мысли текста обычно состоит из двух частей: предмета и дополнения. Предмет — это то, О ЧЕМ говорится в отрывке. Дополнение — это то, ЧТО говорится о предмете. С точки зрения грамматики, предмет займет в вашей формулировке место так называемой группы подлежащего, а дополнение — группы сказуемого.

Для Иак. 4, 1–10 главная мысль может быть следующей:

«Возвращение к верности Богу восстанавливает мир с Богом и людьми».

Определение главной мысли и темы урока

На основании главной мысли текста необходимо определить главную мысль урока и его тему. Для этого, возможно, придется перефразировать главную мысль текста так, чтобы она имела прямое отношение к слушателям нашего времени.

В нашем примере главную мысль текста можно без изменений принять в качестве главной мысли урока.

Главная мысль урока: *«Возвращение к верности Богу восстанавливает мир с Богом и людьми».*

Тема же, в свою очередь, является обозначением предмета рассуждений на уроке. Для нашего примера она может быть сформулирована так: *«Путь к восстановлению взаимоотношений».*

Составление плана совместной работы

Совместная работа учителя и учеников — главное на уроках, построенных в виде исследования Священного Писания.

Для организации совместной работы учитель должен продумать и свои действия, и возможные действия учеников. В таблице даны ориентиры для разумного планирования и показан не порядок действий, а возможные варианты. Порядок действий продиктован особенностями текста, манерой преподавания учителя и в каждом случае будет особенным.

Действия учителя	Действия учеников
Объявляет учебную задачу	Вникают в учебную задачу и достигают ее выполнения в ходе урока
Организует чтение исследуемого отрывка: <ul style="list-style-type: none">• распределяет текст между учениками для чтения• задает чтение большого отрывка на дом	Читают текст, вникая в его смысл
Задает наводящие вопросы	Стараются найти ответ на вопросы учителя
Напоминает грамматические правила	Пользуясь грамматическими правилами, исследуют текст
Напоминает принципы толкования Писания	Стараются истолковать значение текста
Организует активное участие учеников в рассуждении над текстом Писания	Выражают свое мнение
Зачитывает статью из словаря	Делают выводы из полученной информации, учитывают ее при исследовании текста
Дает историческую справку	
Схематически изображает структуру текста на доске	Принимают деятельное участие (дают советы, задают вопросы, возражают, доказывают свое мнение)
Обращает внимание учеников на параллельные места	Находят, зачитывают параллельные места и делают выводы из сравнения текстов

Вопросами подводит учеников к пониманию, как применить библейскую истину в жизни	Делают выводы о практическом применении библейской истины
Обращает внимание на важные для конспектирования мысли	Записывают важные мысли в конспект

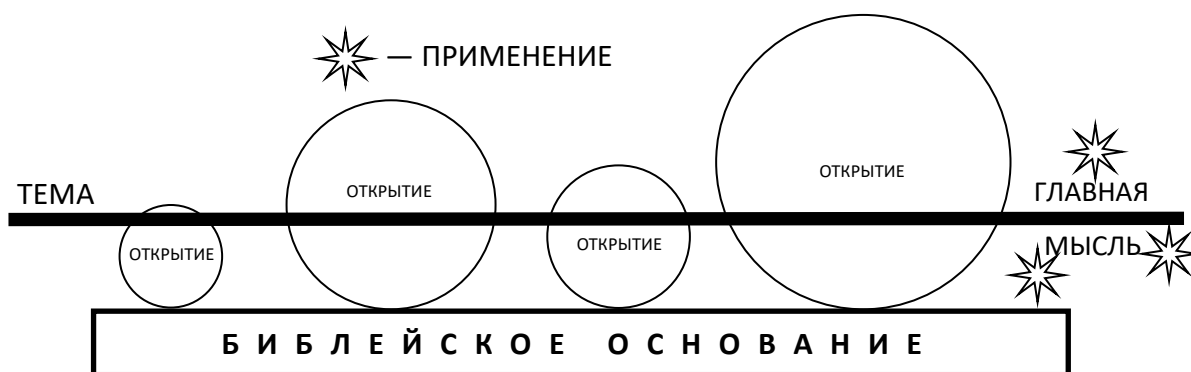
СОВМЕСТНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ТЕМЫ

Исследование темы — это библейский урок, который представляет собой совместное исследование определенной библейской темы. Он также основан на методе открытий (эвристическом методе). На этом уроке ученики приходят к пониманию главной мысли урока, выполняя подготовленные учителем задания с минимальной помощью с его стороны. На таких уроках ученики максимально активны и лучше запоминают истину, открытую в самостоятельном исследовании.

Библейское основание в совместном тематическом исследовании представляет собой различные тексты Священного Писания по выбранной теме.

Задания учителя могут предлагаться в разной форме:

- вопросы, обращенные к опыту, знаниям или размышлениям учеников;
- интригующая ситуация с проблемой, разрешив которую можно прийти к пониманию истины;
- спорный вопрос для дискуссии, в ходе которой утверждается истина;
- тема, объявленная учителем для рассуждения, в ходе которого раскрывается истина.



Такие уроки наиболее трудны для учителя, но очень интересны и полезны для учеников, они заставляют мыслить и выражать свое мнение, стимулируют познавательную активность и доставляют творческую радость. Даже стеснительные ученики вовлекаются в процесс рассуждения, что помогает им преодолеть излишнюю робость. Уроки самостоятельного исследования рекомендуется проводить с детьми от 9-ти лет и старше.

Учитель выбирает вид урока в зависимости от стоящей перед ним задачи, возраста и активности учащихся, временных рамок занятия и уровня личной подготовленности.

VI. МЕТОДИКА ИЗЛОЖЕНИЯ БИБЛЕЙСКОГО УРОКА

Вопросы, которые мы рассмотрим в данном разделе, одинаково относятся ко всем видам библейских уроков.

Изложение урока не менее важно, чем его составление. На эффективность урока влияет не только то, что мы говорим (содержание урока), но и то, как мы говорим (изложение урока). Действие иногда способно лучше передать мысль, чем слово. Иллюстрации, поведение, интонация, выражение лица учителя, — все это усиливает слова говорящего, если умело используется при изложении урока.

Особенность детского восприятия заключается в том, что ребенок прежде всего реагирует на выражение лица говорящего, его тон и жесты. Именно так дети в раннем возрасте начинают понимать значения слов. Парадокс заключается в том, что хотя слово обладает большей ценностью, детьми лучше воспринимается видимая сторона речи — интонация, жесты и мимика. Поэтому, чем больше в преподавании учителя будет живости и эмоциональности, тем быстрее и лучше дети будут усваивать смысл сказанных им слов.

Ниже схематично показано, в каком примерно процентном отношении дети реагируют на жесты, мимику, интонацию и слова.



Выводы

- Учитель должен тщательно продумывать свою речь.
- Необходимо следить за тем, чтобы жесты, мимика и интонация содействовали раскрытию смысла.
- Интонация, жесты и мимика помогают учителю овладеть вниманием детей. Если интонацией мы подчеркнем свою доброжелательность к детям, они захотят нас слушать. Если же интонация недружелюбная, внимание детей автоматически отключается.

РИТОРИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ

Риторика — объемная дисциплина, которая требует отдельного изучения. В этом разделе дается общее представление о предмете риторики и приводятся некоторые практические советы, полезные для преподавателей детских групп.

Риторика изучает методы воздействия человека на человека с помощью речи и связанных с ней неречевых средств. Она учит говорить красиво и убедительно, в чем и состоит мастерство красноречия.

Предмет риторики включает в себя три важных части:

- слово (логика речи),
- голос (произношение),
- неречевые средства.

Обобщая курс риторики, можно вывести главную ее задачу: речь учителя должна быть понята учениками без затруднения. Поэтому нужно проанализировать все затруднения, которые могут возникнуть у детей, и устранить их с помощью приемов риторики.

ПОВТОРЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ

Одной из особенностей восприятия у детей является рассеянное внимание, что может стать препятствием для понимания и запоминания. Кроме того, слушатели, в отличие от читателей, должны «ухватить» сказанное в момент, когда оно говорится. Они не могут в случае необходимости вернуться назад и еще раз прослушать какой-нибудь фрагмент урока. Поэтому учитель должен несколько раз повторять основные мысли. При повторении дети получают как бы дополнительное время на понимание и запоминание услышанной информации.

При повторении можно использовать два метода.

Первый метод — дословное повторение. Оно предполагает точное воспроизведение того, что было сказано в первый раз. Такой прием чаще всего употребляется при восклицании или выражении основных мыслей. Повторение слов в таком случае означает их усиление.

Пример 1: *«Вы, возможно, спросите: неужели можно просто так, по вере, получить вечное спасение? Да, да, да! Просто так! По вере! Можно получить вечное спасение».*

Пример 2: *«Грех всех людей лишил права на вечную жизнь. Абсолютно всех лишил права на вечную жизнь!»*

Повторение в таком случае не только глубже закрепляет основную мысль, но и повышает убедительность высказывания. Повторение эффективно, когда изложено достаточно эмоционально.

Второй метод состоит в том, что учитель повторяет важную информацию другими словами, сохраняя сущность и смысл высказывания.

Повторение содержания в новом словесном оформлении может выглядеть так.

Пример 1

«Грех всех людей лишил права на вечную жизнь. Теперь никто не попадет в рай. Ни один грешник не узнает небесного блаженства. Весь род людской является погибшим перед Богом. Все человечество обречено на вечные муки».

Пример 2

«Честность всегда вознаграждается. Не может быть, чтобы честный человек остался в убытке. Честный обязательно получит награду. Честному уже готово воздаяние от Господа. И поступающий по правде непременно наследует свое благословение».

В приведенном примере такие выражения, как «получит награду», «не останется в убытке», «готово воздаяние от Господа», «наследует свое благословение», по смыслу соответствуют слову «вознаграждается».

И первый, и второй способы повторения могут использоваться как сразу после высказывания тезиса, так и через некоторое время в ходе изложения материала.

Задание

Попробуйте повторить каждую библейскую истину несколько раз, но другими словами, сохраняя при этом ее суть:

Без общения с Богом человек духовно умирает.

Худые сообщества развращают добрые нравы.

Библия — это Слово от Бога, обращенное к каждому человеку.

ОБЪЯСНЕНИЕ

Священное Писание было написано разными авторами, которые жили в разное время и в разных культурах. Поэтому в Библии можно встретить много специфических слов и выражений, которые непонятны детям. Что значит «быть светом», «возрастать в познании Бога»? Что такое «козни», «трапеза», «лицеприятие», «благодать»? Эти и многие другие слова, в том числе меры длины, объема, веса, нуждаются в объяснении.

Мы обязаны познакомить детей с языком Библии и в то же время преподать истину понятным им языком. Поэтому нужно уметь объяснять значение слов и выражений, которые мы употребляем при изложении урока.

Для объяснения непонятных слов можно пользоваться различными способами.

1. Словарное определение.

В словарях мы находим наиболее точное объяснение слова. Например:

Простить — не поставить в вину чего-нибудь, забыть вину, обиду (Толковый словарь Ожегова С. И.)

прощение — помилование, отмена наказания за какую-либо вину, за какой-либо поступок (Толковый словарь Ефремовой Т. Ф.)

Приведем словарные значения некоторых библейских слов:

Пажить — пастбище, где пасется скот (Пс. 22, 2).

Стадия — греческая мера, принятая евреями, составляет приблизительно 185 метров (Иоан. 6, 19).

Задание

Запишите свое понимание библейского слова, а затем посмотрите его значение в словаре:

чресла _____

сонм _____

прещение _____

окопы _____

2. Авторское определение.

Не всегда у нас под рукой будет подходящий словарь, чтобы объяснить непонятное слово. Поэтому важно учиться самим давать определения.

Любое определение состоит из двух частей: общего названия определяемого слова и более конкретной характеристики определяемого предмета или понятия, указывающей на его особенности.

Примеры:

Стул — это предмет мебели на ножках, со спинкой, предназначенный для сидения одного человека.

Меч — это колющее и рубящее оружие, заточенное с двух сторон, в виде длинного прямого ножа с рукояткой.

Смирение — это качество (или состояние) души, в которой нет гордости, высокомерия.

Необходимо, чтобы определение было простым, а слова, которые мы при этом используем — известны детям.

Задание

Дайте свои определения словам: *Псалтирь, кидар, смоковница, плуг, фарисей, гнев.*

3. Подбор синонимов

Синонимы — слова, близкие по значению к определяемому слову. Этот способ позволяет с помощью знакомого слова раскрыть значение непонятого термина.

Примеры:

Горе – несчастье, беда, скорбь;

Ветхий – старый, старинный, древний;

Персть — пыль, прах, земля;

Грех — ошибка, преступление, провинность, упущение, беззаконие.

Задание

Объясните слово с помощью синонимов: *тщательный, суетный.*

4. Описание

Определения, которые содержатся в словарях и справочниках, нередко изложены недоступным для детей языком. В таком случае объяснение слов с помощью описания является, пожалуй, самым выразительным и доходчивым для них.

В таблицах видно различие между словарным определением и описанием:

Словарь	Описание
<i>Мул</i> — домашнее животное, помесь осла с кобылой. <i>Мул</i> — гибрид лошади и осла. Используется для работы в упряжи и под вьюком.	« <i>Мул — это наполовину лошадь, наполовину осел. Он меньше, но сильнее лошади. Лошадь может выдержать вес одного или двух человек на своей спине. А мул выдерживает вес трех, а иногда и четырех седоков; кроме того, мул редко спотыкается. В этом его преимущество перед лошадью</i> »

<p>Проказа — хроническая инфекционная болезнь, поражающая кожу, глаза, нервную систему и некоторые внутренние органы.</p>	<p><i>«Проказа — страшная и беспощадная болезнь. Чаще всего она начинается изнутри и в течение многих лет протекает без всяких наружных признаков. Затем она становится видимой, на коже человека появляются раны, и больной страдает в течение многих лет. Болезнь поражает кости и мозг, руки и ноги человека теряют силу. Пораженные части тела, покрытые язвами, в конце концов, отпадают. Проказа заразна, в большинстве случаев неизлечима, и больной, в язвах и ранах, мучается до самой смерти».</i></p>
---	--

Иногда описание является толкованием какого-либо понятия.

Примеры

«Библейское слово „покаяние“ означает „перемена, поворот“. Когда Библия призывает нас покаяться в грехах, это означает, что мы должны отвернуться от греха, сделать полный поворот и пойти в противоположном от греха направлении. Покаяние — отказ, отрешение от греха».

«Покаяться — значит осознать, что ты ведешь неверный образ жизни, попросить прощения у Бога и начать жить по Евангелию».

Задание

Используя способ описания, объясните выражения: «ходить во свете», «почитать родителей».

5. Объяснение с помощью сравнения

Сравнение — это выражение, в котором одно явление, предмет, лицо уподобляется другому. Сравнение — мостик, ведущий к пониманию. Этот прием используется для объяснения истины посредством предметов или явлений, более знакомых слушателям. Сравнения помогают понять, на что похожа вещь или явление и чем одно отличается от другого.

Наиболее выразительные стихи Библии содержат сравнения, например:

«Как дождь и снег нисходит с неба и туда не возвращается, но напоет землю и делает ее способною рождать и произращать, чтобы она давала семя тому, кто сеет, и хлеб тому, кто ест, — так и слово Мое, которое исходит из уст Моих, — оно не возвращается ко Мне тщетным, но исполняет то, что Мне угодно, и совершает то, для чего Я послал его» (Ис. 55, 10–11).

Слово Господа уподобляется природным явлениям — дождю и снегу. Признак, на основании которого производится сравнение, — оживляющее действие воды в природе и действие Слова Божьего на души людей.

С помощью сравнений делаются наглядными понятия и цифры, например:

«Самария была хорошо укрепленным городом. Ее окружали стены толщиной от семи до девяти метров. По верхней части такой стены могли бы проехать рядом друг с другом сразу три машины! Кроме того, город был построен на горе высотой около девяноста метров, примерно такой же, как высота тридцатиэтажного дома».

Не надо забывать, что используемый для сравнения предмет или явление должны быть знакомы детям.

Задание

1. Прочитайте Псалом 118 и определите, какими сравнениями псалмопевец достигает у читателей понимания ценности Божьего Слова.
2. С помощью сравнения объясните, что такое «фелонь» (2 Тим. 4, 13).
3. Сколько денег потребовалось Гиезию, чтобы «купить» проказу себе и своим детям? (Необходимо посчитать вес мешков в современных единицах и определить стоимость серебра в денежном эквиваленте из расчета: 1 талант = 35 кг серебра).

6. Объяснение на примере

С помощью следующего примера объясняется, что такое искупление.

«В далекой стране много лет тому назад один птицелов продавал на базаре прекрасных птиц. Птицам не хотелось жить в большой клетке, они старались вылететь на свободу, но у них ничего не получалось. Однажды около клетки с птицами остановился один знатный человек. Он заплатил нужную цену и, к всеобщему удивлению, открыл дверцу клетки, выпустив всех птиц на свободу.

Это и есть искупление. Искупить — значит „освободить, заплатив цену“. Человек заплатил цену за птиц, и они по праву принадлежали ему. Теперь он мог освободить их, и он сделал это. Так и Христос. Его Кровь, пролитая на Кресте, и есть та цена искупления, которую Он заплатил за нас. Благодаря этому и мы с вами можем быть свободными».

Задание

Поясните библейскую истину (по вашему выбору) на примере из жизни.

ПРОТИВОПОСТАВЛЕНИЕ

Детское восприятие требует выразительности и правильной расстановки акцентов. Ярко выделить отдельные качества предмета можно с помощью контраста, т. е. через противопоставление.

Противопоставление — это прием, в котором для сопоставления предметов или явлений используются их противоположные свойства и признаки.

Противопоставление с особой силой действует на воображение слушателей, вызывает у них яркие представления о названных предметах и событиях. Оно помогает учителю сжато и эмоционально передать мысль. Обе части противопоставления дополняют одна другую, от чего мысль становится яснее.

Противопоставления часто встречается в Библии.

«Трава засыхает, цвет увядает, а слово Бога нашего пребудет» (Ис.40,8).

«Тогда будут двое на поле: один берется, а другой оставляется; две мелющие в жерновах: одна берется, а другая оставляется» (Мф. 24, 40–41).

Особенно богата противопоставлениями Книга Притчей Соломоновых.

«Ленивая рука делает бедным, а рука прилежных обогащает» (Притч. 10, 4).

«Придет гордость, придет и посрамление; но со смиренными — мудрость» (Притч. 11, 2).

Противопоставление может быть применимо в объяснении какого-либо понятия.

«Бог — это совершенство, доброта и справедливость. Грех — это все несовершенное, плохое и несправедливое. В Небесном Иерусалиме — золотом городе, приготовленном для нас,— не будет места греху. И всех омытых от греха кровью Христа там ждет прекрасная, счастливая жизнь».

«Мир дает за плату, а Христос дает даром. Мир дает ложное, а Христос дает истинное. Мир дает на время, а Христос дает навечно».

Задание

1. С помощью противопоставления покажите богатство благословений праведника.
2. Раскройте мысль о Божьем всемогуществе с помощью противопоставления.

ПРЕДПОЛАГАЕМАЯ СИТУАЦИЯ

Детям трудно совместить теорию с практикой жизни. Но они имеют богатое воображение, и это позволяет учителю связать теорию с практикой, создав предполагаемую ситуацию.

Предполагаемая ситуация — это мысленное допущение того, что могло бы произойти, вероятность чего-либо. Имеются в виду такие случаи, когда предполагается возникновение какой-либо ситуации или попытка представить кого-то в определенных обстоятельствах.

Предполагаемые ситуации позволяют детям стать участниками определенных событий, помогают глубже ощутить переживания героев и лучше запомнить рассказ. Например, мы хотим показать детям, насколько тяжелой были жизнь и служение апостола Павла. Просто объяснить эти трудности — мало. Но можно помочь ребенку почувствовать себя рядом с апостолом:

«Представь себе, что ты друг апостола Павла. Это значит, тебе приходится разделять с ним все трудности его жизни — предпринимать долгие утомительные путешествия, испытывать опасности от разбойников и представителей власти, постоянно встречаться с самыми разными людьми, проповедовать в селениях больших и малых, нести тяжелый физический труд, чтобы прокормить себя и тех, кто с ним, помогать больным и бедным...».

В следующем примере, используя предполагаемую ситуацию, объясняется библейское понятие:

«Как понять, что такое Божья благодать? Представьте себе, в ваш дом постучался бродяга. Вы накормили его и пригласили переночевать. Что это? Это — доброта. Но если бродяга сделает вам зло, например, украдет ваши часы, а на следующий день заявится опять, как ни в чем не бывало, и вы опять дадите ему поесть и уложите спать, это будет уже благодать. Так поступает с нами Бог, когда являет Свою доброту в ответ на зло, которое мы сделали Ему».

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Очень хорошим и простым средством для оживления повествования и придания ему выразительности является прямая речь, когда учитель включает в рассказ разговоры действующих лиц.

Возьмем высказывание:

«Слуга Елисея сказал Нееману, чтобы тот пошел и омылся семь раз в Иордане для исцеления от проказы. Но Нееман разгневался».

Совсем иначе это будет выглядеть, если передать это так:

«Слуга Елисея сказал Нееману:

— Иди, омойся семь раз в Иордане, и проказа исчезнет.

— Что?! Разве реки Дамасские не лучше всех вод Израильских? Разве я не мог бы омыться в них и очиститься?»

Сравните, как выглядят два текста:

«Маленькую служанку спросили однажды, может ли она доказать, что ее жизнь переменилась после покаяния. Она немного подумала и потом ответила, что раньше она хорошо убирала только там, где люди могли это видеть. Теперь же служанка чистит и те места в доме, куда никто не заглядывает».

«Однажды маленькой служанке задали вопрос:

— А сможешь ли ты доказать, что твоя жизнь действительно переменилась после покаяния?

Она немного подумала и потом ответила:

— Да. Раньше я хорошо убирала только там, где люди могли это видеть. Теперь же я чищу и те места в доме, куда никто не заглядывает».

Рассмотрим, как риторические приемы употребляются при пересказе библейской истории, записанной в 4 Цар. 5 гл.

«Нееман был военачальником сирийской армии, одним из самых уважаемых людей в стране. Во многих сражениях он одерживал победы, и поэтому царь очень ценил его. Нееман стал великим. Но у него была одна серьезная проблема — полководец страдал от проказы, которая все больше и больше распространялась по его телу. Проказа — это страшная болезнь, когда тело человека покрывается жуткими незаживающими ранами, которые не поддаются никакому лечению. И человек, в конце концов, умирает в невыносимых страданиях (объяснение).

В доме военачальника прислуживала одна пленная израильская девочка. Она знала, что в Израиле есть пророк, который мог бы излечить Неемана от проказы. Ей было жаль прокаженного господина, и она рассказала об израильском пророке жене военачальника.

Кто бы не воспользовался такой возможностью? Недолго думая, Нееман берет деньги, сопроводительное письмо от царя, садится в колесницу и немедленно отправляется в Израиль искать Божьего пророка.

И вот он у дверей Елисея:

— Эй! Я — военачальник Нееман! Мне нужен пророк Елисей! Вот письмо от моего царя, в котором он просит исцелить меня от проказы.

Но вместо Елисея на пороге появляется его слуга — Гиезий:

— Иди, омойся семь раз в Иордане, и проказа исчезнет! (прямая речь)

Как разгневался Нееман, услышав такой совет! Он был вне себя от злости! Его внутренность кипела!(повторение) Не хотел бы я оказаться рядом с ним в этот момент!

Дело в том, что Иордан был грязной рекой. Кто моется в грязной воде? Ты можешь представить себе такую картину: твоя мама наполняет ванну водой, добавляет туда горсть грязи и говорит: „Ванна готова, иди мойся!“ Тебе бы это понравилось? (предполагаемая ситуация)

— Разве я не мог искупаться в реках моей страны? — закричал Нееман. — Чем они хуже этого грязного Иордана?

Нееман в ярости удалился прочь от дверей пророка. Рабы, посоветовавшись между собой, со страхом подошли (элемент воображения) к разгневанному господину и сказали:

— Отец наш, если бы что-нибудь важное сказал тебе пророк, то не сделал ли бы ты? А тем более, когда он сказал тебе только: „Омойся, и будешь чист“.

Нееман, хотя и был очень разгневан, но послушался. И вот он вошел в грязную, мутную реку и окунулся. Раз... два... три... семь! Когда же он вышел из воды, кожа его была чистой и гладкой, как у ребенка (сравнение). Не осталось ни малейшего пятнышка! Проказа исчезла, словно ее никогда и не было! Бог исцелил Неемана! Как он был рад теперь, что послушался пророка! Болезнь, которую не могли излечить за все богатства мира, отступила в одно мгновение! Совершенно бесплатно! Не нужны были мешки денег, лежащие в колесницах — не потребовалось ни одного таланта, ни одного сикля (повторение). Единственная цена, которую должен был заплатить Нееман, — это поверить Богу и послушаться пророка.

Когда мы послушны Богу, то испытываем Его благословение. Если же мы непокорны Ему, то остаемся ни с чем!»

Риторические приемы применимы не только в пересказе библейской истории, но и в других видах уроков.

Задание

Напишите фрагмент библейского урока, рассказа (с назиданием), в котором бы сочеталось несколько речевых приемов: предполагаемая ситуация, диалог, сравнение, повторение, объяснение (одним из способов).

ГОЛОСОВЫЕ ПРИЕМЫ

«Мудрый сердцем прозовется благоразумным, и сладкая речь прибавит к учению... Сердце мудрого делает язык его мудрым и умножает знание в устах его. Приятная речь — сотовый мед, сладка для души и целебна для костей» (Притч. 16: 21, 23–24). Является ли наша речь сладкой и приятной, зависит от того, в какой манере мы говорим. Голос служит для передачи не только слов, но и чувств. Речь, сказанная с чувством, приятна слуху и легче достигает сердца.

Существуют некоторые недостатки, которые могут проявляться в речи:

- тихий голос,
- нечеткое произношение звуков и слов (в том числе сквозь зубы),
- проглатывание окончаний,
- слишком медленный или чрезмерно быстрый темп,
- монотонность.

Чтобы улучшить свою речь, необходимо их устранить. Для развития силы голоса нужно тренироваться говорить в условиях повышенного шума. Также хорошо помогает общее пение на богослужении.

Для развития четкости произношения полезно проговаривать скороговорки. Например: «Все скороговорки не перескороговоришь, не перевыскороговоришь». Есть много технических приемов, помогающих улучшить произношение, которые рассматриваются в риторике. Советуем заниматься этими упражнениями вместе с детьми.

Нормальная скорость речи составляет примерно 120 слов в минуту, но для детского восприятия лучше снизить ее до 80–100 слов в минуту. Чем младше дети, тем медленнее следует говорить. Но медленно не значит монотонно и без эмоций.

Всегда помните: убедительная речь — это ясная речь. Для этого произношение должно быть четким и достаточно громким, а изложение неторопливым. Старайтесь использовать простые и короткие слова. Фразы также не должны быть слишком длинными. Следует выделять переходы от одной мысли к другой.

С помощью некоторых голосовых средств мы можем подчеркнуть или выделить то, что мы говорим.

ИНТОНАЦИЯ

Интонация — повышение или понижение голоса, усиление и ослабление силы звука. Понижение голоса до шепота может так же ярко подчеркнуть мысль, как и крик. Некоторые чувства можно передать только интонацией.

Задание

Выразительно прочитайте текст Дан. 6: 20, показав, каким голосом царь Дарий обращался к Даниилу.

АКЦЕНТИРОВАНИЕ

Акцентирование служит для выделения важной мысли. При помощи акцента можно выразить разные значения одного и того же высказывания. Попробуйте произнести выражение «Господь — Пастырь мой» три раза, постоянно смещая акцент с одного слова на другое. Значение фразы существенно меняется.

СКОРОСТЬ РЕЧИ

При разговоре люди произносят одни слова быстрее, чем другие. При помощи подобного контраста разговору придается живость. Это способствует выражению различных чувств, открывающих внутреннее состояние. Некоторые слова Писания сами подсказывают нам, как их лучше произнести (2 Цар. 18, 33). Попробуйте медленно, а потом быстро произнести одно и то же выражение. Одинаковый ли эффект это производит? Изменяйте скорость речи, передавая слова людей, описывая их действия или различные явления. Важные мысли следует произносить более медленно и размеренно. Это придаст вашей речи убедительность и живость.

ПАУЗА

Пауза — не просто остановка в рассказе. Она дает слушателям время подумать, почувствовать, откликнуться. Паузу можно делать не только до, но и после сказанного. Она усиливает ожидание и порой передает чувства говорящего точнее, чем слова. Во время паузы важно внимательно смотреть на слушателей, чтобы они ожидали продолжения вашей речи.

Следует помнить, что отсутствие эмоций в изложении, — плохо, но их избыток — еще хуже.

Эмоции должны:

- соответствовать содержанию урока и характеру общения;
- быть искренними, естественными;
- содействовать слову, а не заменять его.

Задание

Попробуйте воспользоваться голосовыми приемами, рассмотренными выше. Прочитайте текст Марк. 4, 39. Анализируя каждое слово и представляя мысленно евангельское событие, подумайте, как выразительно прочитать этот отрывок (как произнести отдельные слова, где сделать паузу, изменить интонацию, какие употребить жесты).

НЕВЕРБАЛЬНЫЕ ПРИЕМЫ

Большое значение в общении между людьми имеет «язык тела» (невербальное общение). Мимика, жесты, взгляд, поза и т.п. помогают лучше понять собеседника и обогащают общение.

МИМИКА И ЖЕСТЫ

Значение мимики и жестов, сопровождающих речь, состоит в том, что они:

- делают речь выразительнее и понятнее,
- поддерживают интерес и привлекают внимание,
- облегчают речь, придают ей уверенность и спокойствие,
- помогают слушателям переживать то, что переживаете вы.

В жестах может участвовать все тело. Выражение лица передает множество чувств. Описывая состояние людей, постарайтесь выразить мимикой необходимые эмоции, например: ученики испугались, Иисус удивился, Мария обрадовалась и т.п. С помощью рук мы можем показать действие, размер предмета, передать удивление или разочарование (махнуть рукой), а движением головы выразить согласие или несогласие. Но в любом случае нужно стараться, чтобы жесты были естественными, уместными, выразительными и разнообразными.

ЗРИТЕЛЬНЫЙ КОНТАКТ

Глаза — это окна души, и нередко они могут сказать больше, чем слова (Лук. 22, 61–62; 4 Цар. 8, 11–12). По глазам можно определить самочувствие человека, его настроение и даже некоторые черты характера. В глазах ученика можно увидеть интерес или равнодушие, внимание или рассеянность и определить, воспринимает он урок или занят своими мыслями.

Взгляд способен сделать слова учителя более выразительными. По ходу урока переводите взгляд с одного ученика на другого. Открытый взгляд учителя вызывает доверие и дает понять, что вы беседуете с каждым в отдельности. Легче достичь сердца ребенка, если мы смотрим ему в глаза.

Апостолы Петр и Иоанн перед входом в храм встретили человека, хромого от рождения. Прежде чем начать с ним разговор, Петр сказал: «Взгляни на нас». И после того, как

больной пристально посмотрел на апостолов, Петр продолжил речь. Для учителя тоже важно с самого начала беседы установить зрительный контакт с учениками и сохранять его в продолжение урока.

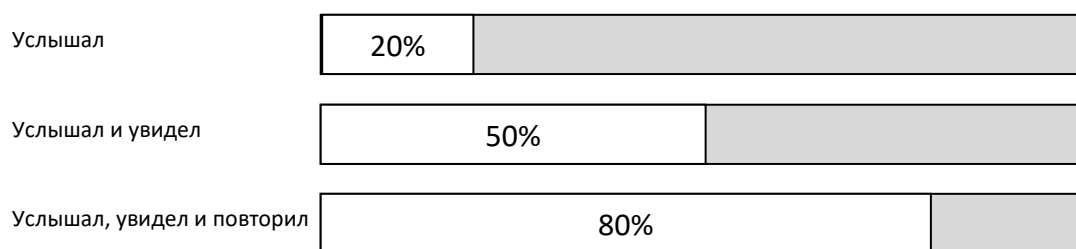
НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ

Как сообщается в Евр. 1: 1, Бог говорил к людям многократно (много раз) и многообразно (по-разному).

Обучение начинается с воздействия на одно или несколько чувств восприятия человека. При этом у подавляющего большинства людей органы зрения обладают большей чувствительностью, через них мы получаем в пять раз больше информации, чем через органы слуха.

Слово «иллюстрация» в переводе с латинского означает «освещать», «делать ясным». Иллюстрировать — значит приводить наглядные примеры для пояснения или доказательства своей мысли.

Человек способен усвоить большой объем информации, если она сопровождается иллюстрацией.



НАГЛЯДНОСТЬ В БИБЛИИ

1. Сам Бог использовал хорошо запоминающиеся видимые знаки.

В качестве примера можно вспомнить радугу (Быт. 9, 16), явление Моисею в горящем кусте (Исх. 3, 2), кисть руки и таинственную запись на стене в дворце Валтасара (Дан. 5, 5), а также скрижали с заповедями, столп огненный и облачный и т. д.

2. Наглядные примеры и иллюстрации были важной частью учения Иисуса Христа.

Он поставил перед апостолами ребенка, чтобы показать, кто больше (Матф. 18, 1–6); учил на примере птиц и лилий (Матф. 6, 26–34); использовал примеры из обыденной жизни в притчах (Матф. 13 гл.).

3. Пророки использовали наглядные предметы в своем служении.

Пророк Ахия разодрал одежду на 12 частей (3 Цар. 11, 30), Иеремия носил на шее ярмо (27гл.), Агав связал себя поясом Павла (Деян. 21, 10–14).

НАЗНАЧЕНИЕ НАГЛЯДНЫХ ПОСОБИЙ

Наглядное пособие — это дополнительное средство для более полного раскрытия библейской истины в уроке. Наглядные пособия интересны, а также:

- ✓ Содействуют пониманию истины и яснее отображают ситуацию.
Нафан открыл Давиду при помощи притчи то, как Бог смотрит на поступок царя.
- ✓ Помогают лучше представить библейское повествование.
При помощи картины или макета можно показать детям, как четыре человека смогли спустить своего друга через крышу дома к Иисусу; что такое сосуд с елеем; как выглядит гробница.
- ✓ Улучшают восприятие, привлекают и поддерживают внимание детей на протяжении урока, способствуют запоминанию урока.
Некто сказал: «Одна картина стоит тысячи слов».
- ✓ Помогают в заучивании золотых стихов, песен, текстов.

ВИДЫ НАГЛЯДНЫХ ПОСОБИЙ

Хороший учитель, желая достичь сердца каждого ученика, обязательно постарается использовать разнообразные наглядные пособия.

Естественные пособия

В мире вокруг нас много объектов и явлений, которые учитель может успешно использовать как иллюстрации на уроках. Для этого необязательно много путешествовать, достаточно быть внимательным и неравнодушным. Наблюдайте за всем, что вы видите. Замечайте все, что происходит вокруг, будьте внимательны к тому, что встречается на вашем пути, делайте правильные выводы, извлекайте уроки и передавайте детям.

Примеры:

- обетование Бога Аврааму на примере звезд (Быт. 15, 5);
- спелые нивы, как пример ученикам (Иоан. 4, 35).

Некоторые явления можно показать детям в условиях класса и применить для иллюстрации истины. Например: произрастание семян на разной почве, переход воды из одного состояния в другое, притягивание магнитом металлических опилок.

Предметные пособия

Предметы повседневного употребления тоже могут служить наглядными пособиями на уроках. Можно учить духовным истинам, используя свойства и назначение хорошо известных вещей.

К предметным иллюстрациям относятся также макеты, модели, панорамные экспозиции. Все это учитель может сделать своими руками в соответствии с целями урока.

Примеры:

- Спички, фонарик, свеча, светильник, лампочки — предметы, которые служат для освещения, можно использовать на уроке о слепорожденном. Без них трудно жить. А Христос — Свет миру.

- Красивая ваза и емкость для мусора могут быть использованы в беседе о чистоте и целомудрии.
- Катушка с черными нитками, ножницы пригодятся для объяснения истины: «Грех связывает человека, и только Бог может освободить».
- Макеты скинии, иерусалимского храма, Ноева ковчега помогут при изучении соответствующих библейских историй.

Художественно-изобразительные пособия

Доступным наглядным пособием являются художественные и графические изображения. Для самых маленьких детей это различные картины, рисунки, лепка, аппликации. С возрастом художественная наглядность уступает место символической, поэтому географические карты, таблицы, схемы, тексты Священного Писания более приемлемы для среднего и старшего возраста.

Работа с географическими картами при передаче библейских событий помогает осознать, что наши рассказы — не фантазия, а реальные случаи. Также хорошо использовать карты, рассказывая о миссионерах наших дней.

Фотографии ценны тем, что они без искажений передают реальность.

Незаменимым инструментом для создания графических иллюстраций является обычная школьная доска и кусок мела или маркер. Учитель у доски естественным образом вовлекает ученика в творческий процесс создания иллюстрации.

Звуковые пособия

В некоторых случаях уместно обогатить рассказ учителя звуковыми эффектами. Это может быть соответствующая музыка, раскаты грома, шум дождя и прибоя, голоса животных и птиц.

Для звуковых эффектов необязательно использовать аудиозаписи, можно самостоятельно воспроизвести несложные звуки. Например: стук в дверь, карканье ворона, крик петуха, цоканье копыт, завывание ветра, вой волков и т.д.

Словесные пособия

Наиболее универсальным и доступным средством передачи наглядных образов является речь преподавателя. Но, чтобы овладеть этим инструментом, нужно прилежно учиться. Успешное использование речи требует от преподавателя эрудиции, красноречия, богатого воображения, способности стать на один уровень со слушателем, чтобы словами образно нарисовать целую картину.

К словесным иллюстрациям относятся:

- рассказы,
- притчи,
- примеры из жизни,
- описания природы и окружающей обстановки.

Примеры:

- притча об орле (Иез. 17, 1 – 10);
- притча о царе деревьев (Суд. 9, 7-15).

СОВЕТЫ И ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЯ

При выборе наглядных пособий учитывайте их обучающую ценность. Каждый раз задавайте себе вопрос: чему научит это наглядное пособие, поможет ли оно в достижении цели или послужит для развлечения. Наглядные пособия должны соответствовать цели урока и лучшему пониманию библейской истины. Дети могут так заинтересоваться иллюстрацией, что главное останется в тени. Они запомнят, что видели и слышали, но не будут знать, для чего это было показано.

Некоторые советы

- ✓ Используйте наглядные пособия с молитвой, разумно и в меру.
- ✓ Наглядные пособия должны быть хорошо видны всем ученикам.
- ✓ Пособия должны быть понятными, основываться на знаниях учеников, соответствовать возрасту детей.
- ✓ Хороший способ запечатлеть истину — использовать наглядные пособия, изготовленные вместе с детьми. Такие пособия индивидуальны, созданы с учетом потребностей детей вашей группы.
- ✓ Когда вы излагаете урок, обращайтесь к детям, а не к наглядному пособию.
- ✓ Изготовленные вами наглядные пособия должны выглядеть эстетически привлекательно, быть аккуратными и красивыми, без помарок.
- ✓ В поиске иллюстраций для уроков записывайте примеры из проповедей, жизни и книг, сотрудничайте с другими преподавателями, мыслите творчески.
- ✓ Старайтесь в совершенстве овладеть техническими средствами обучения, методикой их использования.
- ✓ При работе с фланелеграфом:
 - правильно размещайте вырезанные фигуры;
 - установите доску фланелеграфа с небольшим наклоном от себя, чтобы изображения не падали;
 - рассказывая, не держите в руках следующую фигуру, чтобы не отвлекать учеников от повествования;
 - не заслоняйте фланелеграф собой;
 - держите фигурки за «плечо» или «сбоку, за одежду», а не за «голову» или «шею»;
 - научитесь крепить изображения правильно и прочно с первого раза;
 - обязательно потренируйтесь до начала урока в использовании фигурок и посмотрите, как композиция выглядит со стороны;
 - для самых маленьких детей не следует ставить фигурки во время урока, лучше установить необходимые детали заранее, чтобы не рассеивать внимания детей.

Предостережения

- ✓ Неумелое использование иллюстраций может увести от главной мысли, затмить цель яркими средствами.

- ✓ Наглядные пособия не должны вызывать чрезмерного эмоционального напряжения.
- ✓ Никогда не применяйте в качестве иллюстрации то, в чем сами плохо разбираетесь.
- ✓ Мелкие подробности утомляют ребенка и мешают сосредоточиться.
- ✓ Небрежно изготовленные пособия могут отвлекать от объяснения.
- ✓ Наглядные пособия способствуют развитию воображения, но когда их много, воображение разрушается.
- ✓ Не увлекайтесь чрезмерным количеством наглядных пособий — это рассеивает внимание учеников и мешает воспринимать главное.

Помните: самые лучшие пособия не спасут плохо подготовленного урока!

УЧАСТИЕ ДЕТЕЙ В УРОКЕ

Умение вовлечь учеников в учебный процесс является залогом успешного преподавания. Некоторые преподаватели ограничиваются проведением урока в форме монолога. Такой подход имеет ряд серьезных недостатков:

- дети быстро устают и отвлекаются;
- дети хуже усваивают материал, так как являются только пассивными слушателями на уроке;
- учителю приходится прилагать больше усилий, чтобы удержать внимание учеников;
- дети теряют интерес к занятиям.

Эти недостатки устраняются путем вовлечения детей в активную работу на уроке. Существуют разные способы решения этой задачи.

ВОПРОСЫ УЧИТЕЛЯ К УЧЕНИКАМ

Искусство правильно задавать вопросы часто является основой успеха в жизни. Это умение помогает лучше понимать себя и других людей. Вопросы оживляют общение и делают его более искренним.

Назначение вопросов

При обучении вопросы имеют следующее назначение:

- *Привлечь внимание*
Любой вопрос привлекает внимание, но есть вопросы, главная цель которых не дать ребенку отвлекаться на второстепенные вещи. Например: «Ваня, о чем мы говорим?»
Часто во вступлении учитель задает вопросы, чтобы привлечь внимание к теме предстоящего урока. Например, урок о Рождестве, основанный на тексте Ис. 9, 6, можно начать с вопроса: «Как вы обращаетесь к Богу, каким именем называете Его?»
- *Понять суть явления, события, текста, направить к исследованию*
Идея текста чаще всего не лежит на поверхности. Требуется анализ события, поведения героев, отдельных слов, чтобы понять суть. Определенные вопросы могут в этом помочь.

Например:

- «Почему исцеленный от проказы самарянин вернулся поблагодарить Иисуса?»
- «Какие действия Марии говорят о ее любви к Иисусу?»
- «Что значит „избрать благу часть“?»
- «Какое слово чаще всего повторяется в тексте Иоан. 14 гл.?»

- *Помочь учителю выявить пробелы в преподавании*

Неспособность учеников ответить на вопрос может показать учителю, на что необходимо обратить внимание, что не было усвоено по пройденной теме, указать на необходимость более ясного изложения материала.

- *Проверить знания ученика и помочь ему оценить свои знания.*

Учителя часто задают вопросы, чтобы проверить знания ученика, но реже задумываются над тем, что вопрос помогает самому ученику понять, что он знает, а чего не знает.

Например, после урока библейской географии можно задать вопрос: «На какие части делилась Палестина во времена Иисуса Христа?»

- *Углубить знания*

При изучении Писания на уроках надо обращать внимание на то, чтобы знания учеников не оставались на поверхности, но постоянно углублялись. Цель вопроса — побудить детей к поиску новых знаний.

Например:

- «На основании чего говорят, что Иисус родился в пещере?»
- «Каковы последствия корыстолюбия?»

- *Возбудить умственную деятельность*

Ум человека нуждается в стимулировании. Интересные, необычные вопросы и загадки помогут ученику мыслить глубже.

Например:

- «Колесница в колеснице. Кто это?»
- «Кого можно назвать матерью греха и бабушкой смерти?»

- *Указать направление исследования*

Дети часто не знают, где искать необходимую информацию. С помощью вопросов учитель может подсказать метод исследования, источники информации, ключ к пониманию явления.

Например:

В уроке о десяти прокаженных, чтобы понять, почему они стояли вдали и кричали, нужно обратиться к закону Ветхого Завета. Детям поможет вопрос: «Где в Писании можно найти правила поведения для прокаженных? Как отыскать в Библии эту информацию?»

Полезно приучать детей обращаться к справочной литературе для поиска информации. Это можно сделать в форме вопроса:

- «А в каких книгах объясняется значение слов?»
- «Где можно найти ответ?»
- *Пробудить совесть, коснуться внутреннего мира ребенка*
Работа учителя направлена на то, чтобы ребенок увидел себя погибшим грешником не только в отдельных случаях, но в целом, и понял свою нужду в Спасителе. Ряд вопросов поможет ребенку увидеть свой внутренний мир, состояние души.
 - «Как можно проверить, любишь ли ты Иисуса?»
 - «Кем для тебя является Иисус? Что тебе нужно оставить, чтобы следовать за Христом?»
- *Применить истину на практике*
Дети не всегда способны понять, как применить библейскую истину в жизни. Вопросы учителя побуждают к конкретным практическим действиям и помогают увидеть, где именно ученик может применить полученные знания.
Например:
 - «Кого и каким образом ты можешь порадовать на этой неделе?»
 - «Как ты собираешься справляться со своими страхами после нашего урока?»

Требования к постановке вопросов

Вопросы должны быть:

- ✓ *ясные* (сформулированные точно, подразумевающие однозначный ответ);
- ✓ *тактичные* (не ставящие в неловкое положение, не унижающие, не смущающие ученика);
- ✓ *содержательные* (направленные на осмысление проблемы, требующие обдуманного ответа);
- ✓ *лаконичные* (краткие, простые, до семи слов);
- ✓ *созидательные* (направляющие к главной мысли урока, а не отвлекающие от нее).

Вопросы, которых не стоит задавать:

- ✓ *непродуманные вопросы* (плохо сформулированные, на которые невозможно дать ответ);
- ✓ *улавливающие вопросы* (высказанные с целью вскрыть слабые стороны и недостатки собеседника; такие вопросы разрушают доверительные отношения);
- ✓ *требующие длинных ответов* (пространные ответы рассеивают внимание слушателей);
- ✓ *подразумевающие односложный ответ* («да» или «нет»).

Не всегда на заданные вопросы учитель ожидает ответа. Он может использовать их в учебных целях, сам отвечая на них. Но и в этом случае вопрос активизирует внимание детей, склоняет их к размышлениям о том, что говорит учитель.

«Однажды Бог пришел в сад, чтобы увидеться с Адамом, но Адам не торопился к Нему навстречу, как обычно. Где же он? Из Библии мы знаем, что Адам в страхе

спрятался от Бога между деревьями рая. Как неразумно! Разве от Бога можно где-нибудь укрыться, чтобы Он не увидел нас?

И посмотрите, что же делает Бог?

Бог, как будто идет навстречу человеку, и осторожно спрашивает его:

— Где ты? Что с тобой случилось? Почему ты спрятался?»

Учитель должен стремиться завязать диалог с детьми. Например:

— Дети! Как вы думаете, чего больше всего ожидают от вас папы и мамы?

— Послушания!

— А чего ждет от вас Небесный Отец?

ВОПРОСЫ ДЕТЕЙ НА УРОКЕ

Умственному развитию детей способствуют не только вопросы учителя, но и попытки самостоятельно формулировать вопросы по теме урока. Побуждайте детей задавать вопросы. Чтобы дети не стеснялись, объясните им, что не знать чего-то — не позор, спрашивать — правильно и полезно. Детей, задающих вопросы, нужно поощрять:

«Молодец! Ты задал хороший вопрос! Значит, ты следишь за ходом мыслей, ты думаешь».

«Кто ничего не спрашивает, тот ничему не научится».

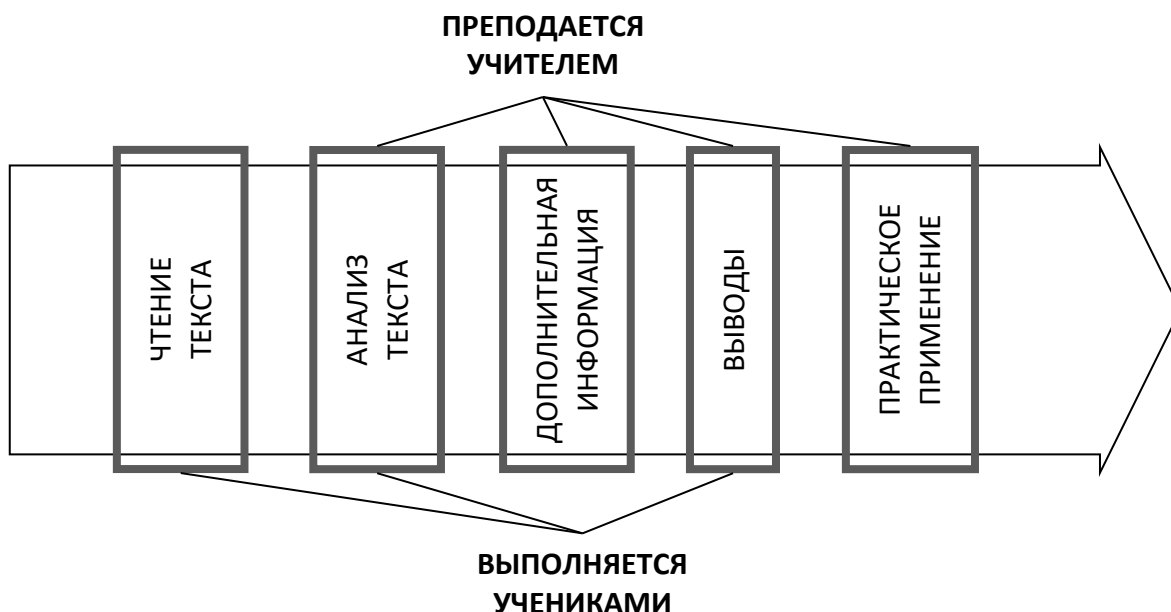
«Не знать — не стыдно. Стыдно — не спросить!»

Постарайтесь быть точными, когда отвечаете на вопросы детей. Если не знаете ответа, не бойтесь признаться в этом. Если ответ неясен, можно предложить после урока поискать его в словаре или энциклопедии.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ РАБОТЫ УЧЕНИКОВ НА УРОКЕ

Детей можно привлечь к активному участию в уроке с помощью небольших заданий для самостоятельной работы. Нужно выделить в учебном материале моменты, которые ученики смогут освоить, выполняя задания. В зависимости от возраста и состава группы учитель выбирает, как оформить задания: в виде вопросов, требующих ответов, или в виде постановки проблемы с целью, чтобы ученики высказали свое мнение. При этом задания могут выполняться учениками самостоятельно или с помощью учителя.

Ниже приведен пример распределения материала для урока в подростковой группе. Из схемы видно, что подростки читают текст по заданию учителя, анализируют текст и делают выводы вместе с учителем, а дополнительная информация и применение истины на практике преподносится самим учителем.



Учитель составляет задания для урока с учетом возраста и состава группы. Ниже даны примеры с вариантами подобных заданий.

Пример 1

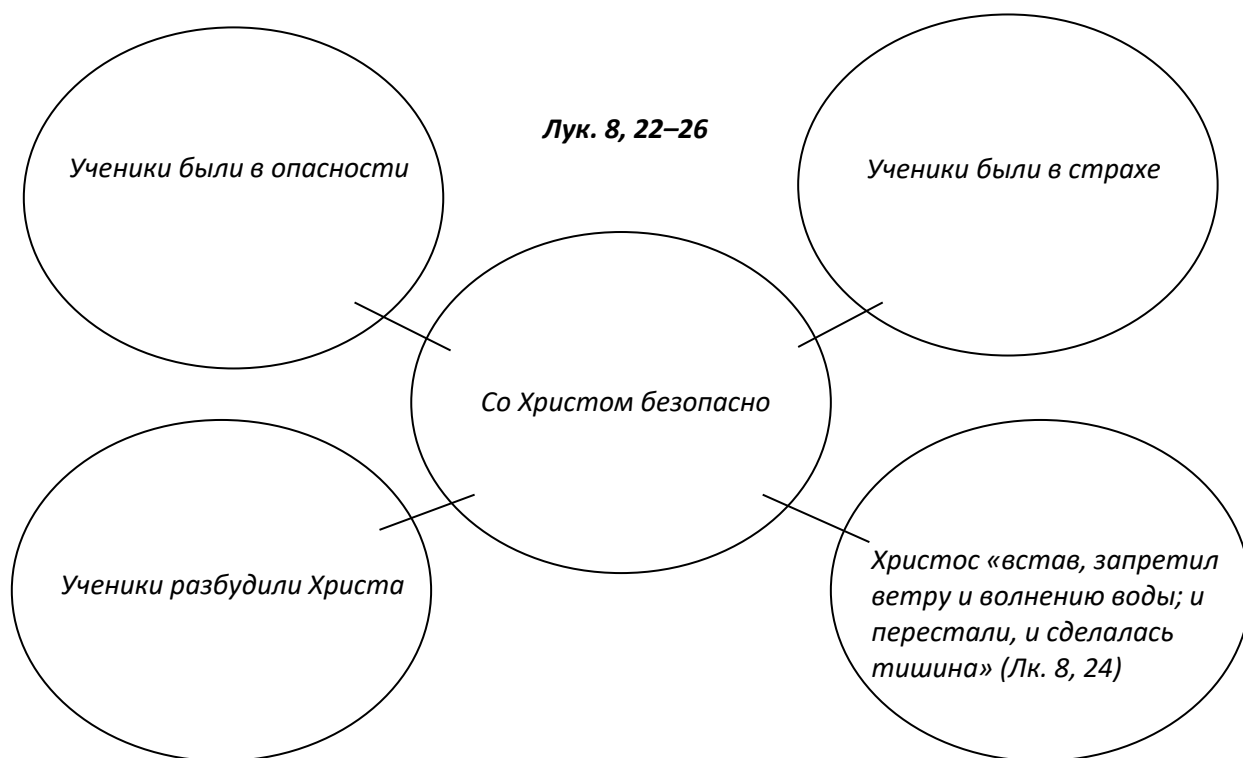
Работа с непонятными словами



Пример 2

Внимательное чтение библейской истории


Учитель дает детям задание сделать наблюдения (что мы видим в тексте) по прочитанной истории и на их основании, сделать вывод. Ответы следует записать в предложенную схему. Результат работы может выглядеть следующим образом:



Пример 3

Вопросы к тексту

Учитель предлагает детям задать вопрос к изучаемому библейскому тексту и попробовать самим ответить на него. Затем можно вместе найти ответы на заданные учениками вопросы и уточнить формулировку возможного ответа в таблице.

<p>Цитата из текста, стих из Библии:</p> 
<p>Мой вопрос:</p>
<p>Возможный ответ:</p>

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Дидактическая игра — это один из методов активного обучения в игровой форме.

Иногда игра является наиболее эффективным методом обучения. Например, когда дети устали от однообразной деятельности, а нужно проверить и повторить пройденный материал, активизировать работу детей на уроке.

В игре начинают активнее работать такие важные процессы как:

- воображение,
- осмысление (анализ, синтез, сравнение, ассоциации),
- запоминание,
- приобретение социального опыта,
- приобретение эмоционального опыта.

Примеры дидактических игр

Например, игра «Составь стих» способствует запоминанию и учит детей сотрудничать друг с другом. В этой игре группа делится на две команды. Заранее готовятся распечатки библейских текстов, разрезанные на две смысловые части. Каждому ребенку из первой команды дается первая половина одного из стихов. Каждому участнику второй команды дается вторая половина. Все дети встают. Участники первой команды по очереди прочитывают свою половину стиха. Участник второй команды должен узнать свой стих и прочитать вторую половину. Если ему это удастся, то садится он и его напарник из первой команды. В конце игры остаются стоять те, кто не распознал, как в целом звучит их стих. На втором раунде можно поменять команды местами.

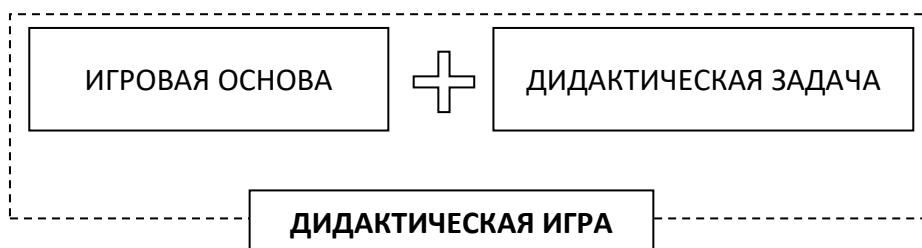
Для того чтобы укрепить дружеские связи между детьми и научить их замечать доброе в каждом (социальный и эмоциональный опыт), можно предложить провести игру «Доброе слово». Детям дается сердечко и предлагается передать его кому-нибудь, при этом назвав его хорошее качество. Сердечко должно побывать у каждого в группе.

Механизмы осмысления и воображения хорошо включаются в работу такой игрой, как «Дерево Саула». Игра подходит для старшего и подросткового возраста. Ученикам заранее дается на дом задание прочитать в Библии историю царя Саула. На уроке группа делится, как минимум, на две команды. Каждой группе выдаются вырезанные из бумаги корень, плоды, крона и ствол, разделенный на несколько частей. Каждая группа получает задание найти в истории Саула поступки, которые привели к отрицательным последствиям в его жизни, и выявить их причину. Причина записывается на «корне» дерева, поступки на элементах «ствола», а последствия на «плодах». Из подписанных элементов составляется дерево. Выигрывает та команда, дерево которой окажется самым высоким и «плодовитым». Подобную игру можно провести при изучении жизни и других библейских героев. При этом игру можно построить вокруг положительных поступков и последствий.

Конструирование дидактических игр

Умение составлять дидактические игры самостоятельно является полезным навыком учителя воскресной школы.

Для разработки дидактической игры нужно взять игровую основу: игровые действия, правила и результат; а затем соединить эту основу с дидактической задачей.



Так, можно взять основу игры «Лото» и поставить обучающую задачу, например, запоминание событий из жизни Моисея. Получится дидактическая игра «Лото по жизни Моисея».

ПОДВИЖНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ НА УРОКЕ

Дети отдыхают, когда двигаются. Кроме того, смена видов деятельности помогает сосредоточить внимание и поддерживать дисциплину на уроке. Поэтому важно использовать на уроке подвижные элементы.

Для детей дошкольного возраста можно использовать стихи или песни с движениями (например, «Иисус любит маленьких, как я», «Кто создал бушующее море», «Один построил свой дом на песке»).

Примеры стихов с движениями:

«Подними ладошки выше
И сложи над головой.
Что же вышло? Вышла крыша —
Это в церкви мы с тобой»

«К нам синичка прилетела, *(машем руками, как птичка крыльями)*
На кормушку нашу села, *(наклоняемся и руками достаем до скамейки или пола)*
Поклевала, поклевала *(пальчиком одной руки стучим по ладошке другой)*
И „спасибо“ нам сказала» *(киваем головой)*

Дети старшего возраста более усидчивы и не так остро нуждаются в активных движениях во время урока. Но в зависимости от обстоятельств (дети устали после общего собрания) и личных особенностей детей (большинство детей в группе подвижные и активные) уместно провести физкультминутку или дать детям поручение, связанное с движением. Например, привлечь учеников к перестановке столов и стульев, если необходимо перейти от лекционной к групповой форме работы на уроке.

VII. МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ НА БИБЛЕЙСКОМ УРОКЕ

Контроль и оценка знаний необходимы в процессе любого обучения. Их важность заключается в следующем.

- Проверка домашних заданий побуждает детей серьезнее относиться к их выполнению.
- Итоговые занятия дают ясное представление о каждом ученике и уровне его понимания библейской истины.
- Оценки дают ученику увидеть уровень своих знаний.
- Полученные оценки обращают внимание родителей на отношение ребенка к учебе.
- Контроль и оценка знаний со стороны преподавателя стимулируют ученика к достижению лучших результатов.

Для учителя воскресной школы итоговое занятие — это самопроверка. По результатам проверки знаний учеников он может оценить качество своей работы. Ответы детей показывают, соответствует ли уровень обучения их возможностям (возрасту, способностям, уровню знаний). Исходя из результатов, учитель должен корректировать план дальнейших занятий.

Итоговое занятие лучше проводить после изучения темы, которой было посвящено несколько уроков.

Учебные цели итоговых занятий:

- обобщить пройденный материал;
- научить мыслить самостоятельно и делать выводы;
- закрепить четкое представление о теме;
- напомнить основные факты, имена, последовательность событий;
- закрепить знание библейских истин и текстов Писания;
- сделать обзор серии уроков, чтобы дети имели полное представление о теме.

МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

Подведение итогов нужно проводить регулярно, чтобы дети привыкли к контролю и ответственно относились к учебе. В младшей группе итоговые занятия необходимо проводить чаще, так как малыши неспособны сохранять большой объем информации. Для детей этого возраста проверку знаний лучше проводить в игровой форме и использовать наглядные средства. Такая методика вызывает интерес, помогает лучше запоминать, развивает мышление, тренирует воображение.

Иногда можно приглашать на итоговые занятия (особенно на экзамены) родителей, служителей или преподавателей из других детских групп. Присутствие посторонних создает торжественную атмосферу, обостряет чувство ответственности детей и дает возможность церкви познакомиться с результатами работы воскресной школы.

Задачи, поставленные перед учениками, должны быть им понятны и по силам. Объем заданий должен быть таким, чтобы их возможно было выполнить в течение урока.

Методы проведения итоговых занятий зависят от возраста детей, уровня их развития, объема полученных знаний и индивидуальных особенностей. В любом случае

проверочное занятие нужно строить так, чтобы оно было интересным и побуждало к активной работе каждого ребенка. Сами методы проведения могут быть различными.

Устные методы проверки:

- вопросы и ответы,
- определение верного высказывания («истинно—ложно»),
- беседа,
- пересказ.

Письменные задания:

- тест,
- сочинение,
- изложение.

Дидактические игры:

- эстафета с вопросами,
- кроссворды,
- лото,
- викторины,
- игры со словами.

Не все методы оценки одинаково подходят для детей разного возраста. Например, письменные задания лучше давать детям после 10–11 лет, когда сам процесс письма не вызывает трудностей, и ребенок может сконцентрироваться на содержании работы.

ФОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ

Формы оценки могут быть разными, но суть их одна — выразить мнение учителя об успехах ученика. При этом нужно помнить, что оценки не должны приводить к унынию и безразличию. Поэтому следует выбирать такой способ, чтобы ободрить ученика, поощрить, побудить к дальнейшей работе.

Хорошо, когда отметки стимулируют учеников трудиться старательно и настойчиво. Но плохо, если ученики прилежно занимаются не из любви к Богу и Библии, не из любознательности и сознания своего долга, а только из честолюбия, чтобы получить хорошую отметку или, наоборот, из страха получить плохую отметку. Нельзя допускать, чтобы отметка из средства стала целью.

Возможные варианты оценки:

- письменные советы, пожелания;
- тексты из Писания;
- письменные ободрения («хорошо», «молодец», «старайся»);
- наклейки и рисунки (солнышко, тучки, смайлики);
- баллы (5, 10, 100).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Критерий — это признак, на основании которого производится оценка. Критерии могут различаться в зависимости от формы проверки знаний. При оценке устного ответа критериями могут быть:

- полнота ответа,
- точность воспроизведения фактов, употребления терминов,

- верность представлений,
- способность ясно выразить мысль,
- умение логично высказаться,
- умение обосновать свое мнение,
- грамотность речи (ударение, «слова-паразиты» и т.д.),
- умение держать себя перед слушателями.

В письменной работе следует обратить внимание на:

- наличие замысла в сочинении,
- стройность композиции сочинения или изложения,
- разнообразие, богатство, оригинальность речевых средств,
- грамотность работы,
- правильность ответов теста,
- старательность и аккуратность.

Критерии оценки дидактических игр могут быть следующими:

- скорость выполнения задания,
- правильность ответов и решений,
- запас знаний,
- сообразительность,
- уважительное отношение к соперникам,
- дисциплина.

Дети чутко реагируют на любую несправедливость, поэтому учитель должен относиться к оценке знаний добросовестно и серьезно, судить без лицепрятия. Необходимо заранее объявить ученикам критерии оценки. Дети ждут результатов своих работ, не медлите удовлетворить их естественный интерес.

VIII. ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Дети познают окружающий мир различными способами. Это побуждает учителей использовать разнообразные формы обучения, чтобы дать детям знания, полезные в любых обстоятельствах жизни. Будет хорошо, если каждый учитель будет планировать в своей работе с детьми различные мероприятия. Можно составлять план работы на весь учебный год, на полугодие, поквартально или на месяц.

ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА

В детском служении, как в любом другом, постоянно возникают вопросы, требующие своевременного и правильного решения. Поэтому необходимо, чтобы работа с детьми в церкви осуществлялась в организованной форме в виде воскресной школы.

Название «воскресная школа» сложилось исторически, и оно сохранено в данном учебнике. Необходимо дать определение этому понятию, которое отражает его роль в жизни семьи и церкви сегодня.

Христианская воскресная школа — регулярные занятия с детьми, организованные церковью, чтобы помочь родителям в воспитании и обучении детей Слову Божьему. При этом занятия с детьми могут проводиться не только в воскресенье, но в любой удобный для этого день недели.

ПОДБОР СОТРУДНИКОВ

Для организации и проведения детских занятий церковь избирает людей, любящих Бога и детей, способных доступно и интересно передать библейские истины детям. Учитель воскресной школы — это и организатор, и наставник, и воспитатель. Он несет попечение о душах детей, вверенных ему Богом и родителями.

Занятия с детьми в церкви должны восприниматься как служение Богу. Это значит, что учителю воскресной школы необходимо:

- участвовать в служении по призванию Божьему,
- совершать его с благоговением (Евр. 12, 28),
- помнить о том, что он будет давать отчет перед Богом за свой труд.

Подбор сотрудников (работников) для занятий с детьми является одним из самых важных вопросов в детском служении. Те, кто занимается с детьми, должны не только любить детей, обладать организационными и педагогическими способностями, но, в первую очередь, быть духовно зрелыми и служить добрым примером для окружающих.

Большое значение имеет как подбор хороших работников, так и постоянное *попечение* о них. Ответственный за детское служение в церкви должен посещать занятия в детских группах, интересоваться нуждами сотрудников, оказывать им духовную и организационную помощь в служении, побуждать к участию в специальных семинарах по работе с детьми. Хорошо, если детским работникам оказывается индивидуальное внимание, а также проводятся совместные встречи для назидания и разрешения текущих вопросов.

Как правило, работа с детьми связана не только с проведением занятий в отдельной группе. Детские работники должны принимать активное участие во всех мероприятиях в церкви, где задействованы дети. Это и праздники, и посещение других церквей, и поездки в детский лагерь и пр.

Помимо руководителей детских групп избирается служитель, *ответственный за детскую работу*. Он находится в тесном сотрудничестве с пресвитером и координирует работу с детьми в церкви.

Служителю, ответственному за детское служение, и руководителям детских групп важно поддерживать *связь с родителями*, проводить с ними родительские собрания (общие и групповые), а также лично встречаться с ними.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ДЕТЕЙ НА ГРУППЫ

Для эффективной работы учеников следует разделить на несколько возрастных групп. Как правило, организованные занятия в церкви проводятся с детьми с 3–4 лет и до 15–16 лет. Предлагаются следующие возрастные группы:

- 3–4 года (малыши),
- 5–6 лет (дошкольники),
- 7–8 лет (младшие школьники),
- 9–12 лет (школьники),
- 13–15 лет (подростки).

В больших церквях можно комплектовать группы детьми одного года рождения.

В небольшой церкви, где детей меньше, деление на группы следует проводить, исходя из количества детей, возможностей преподавателя, наличия места для занятий.

Перевод детей в следующую возрастную группу должен быть организован по принципу, принятому в церкви. Можно не переводить детей от одного преподавателя к другому. В таком случае один и тот же преподаватель занимается с детьми до определенного возраста (до школы или до подросткового периода).

Для каждой возрастной группы избирается отдельный учитель. Если есть возможность, ему назначается помощник (Екк. 4, 9; Лук. 10, 1). Хорошо, если учитель или помощник имеют музыкальные способности, чтобы на занятиях звучало пение, разучивались новые песни.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В некоторых церквях занятия с детьми проводятся круглогодично, а в некоторых — с перерывом на летнее время. Организационные вопросы решаются исходя из местных условий. Хорошо, если на время летних и зимних каникул дети в церкви не остаются без внимания. Для них можно организовать зимний лагерь, тематические общения, поездки и т. д., а для подростков — библейские курсы.

Условия, в которых проводятся детские занятия, имеют большое значение для учеников — они или способствуют восприятию урока и помогают поддерживать дисциплину на уроке, или создают осложнения и сводят на нет усилия преподавателя.

Для плодотворной работы с детьми необходимо обратить внимание на следующие вопросы:

- 1) наличие отдельного помещения для каждой группы;
- 2) соответствующее оформление и оборудование классов;
- 3) наличие удобной, подходящей по возрасту мебели;
- 4) достаточное освещение, комфортная температура, свежий воздух, звукоизоляция помещения;

5) постоянное поддержание порядка.

ОБЩЕНИЯ НА ПРИРОДЕ

Быть на свежем воздухе детям всегда интереснее, чем находиться в четырех стенах. Общение на природе можно превратить в интересное и увлекательное занятие, достигая при этом образовательных и воспитательных целей естественным для детей образом.

Цели таких общений следующие:

- наладить более близкие дружеские отношения;
- ближе познакомиться с учениками в свободной, естественной обстановке;
- обратить внимание учеников на красоту Божьего творения;
- научить определенным практическим навыкам (разводить костер, ориентироваться в лесу и т.д.);
- внести разнообразие в занятия.

Общение на природе позволяет организовать мероприятия, которые невозможно провести в классе: подвижные игры, общение у костра, поход, рыбную ловлю и др.

Общения на природе — это один из способов проявить любовь к детям на деле. Дети воспринимают выход на природу как подарок. Ожидание нового и интересного приносит им радость.

На учителя лежит ответственность оправдать ожидания детей и так подготовить мероприятие, чтобы оно принесло пользу для души и тела.

Выход с детьми на природу требует тщательной *подготовки*. Хорошо организованный поход принесет учителю и детям удовольствие от проведенного вместе времени, невзирая на возможные капризы природы и сложности в пути.

Во-первых, нужно проверить место, выбранное для отдыха на предмет возможных опасностей (ямы, овраги, осиные гнезда и т.д.). Не забудьте принять необходимые меры предосторожности. Если выход на природу совершается в жаркое время, то полезно найти для отдыха затененное место. Следует заранее обговорить с детьми форму одежды (головные уборы, обувь, одежда девочек).

Разумно пригласить одного или нескольких взрослых, которые могли бы оказать помощь в проведении общения на природе.

С собой необходимо взять:

- воду для питья и умывания,
- продукты,
- аптечку,
- хозяйственный и игровой инвентарь.

Перед выходом руководитель должен провести инструктаж и распределить обязанности. Напомните детям о правилах поведения на природе. Объясните, что их действия могут принести вред лесу и его обитателям.

При *проведении занятий* нужно руководствоваться следующим. Добираясь до места назначения, будьте внимательны. Пешие перемещения, особенно переход через проезжую часть, должны быть хорошо организованы. Если дорога занимает продолжительное время, подумайте, чем занять детей во время поездки (словесные игры, рассказ, загадки, песни). Способы преподавания на свежем воздухе отличаются от

тех, что мы используем на обычных детских занятиях. Уместно использовать наглядные иллюстрации из окружающей обстановки.

На природе много отвлекающих факторов, поэтому не следует проводить длинные, утомительные беседы. Лучше разделить тему на несколько коротких назидательных частей, между которыми дать детям возможность участвовать в общении.

Природа располагает к прославлению Бога-Творца. Молитвы и пение, музыка и стихи звучат здесь особенно торжественно и проникновенно. Следует уделять этому достаточно времени (Пс. 94, 1 – 7).

Находясь на природе, важно рассказывать детям о том, что их окружает. Обращая внимание на красоту вокруг, особенности местности, растительность или животный мир, мы сможем сделать поход интересным и познавательным, а также ближе познакомить их с Божьим творением. Живое общение с природой лучше чтения самой красочной энциклопедии.

Если позволит время, не поленитесь собрать желуди, веточки, сухие листья, шишки и другой природный материал. Из всего этого можно сделать на занятиях с детьми интересные поделки.

Если планируются подвижные игры, нужно заранее продумать детали и подготовить необходимый инвентарь. Важно, чтобы игры были безопасными. По возможности следует исключить такие игры, в которых теряется возможность контроля детей, например, прятки.

По окончании общения вместе с детьми уберите мусор с территории, где вы останавливались.

Важно уложиться в запланированное время, чтобы вовремя доставить детей домой.

ХРИСТИАНСКИЕ ЛАГЕРЯ

Время, когда дети свободны от школы (каникулы, праздники) можно использовать для проведения христианских лагерей. Обычно в таких случаях несколько церквей объединяют свои усилия.

Детский лагерь дает больше возможностей для длительного общения с детьми в свободной обстановке и позволяет им лучше раскрыться. В лагере можно оказать внимание детям из небольших церквей и групп, где работа с детьми проводится слабо. Христианский лагерь способствует внутреннему развитию детей: они становятся самостоятельнее, ближе знакомятся с учителями, могут глубже подружиться со своими сверстниками.

Организация детских лагерей связана с большими финансовыми расходами и предполагает жертвенный труд членов церкви.

Детские лагеря проводятся по-разному в различных церквях и регионах. При подготовке лагеря важно уделить внимание следующим вопросам.

- Необходимо продумать тему и разработать ежедневное расписание и планы занятий в лагере.
- Важно сформулировать четкие правила проведения лагеря (можно в форме Устава). Правила должны отражать следующие моменты:
 - ✓ кто может приехать в лагерь (возраст, состояние здоровья),

- ✓ чего нельзя брать в лагерь, а что взять необходимо (вещи, одежда, электроника и пр.),
 - ✓ какое поведение не допускается в лагере,
 - ✓ требования к руководителям групп,
 - ✓ каким должно быть соотношение воспитателей и детей в лагере,
 - ✓ как формируется бюджет лагеря,
 - ✓ каков состав обслуживающего персонала лагеря,
 - ✓ как производится заезд и выезд из лагеря (сроки, регламент),
 - ✓ как осуществляется медицинская помощь и охрана лагеря,
 - ✓ какие юридические требования необходимо выполнить при организации лагеря и при перевозке детей.
- Следует уделять особое внимание потенциально опасным местам и мероприятиям: купание, походы, костры, кухонный блок, турники, качели, карусели, строящиеся объекты.
 - Важно заранее спланировать проведение кружков и подготовить для этого необходимые материалы.
 - Нужно обратить внимание на отбор руководителей детских групп.
 - Руководителю лагеря стоит просмотреть программы походов и игр, подготовленных отдельными церквями.
 - Кроме духовной программы, нужно заранее продумать организацию досуга детей.
 - Перед лагерем необходимо провести семинары для руководителей, которые будут трудиться в лагере, и раздать им памятки с разъяснением их обязанностей.

ЭККУРСИИ

Экскурсия — это групповое посещение достопримечательностей с познавательными целями. Экскурсия соединяет библейские занятия с реальной жизнью и знакомит учеников с предметами и явлениями в их естественном окружении. Экскурсия помогает при решении важных задач:

- сделать обучение наглядным;
- укрепить связь обучения с жизнью, практикой;
- расширить кругозор учеников, развить наблюдательность и внимание;
- вызвать интерес к библейским занятиям.

ЦЕЛЬ И ПОДГОТОВКА ЭККУРСИЙ

В какое бы место дети ни отправились — на природу понаблюдать за тем, как прекрасно Бог устроил мир, или в город по памятным для церкви местам, — экскурсия неизменно вызовет интерес и запомнится надолго.

Процесс проведения экскурсии включает в себя три части:

- 1) подготовку,
- 2) выход (выезд) учащихся к изучаемым объектам и усвоение (закрепление) материала по теме занятия,
- 3) обработку материалов экскурсии и подведение итогов.

Успех экскурсии зависит от степени ее подготовки. Учителю нужно изучить объект экскурсии, место ее проведения, продумать методику и способы вовлечения учеников в

экскурсию. Можно перед экскурсией дать задание: провести исследование, сделать зарисовки, фотографии.

Возможные места экскурсий:

- зоопарки, аквариумы, специальные фермы;
- выставки животных и растений;
- парки отдыха, ботанические сады, дендрологические парки, заповедники;
- выставки работ народных умельцев;
- исторические, краеведческие музеи;
- памятные исторические места;
- музеи истории израильского народа, православные или католические соборы.

Цели экскурсий:

- иллюстрация какой-либо темы урока;
- подтверждение духовных законов и истин;
- сближение с детьми и укрепление дружеских отношений в группе;
- развитие наблюдательности, воображения, внимания;
- поощрение детей.

ОБЩИЕ СОВЕТЫ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ЭКСКУРСИЙ

- ✓ Нужно рассказать детям о месте проведения экскурсии и объяснить правила поведения. Если планируется посещение общественных мест отдыха, необходимо провести беседу с детьми о дисциплине, чтобы их поведение не послужило соблазном для неверующих.
- ✓ Выбирая место экскурсии, нужно учитывать как возраст детей, так и их общий уровень знаний и интересов. Цирки, театры, картинные галереи, где встречаются нецеломудренные картины, — это места, где христианам быть не подобает.
- ✓ Важно выбрать подходящее время для экскурсии, чтобы она не помешала школьным занятиям, а также учесть сезонные погодные условия.
- ✓ Необходимо согласовать мероприятие с родителями и служителями, так как на них лежат и материальные затраты, связанные с экскурсиями, и ответственность за детей.
- ✓ Перед экскурсией в зоопарк можно дать задание понаблюдать за повадками каких-либо животных, а потом расспросить детей и за лучший ответ поощрить. Подводя итоги, постарайтесь вложить в детские сердца какую-то библейскую истину (например: «Бог — любящий Отец»).
- ✓ Если экскурсия связана с поездкой, можно запланировать остановку на обед где-то на природе и там же провести небольшое общение.
- ✓ Лучше избегать мест шумных массовых гуляний, опасных аттракционов. Следует выбирать для прогулок спокойные места.

ЗАОЧНЫЕ ЭКСКУРСИИ

Если выйти за пределы класса никак не удастся, то на помощь приходит другая форма обучения: заочная экскурсия. В этом случае учитель приносит объекты для наблюдения прямо на урок. Он может также попросить об этом детей. Объектами могут быть фотографии, иллюстрации, альбомы, открытки, предметы быта ушедшей эпохи и тому подобное. Все это создает особую эмоциональную атмосферу, помогает детям представить ситуацию или эпоху, с которой учитель хочет их познакомить.

Заочная экскурсия — способ привлечь внимание детей к теме урока и заинтересовать их. Например, рассказывая о сотворении мира, можно показать корзину с фруктами, вместе с детьми рассмотреть их, а после урока угостить учеников. Можно провести все занятие в форме заочной экскурсии, например, как путешествие в Кумранские пещеры или посещение израильской семьи накануне праздника Пасхи.

Заочная экскурсия только на первый взгляд кажется лекционной формой занятий. В действительности, она приглашает детей к диалогу, дает простор для творчества и самовыражения.

ПРАЗДНИЧНЫЕ ОБЩЕНИЯ

Если взрослые любят праздники, то дети — тем более. Мальчики и девочки ждут каждое торжество с нетерпением, будь то церковный праздник, новогодний вечер или день рождения. Особенно детям нравятся праздники, на которых им уделяется внимание и которые специально организованы для них.

Праздник отличается от регулярных детских собраний содержанием, формой проведения и особой атмосферой, которая выделяет праздник среди остальных собраний.

КАК СОЗДАТЬ АТМОСФЕРУ ПРАЗДНИКА

Во-первых, праздничное мероприятие должно быть запланировано и объявлено заранее. С момента объявления начинается период ожидания, что само по себе дарит детям особые ощущения. Посмотрите на детей, которые целый месяц ждут Рождества! Для них как будто больше ничего впереди не существует — только будущий праздник!

Во-вторых, должна быть проведена подготовка к празднику. От этого зависит успех праздничного мероприятия. Лучше всего заниматься этим вместе с детьми — составлять программу, готовить помещение. Замечено: чем активнее дети включились в подготовку праздника, тем больше удовлетворения они получают от него.

Созданию праздничной атмосферы содействует и украшение зала или помещения, где проходит торжество. В оформлении важно подчеркнуть тематику праздничного мероприятия, включить назидательные элементы (соответствующие тексты или картины).

Также успех праздничного мероприятия во многом зависит от формы его проведения. Детям нравится, если в общении есть «изюминка», что-то для них совершенно новое и неожиданное (игра, конкурс или особая форма проведения назидательной части).

Наверное, самая приятная и желанная часть праздника — сувениры или подарки. Они могут быть и купленными, и изготовленными своими руками. Желательно, чтобы подарки были практичными и недорогими. Важно не только заранее их приготовить, но и продумать, когда и как вручить их детям. Это можно сделать или во время проведения игр и конкурсов, или в специально отведенное для этого время. Будет лучше, если каждый из детей получит подарок. Нужно постараться связать подарки и сувениры с темой праздничного общения, чтобы впоследствии они напоминали детям о времени, проведенном вместе с друзьями, и о какой-нибудь духовной истине.

Нужно отметить, что праздничный стол украшает общение и придает празднику особую торжественность, однако это требует не только дополнительных организационных усилий, но и денежных средств. Чтобы не испортить праздник, заранее определите источник финансирования. Если требуется сбор денег с детей, предварительно обсудите

этот вопрос с родителями. Праздничное чаепитие лучше устраивать не в начале собрания, а в конце общения или первой назидательной части.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ

Ответственность за подготовку и проведение праздничного общения полностью лежит на руководителе группы. Руководителю нужно заранее составить план мероприятия и продумать все детали программы.

Помните, что главная цель праздника — не развлечение или веселое времяпрепровождение, а назидание. Для этого необходимо планировать назидательную часть. Обычно это проповедь по теме общения с призывом к молитве.

Планируя общение, заранее определите место, где оно будет проходить. Проводить праздники на дому у кого-либо из детей нужно только с согласия их родителей и после обсуждения с ними организационных вопросов. Если мероприятие планируется провести в доме молитвы, согласуйте это с ответственным служителем и хозяевами дома.

Для празднования дней рождения лучше выбирать специальное время, а не устраивать их вместо обычных детских занятий. Если детей в группе много, то можно устраивать общий праздник раз в квартал или раз в месяц. Хорошо, если все помолятся об имениннике, подпишут ему открытки с пожеланиями или выскажут поздравления устно. Открытки дети могут изготовить своими руками.

Форма проведения праздников отличается от обычных занятий, поэтому дети могут решить, что можно вести себя свободно и шумно. Объясните детям, что праздник — это собрание, требующее такого же благоговейного отношения, как и любое другое служение. Создать атмосферу благоговения следует с самого начала, призывая в молитве Божье благословение на общение. Трудности с дисциплиной чаще всего могут возникнуть во время игр или чаепития. Важно иметь это в виду и заранее обдумать эти части общения.

Заканчивать общение следует молитвой.

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ВСТРЕЧИ

АНАЛИЗ ХРИСТИАНСКОГО РАССКАЗА И ИЛЛЮСТРАЦИЙ

Христианские рассказы преподают детям важные духовные уроки в доступной форме. Читая рассказ, ребенок не только получает удовлетворение от интересного сюжета, но оценивает действия героев и учится замечать взаимосвязь между поступками и их последствиями. Прочитанная в детстве книга часто оставляет более глубокие впечатления в душе, чем книга, прочитанная в зрелом возрасте. Поэтому чтение оказывает значительное влияние на формирование в детях христианского характера.

Совместное обсуждение с детьми христианского рассказа поможет им лучше усвоить содержание и понять заложенную в рассказе истину, поддержит в них интерес к дальнейшему чтению. Дети с удовольствием включаются в такую беседу, потому что у них есть потребность поговорить о прочитанном, поделиться впечатлениями, выразить переполняющие их чувства.

Во время обсуждения учитель задает заранее приготовленные вопросы, чтобы дети могли высказаться. Вопросы должны направлять ребенка к размышлению, помочь увидеть и понять смысл рассказа. Уровень сложности вопросов зависит от возраста детей.

Сначала учитель задает вопросы по содержанию рассказа. Отвечая на них, дети вспоминают отдельные эпизоды, восстанавливают порядок событий.

Затем следует группа вопросов причинно-следственного характера. Проблемные вопросы заставляют ребенка размышлять о причинах и следствиях поступков героев, понять внутренние побуждения персонажей, заметить закономерность событий.

Заканчивается беседа вопросами, направленными к обобщениям и выводам. Это позволяет ребенку еще раз осмыслить произведение в целом, выделить наиболее существенное, главное.

Таким образом, вопросы, заданные детям при обсуждении, побуждают их не только запомнить прочитанный материал, но глубже осознать его и усвоить определенные духовные уроки.

Пример урока-анализа христианского рассказа

Занятие проводится в форме обсуждения рассказа «Сила влияния» из книги «Чудо Божьей милости» (издательство «Христианин», 2007 г.).

Рассказ дети должны прочитать дома. Возраст детей: 10–12 лет. Продолжительность урока: 45 мин.

Тема урока: Влияние мирских друзей (по теме воспитательного характера «Выбор друзей»)

Главная мысль: Дружба с мальчиками и девочками, которые любят грех, приводит к плохим последствиям.

Библейское основание: 1 Кор. 15, 33.

Цели:

- Предостеречь от опасности влияния мирских друзей.
- Научить детей ответственно подходить к выбору друзей.
- Научить детей сверять свой выбор с тем, чему учит Слово Божье.
- Научить детей рассуждать о прочитанном.

Вступление

Нравится ли вам дружить с кем-то? Почему?

Каких друзей вы хотели бы видеть рядом с собой?

Каких друзей не хотели бы иметь?

Назовите хороших и плохих друзей, которых вы встречали на страницах Библии. (Друзья блудного сына, друзья Иова, друзья Даниила, Хусий— друг Давида и т. д.)

Никто не хотел бы рядом с собой иметь недобрых и нечестных приятелей. О чем же мы должны помнить, чтобы не оказаться в окружении плохих друзей? Давайте попробуем сегодня ответить на этот вопрос.

Обсуждение рассказа

1. Содержание рассказа.

- Хорошо ли Дарина и Даник знали свою бабушку? (нет, только по фотографиям)
- Какие подарки дети готовили к встрече с бабушкой? (поделки)

- Какие слова были написаны на подарке Дарины? (там были написано: «Бог есть любовь»)
- Что говорили родители Дарины и Даника о соседских мальчиках? (не разрешали своим детям играть с ними)
- Как относились Дарина и Даник к злым шуткам мальчиков на улице? (они весело смеялись над этими шутками)
- Как вели себя дети с проходящей незнакомой старушкой? (кидали в нее камни)
- Кто из детей поранил руку старушке? (Даник)
- Думал ли Даник о том, что старушка, которой он поранил руку, была его бабушкой? (нет)
- Как отреагировала бабушка на поступок своих внуков? (она их простила)
- Какой совет дала бабушка внукам (она сказала: «Не надо дружить с мальчиками и девочками, которые любят грех»)

2. Беседа-обсуждение

- Как вы думаете, почему дети попали в такую беду? Есть ли ответ на этот вопрос в рассказе?
- Обратим внимание на событие, с которого все началось. Прочитаем этот эпизод (С. 93)
- Найдите ключевые слова в этом эпизоде, которые помогают ответить на вопрос, почему дети попали в неприятную ситуацию (при чтении это слово выделяется интонацией: «не разрешали»)
- Какие грехи совершили Дарина и Даник? (непослушание, неуважение к старшим, бесчинство)
- Кто в Библии был непослушным и попал в опасную ситуацию? (блудный сын, Авессалом)
- Почему изменилось поведение Дарины и Даника, когда они попали под влияние плохих друзей? («худые сообщества развращают добрые нравы»)
- Какой момент, на ваш взгляд, является самым напряженным (кульминационным) в сюжете этого рассказа? (когда дети узнали в старушке родную бабушку)
- Как вы думаете, какие чувства испытали внуки, когда узнали свою бабушку? (стыд, сожаление, страх)
- Чем все закончилось? (развязка рассказа — бабушка прощает ребят)
- Почему бабушка простила внуков? (она была настоящей христианкой)
- Что побудило детей попросить прощения у бабушки? (ее доброта и благородство)
- Какое наставление бабушка дала детям? (не следует дружить с мальчиками и девочками, которые любят грех. «Если будут склонять тебя грешники, не соглашайся»)

Заключение

Давайте ответим на вопрос, который мы поставили в начале нашего занятия: что нужно помнить, чтобы не оказаться в кругу плохих друзей?

Можно провести мини-игру «Дай совет!». В игре участвуют несколько детей, обращая друг ко другу с советом, например: «Таня, чтобы ты не оказалась в кругу плохих друзей, я желаю тебе...»

Чему нас может научить история, о которой мы узнали? (не следует дружить с мальчиками и девочками, которые любят грех)

Будем молиться о том, чтобы Господь помог нам в выборе друзей и оградил от дурных сообществ.

Работа с рисунками в рассказах

Трудно переоценить значение наглядности в обучении. Дети любят рассматривать картинки в книгах. Рисунки оказывают эмоциональное воздействие, тем самым усиливая восприятие учебного материала. Работа с рисунком влияет на развитие мышления и речи ребенка, помогает углубиться в содержание текста. Иллюстрации к христианскому рассказу позволяют лучше понять характеры героев, мотивы их поступков. Кроме того, обращая внимание детей на детали изображения и замысел художника, педагог прививает им вкус к изобразительному искусству.

Выбирать иллюстрацию для анализа на уроке нужно с учетом определенных требований.

Иллюстрация должна быть:

- ✓ выполнена профессионально, содержать детали, которые ребенок способен осмыслить,
- ✓ относящейся к фрагменту рассказа с особой смысловой и эмоциональной нагрузкой.

Начинать подобный анализ имеет смысл с картинок, на которых изображены герои в действии, бытовые сценки. Затем можно перейти к пейзажам и портретам.

Задача учителя — так организовать работу с иллюстрацией, чтобы ученик обратил внимание на то, чего он без помощи учителя не заметит:

- как художнику удалось изобразить события рассказа,
- совпадает ли его замысел с замыслом автора рассказа,
- какие изобразительные средства позволяют передать идеи, чувства, взаимоотношения, описанные в рассказе.



Приведем перечень вопросов для анализа иллюстрации, опубликованной в журнале «Светильник» (№1, 2013 г.) к рассказу «Трудное решение».

– К какому фрагменту рассказа относится эта иллюстрация? Почему ты так думаешь?

– Каких героев рассказа изобразил художник?

– Какие детали иллюстрации позволяют оценить обстановку, в которой жил Егор?

– Кто изображен на переднем плане? А кто и что на заднем плане? Почему?

– О чем говорят жесты и позы ребят?

– Видно ли из иллюстрации, как относятся ребята к несчастью Егора?

- Как чувствует себя Егор? Что позволило художнику передать его чувства?

После того как дети научатся анализировать бытовые сцены, можно начинать анализировать портрет. Рассмотрим пример анализа иллюстрации к рассказу «Благовестие на Пасху» («Светильник», №2, 2014 г.).

- Кто из героев изображен на иллюстрации? Почему вы так думаете?
- В какой момент истории изображена Лиза? По каким признакам вы это определили?
- Как художнику удалось передать настроение девочки? Что говорят наклон головы, положение рук, выражение лица о чувствах, которые испытывает девочка?
- В каких тонах выполнена иллюстрация и почему? С какой стороны падает свет? Какое впечатление создает сочетание света и тени на лице Лизы?



Не стоит использовать на уроке сразу много иллюстраций, это утомляет ученика, его внимание рассеивается. Обучение можно сделать продуктивнее, если сочетать наглядные объекты с творческой работой детей.

Иногда ученики могут сами создать словесную иллюстрацию к любимому им рассказу. Важно, чтобы они при этом не сбивались на пересказ текста, а описывали статичную картину, в которой нет движения — иллюстрацию, то, что можно изобразить.

Для этого сначала нужно составить «коллективную» иллюстрацию: выбрать фрагмент рассказа, описать, кого и где следует изобразить, каким будет цветосветовое решение. Во время составления иллюстрации учитель спрашивает детей, почему они выбрали именно этих героев, кого и почему решили изобразить на переднем плане, а кого на заднем и т. п. В ходе такой работы дети обычно перечитывают рассказ и открывают в нем новые грани. Впоследствии ребенок сможет составлять словесную иллюстрацию самостоятельно.

ЧИТАТЕЛЬСКИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Читательская конференция — это занятие, на котором учитель проводит с детьми совместное обсуждение прочитанной книги или журнальной статьи. Такие конференции проводятся как с детьми воскресной школы, так и с читателями евангелизационных библиотек.

Цели конференции:

- развивать интерес детей к чтению книг и журналов;
- учить анализировать прочитанное, рассуждая над положительными и отрицательными образами, находить примеры для подражания;
- развивать литературный вкус: видеть неизбитые выражения, свежие мысли, обращать внимание на язык и стиль произведения;
- учить «читать» иллюстрации: видеть детали, по выражению лиц определять внутренний мир персонажей, обращать внимание на замысел художника;

- возрождать традиции семейного и совместного чтения.

Читательские конференции помогают развивать у детей умение логически мыслить, последовательно и грамотно высказывать свои мысли, доказывать и опровергать, уважительно относиться к мнению других.

Важно заранее назначить дату конференции, объявить тему или название книги, которая будет обсуждаться.

На конференции от детей ожидается активное участие. Чтобы детям было легче готовиться, заранее раздайте вопросы по книге или теме. Дети могут рассказать о том, что их заинтересовало в прочитанной книге, какой эпизод запомнился больше всего, кому они хотели бы подражать, кого считают главным героем и почему. После обсуждения каждого вопроса ведущий подводит итог.

Можно объявить конкурс рисунков, схем, макетов, карт путешествий, отзывов о книге в письменном виде. Лучшие работы следует отметить и поощрить.

Из методической копилки

Конференция по книге «Под кровом Всевышнего»

Цели конференции:

- показать детям жертвенность тружеников издательства «Христианин», их любовь к Слову Божьему, заботу друг о друге;
- научить детей ценить труд печатников и воспитывать бережное отношение к книгам;
- вызвать у детей желание трудиться для Бога.

Вопросы, предложенные детям заранее:

- какова цель написания книги?
- какой эпизод показался тебе самым интересным и почему?
- что из пережитого печатниками ты не хотел бы испытать?
- какому персонажу ты хотел бы подражать и в чем?
- как печатники относились к Слову Божьему?
- кого ты считаешь главным героем книги и почему?

Задания:

- 1) написать отзыв о книге и красиво его оформить;
- 2) изготовить макеты зданий, интерьера и предметов, встречающихся в книге.

На общение принесли станок для сшивания книг, обрезочный нож, инструменты для набора текста, фотографии печатников. Дети активно участвовали в обсуждении книги. Отвечали на вопросы, показывали подготовленные к конференции изделия. В конференции участвовали живые свидетели — труженики издательства. Они показывали, как делался набор книг, как выполнялся переплет и обрезались книги. После общения состоялась поездка на могилу печатника. У могилы взрослые поделились воспоминаниями об этом человеке, пели с детьми гимны, молились.

Для подготовки к читательской конференции можно предложить детям заполнить рабочий листок по прочитанной книге.

РАБОЧИЙ ЛИСТОК
ПО ПРОЧИТАННОЙ КНИГЕ

📖 Название книги:

📖 Автор:

📖 Эта книга о...

Три факта или три главных мысли из этой книги, которые мне запомнились

1. _____

2. _____

3. _____

АНАЛИЗ НАЗИДАТЕЛЬНЫХ СТАТЕЙ

Для работы детей над статьями можно дать ученикам для самостоятельного чтения полезную статью из журнала и предложить заполнить форму отзыва об этой статье.

Название статьи

Автор _____

Эта статья о

Три основные мысли, на которые я обратил внимание в этой статье:

1. _____

2. _____

3. _____

Можно провести занятие в виде семинара по статье из духовно-назидательного журнала.

Дети получают домашнее задание:

1. Прочитать статью.
2. Подчеркнуть в каждом абзаце главную мысль и выделить ключевое слово.
3. На полях записать возникшие при чтении вопросы.

Для обсуждения дети готовят по два вопроса на свой выбор. Один из учеников объявляется ведущим. Он задает вопросы, переданные ему другими детьми, организуя обсуждение статьи в группе.

ГРУППОВЫЕ ПОЕЗДКИ

ЦЕННОСТЬ ПОЕЗДОК

Поездки необходимы и полезны и ученикам, и преподавателю. Детям и подросткам свойственна активность, и поездки — хорошая возможность реализовать ее. Общение в необычной обстановке сближает детей, расширяет круг их знакомств, приносит радость (Рим. 15, 24–25). Поездки оказывают положительное влияние на духовный рост учеников. В дороге дети легче раскрываются и охотно воспринимают ненавязчивые духовные наставления. Общение с верующими друзьями из другой церкви укрепляет сознание того, что ты не один на христианском пути (Рим. 1, 12). Посещение других общин учит ответственности, наполняет желанием служить Богу, учить стихи, декламации, петь псалмы.

Преподаватель в поездке может увидеть проблемы, над которыми нужно работать. Смена обстановки позволяет обнаружить в детях черты характера, которых мы не замечали (эгоизм, жадность, гордость и, напротив, скромность, вежливость, благородство). В поездке обычно много возможностей для беседы один на один. Групповая поездка дает учителю исключительную возможность на личном примере показать, как нужно вести себя в гостях, напомнить детям правила приличия.

ЦЕЛИ ПОЕЗДОК

- удовлетворить потребности детей в общении, смене впечатлений, расширении кругозора;
- воспитывать в детях дружелюбие;
- развивать правильные взаимоотношения между детьми (разделить пищу поровну, уступить место, помочь нести тяжелые вещи);
- поощрять детей быть усердными в добродетели;

- формировать навыки свидетельства о Боге (не только словом, но и поведением);
- провести служение в принимающей гостей церкви;
- больше сблизиться с учениками.

СОВЕТЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОЕЗДКИ

Перед поездкой руководитель должен решить ряд вопросов:

- какую общину посетить?
- какова цель поездки?
- какую пользу от поездки получают хозяева и гости?
- какую тему избрать для участия в общении?

Необходимо плодотворно использовать время в пути: подготовить вопросы и загадки на знание Священного Писания. Полезно иметь хороший запас подходящих игр. Нужно быть готовым к молитве в общественном месте и подготовить детей к этому. Для участия в поездке можно привлечь взрослых помощников из числа родителей и молодежи. Поездки должны быть согласованы с родителями, служителями и церковью, которую вы собираетесь посетить.

СОВЕТЫ ДЛЯ ЦЕРКВИ, ПРИНИМАЮЩЕЙ ГОСТЕЙ

Приезд гостей — это праздник. Слово Божье повелевает оказывать гостеприимство (1 Петр. 4, 9). Важно, чтобы проведенное с гостями время было приятным и полезным. Поэтому готовиться к приезду гостей нужно не только пресвитеру и диакону, но и детским работникам: заранее согласовать с гостями ход общения, задания, игры, викторины.

Нужно обратить внимание на то, чтобы местные дети и подростки тоже приобретали умение правильно вести себя с гостями, оказывать им внимание, быть приветливыми, дружелюбными.

СОВМЕСТНЫЙ ТРУД

«Не забывайте также благотворения и общительности, ибо таковые жертвы благоугодны Богу», — призывает Священное Писание (Евр. 13, 16). С возрастом у детей появляется желание организовываться в группы, команды, кружки и вместе заниматься общим делом. В подростковом возрасте это стремление только усиливается. Подростки удивительно быстро находят себе единомышленников среди сверстников и общие занятия. Руководителю детской группы важно вовремя заметить и использовать это групповое сознание детей, чтобы приобщить детей к совместному труду в церкви.

Общий труд не только дает детям возможность вместе делать что-то, но и приносит много пользы:

- готовит детей к участию в жизни церкви,
- объединяет детей в группе (дети лучше узнают друг друга, завязывается дружба),
- приучает к организованности,
- сближает учителя с детьми и детей с учителем. Учитель получает возможность лучше узнать детей, найти к ним подход,
- прививает определенные навыки и умения,
- помогает разнообразить занятия с детьми,
- хранит детей от влияния уличных компаний и от праздности.

ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОГО ТРУДА

Планируя участие детей в совместном труде, руководитель должен учесть следующее.

- ✓ Нужно заранее *согласовать* конкретный вид совместного труда со служителями, родителями и другими членами церкви (кухонными работниками, уборщицей, библиотекарем и др.). Без их согласия и разрешения не планировать мероприятия и, тем более, не проводить его.
- ✓ Труд должен быть *разнообразным*, с частой сменой рода деятельности, *непродолжительным*, соответствующим силам и возможностям каждой возрастной группы.
- ✓ Дети должны *видеть пользу* от своего труда, тогда им захочется делать еще больше. Например, если они сделали закладки к празднику Жатвы, будет хорошо, если они сами их раздадут.
- ✓ Работу нужно *разделить равномерно* на всех. Если в какой-то работе есть главная и второстепенные функции, то лучше менять исполнителей местами. Робких и стеснительных детей желательно постепенно привлекать на «главные роли», увеличивая ответственность, чтобы они не стояли в сторонке. Детей-лидеров нужно приучать исполнять второстепенные роли, наблюдая, чтобы им не стало скучно.
- ✓ Совместный труд нужно организовать так, чтобы дети его делали с *удовольствием*. Например, можно рассказать о работе издательства, когда вы занимаетесь ремонтом книг, или о миссионерах, когда собираете для них посылку.
- ✓ Чтобы заинтересовать детей, можно использовать *элемент таинственности* (в пределах разумного). Дети всех возрастов любят получать сюрпризы и делать их другим. Например, можно неожиданно поздравить с юбилеем кого-то из членов церкви, убрать снег во дворе молитвенного дома или возле домов пожилых членов церкви.

ВИДЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Приведем перечень некоторых видов совместной деятельности, в которых могут участвовать дети.

- Посещение больных и пожилых на дому, оказание им посильной помощи.
- Посещение больных детей в больницах. Приготовление для них подарков своими руками.
- Помощь на кухне. Можно почистить картошку, сделать бутерброды, приготовить фигурные салфетки, украсить салаты, вымыть посуду. Работа должна быть небольшой по объему и интенсивности, интересной и иметь видимый результат. Подросткам можно поручить обслуживание столов.
- Участие в оформлении зала молитвенного дома к праздникам.
- Уборка территории вокруг молитвенного дома. Участие в генеральной уборке молитвенного дома: мытье скамеек, батарей, дверей.
- Ремонт книг в христианской библиотеке.
- Уход за комнатными цветами в молитвенном доме, которые дети сами посадили и вырастили.
- Участие в строительстве или в ремонте молитвенного дома.
- Сбор лекарственных трав, сушка и приготовление травяного чая для церковной кухни (под наблюдением взрослых, обладающих познаниями в этой области).
- Изготовление поделок: закладок для книг, прихваток и полотенец для кухни и т.д.

- Упаковка небольших посылок для тружеников на севере или других нуждающихся в помощи (например, для семьи, в которой часто болеют дети).

СОВЕТЫ ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ

- ✓ Трудитесь вместе с детьми, показывая им добрый пример.
- ✓ Хвалите детей за достигнутые результаты, подбадривайте, если что-то не получается. Застенчивых детей нужно приучать к активному труду, помогая им преодолевать робость.
- ✓ Наблюдайте за тем, чтобы дети не унижали и не обижали друг друга.
- ✓ Поддерживайте интерес к работе в группе. При потере энтузиазма постарайтесь заинтересовать детей или же закончите работу, если позволяют обстоятельства. Наблюдайте, чтобы дети не переутомлялись.
- ✓ Подросткам можно поручать ответственность за определенный труд. Например, следить за чистотой в детской комнате, регулярно поливать комнатные цветы и т.п.

ЕВАНГЕЛИЗАЦИОННАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ ИЗ НЕХРИСТИАНСКИХ СЕМЕЙ

Одно из самых важных поручений Иисуса Христа — нести свет Евангелия всем людям, в том числе и детям. Это обширное поле деятельности для тружеников. Господь повелевает: «Смотрите, не презирайте ни одного из малых сих» (Мф. 18, 10). Необходимо, чтобы преподаватели воскресной школы сознавали важность этой задачи и не ограничивались только работой в церкви.

Возможность евангелизации детей предоставляется часто: во время проведения палаточного благовестия, при посещении больниц, детских домов и колоний, в социальных приютах и даже просто на игровых площадках. В сельской местности, например, можно организовать детские занятия или лагеря для детей из нехристианских семей. В детских домах и приютах можно провести праздник для детей или наладить регулярные библейские занятия с согласия администрации.

СОВЕТЫ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ЕВАНГЕЛИЗАЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Помните, что любую работу с детьми нужно проводить с согласия родителей, даже если первоначальный контакт с детьми состоялся в отсутствие родителей.

Работа с детьми будет эффективной, если придерживаться определенных принципов.

- ✓ Занятия должны проводиться регулярно. Если по какой-либо причине провести занятие не получается — нужно обязательно предупредить об этом, послать другого преподавателя или перенести занятие на другое время.
- ✓ Необходимо уделять внимание каждому из детей, как в ходе урока, так и в личном общении.
- ✓ Важно интересоваться увлечениями, способностями и переживаниями детей.
- ✓ Старайтесь быть открытыми, искренними с детьми, делитесь своими переживаниями, чтобы они чувствовали, что им доверяют.
- ✓ Учитывайте желания детей: играйте с ними в игры, которые они предлагают (допустимые для верующих). Летом это могут быть игры с мячом, зимой — в снежки. Не надо забывать и про логические игры.

- ✓ Поддерживайте контакт с детьми, даже если не получается регулярно проводить занятия по обстоятельствам, которые от вас не зависят. Например, посетите детей дома, отпразднуйте чей-либо день рождения, организуйте выезд на природу или небольшое мероприятие во время христианских праздников. Это помогает не потерять их за то время, пока нет возможности проводить занятия регулярно.
- ✓ Хвалите детей и всячески поощряйте их активность на уроке.

Важно обратить внимание на следующее.

- ✓ Не спешить задавать вопросы (особенно стеснительным детям), нужно дать им время привыкнуть.
- ✓ Не торопиться приглашать на богослужение.
- ✓ Не спешить с предложением молиться вслух (но спустя какое-то время нужно это делать).
- ✓ Повторение пройденного материала лучше организовать в игровой форме, потому что дети не очень любят опросы, как в школе.
- ✓ Не настаивать, если кто-то из детей отказывается что-нибудь делать, например, поделку. Можно просто попросить их помочь кому-то из младших. Обычно они соглашаются на это, а потом сами увлекаются поделкой.
- ✓ С детьми старше десяти лет предпочтительно проводить урок в форме диалога, а не монолога.
- ✓ Необходимо быть тактичным, осторожным, заранее предвидеть и не допускать ситуаций, когда дети могут оказаться в неловком положении.

Будьте готовы к тому, что в работе с неверующими детьми встречаются непредвиденные препятствия от представителей власти, родителей и самих детей. Порой приходится сталкиваться с непониманием со стороны верующих. Но ни в коем случае не опускайте руки, не оставляйте служение, «зная, что труд ваш не тщетен пред Господом» (1 Кор. 15, 58).

СОДЕРЖАНИЕ ЕВАНГЕЛИЗАЦИОННОГО УРОКА

Библейский урок должен содержать евангельские истины, т. е. важнейшие библейские знания, необходимые человеку для спасения. Их можно выразить в виде *четырех духовных законов*:

- Бог любит мир и со Своей стороны сделал все, чтобы мы были счастливы в этой жизни и в вечности (Иоан. 3, 16).
- Грех разделил человека с Богом и обрек его на вечные страдания (Рим. 3, 23).
- Иисус — единственный путь спасения и примирения человека с Богом (Деян. 4, 12).
- Желаящий получить спасение должен поверить Богу и принять Иисуса Христа как личного Спасителя, доверив Ему полное руководство своей жизнью (Иоан. 1, 12).

IX. ПРИЛОЖЕНИЕ

ИСТОРИЯ ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ

Основателем первой воскресной школы считается англиканин Роберт Рейке, издатель и владелец газет, известный своей благотворительностью. В 1780 г. он открыл первую воскресную школу в английском городе Глостере, где учил грамоте и основам вероучения (катехизису). Его учениками были дети из бедных семей, работавшие на фабрике. В воскресенье они приходили на занятия в школу Роберта Рейке.

Другим подвижником в деле работы с детьми был Дуайт Лайман Муди, открывший в 1837г. школу для детей-беспризорников в американском городе Чикаго.

В России движение воскресных школ зародилось в 1859 г. В Киеве известный врач-педагог Н. И. Пирогов основал воскресную школу. В Пермской губернии два священника начали проводить «Открытые беседы по религиозным вопросам» для детей и взрослых. В Санкт-Петербурге Н. С. Шпилевская, жена генерала Иванина, открыла школу для девочек.

Вскоре воскресные школы открылись в Могилеве, Одессе, Оренбурге, Чернигове, Харькове, Рязани, Елисаветграде (до 2016 г. Кировоград, современный Кропивницкий). К 1 января 1861г. в Санкт-Петербурге существовало 20 воскресных школ, всего же в 1862 г. действовало свыше 300 школ.

В июне 1862 г. по повелению российского императора Александра II воскресные школы были закрыты, но в 1864 г. разрешены снова.

В определенные периоды истории России движение воскресных школ испытывало особый подъем. Так, в 1920-е годы, во многих евангельских и баптистских церквях были организованы занятия с детьми различных возрастных групп. Широко издавалась детская литература и методические материалы для работы с детьми. Однако гонения 30-х годов парализовали всякую работу в церкви, в том числе и служение воскресных школ.

В послевоенный период служение с детьми стало возрождаться, но носило стихийный характер. В разных церквях Бог побуждал отдельных братьев и сестер посвящать себя на труд с детьми. Несмотря на запреты, отсутствие пособий, необходимого опыта и знаний, находилось все больше инициаторов детского служения. Нередко подростки сами начинали собираться для библейских занятий. Где не было возможности собирать детей для общих занятий, сестры-преподаватели ходили по домам и проводили занятия с детьми в семьях.

После пробуждения 1961 года работа с детьми в Братстве СЦ ЕХБ начала принимать более организованный характер. Служители поместных церквей поощряли членов церкви к труду с детьми, заботились об издании необходимой литературы доступными средствами (вручную, на печатных машинках, на гектографе, фотопечатью). В некоторых местах организовывались общения для преподавателей воскресных школ из разных церквей. Многие братья и сестры отбывали сроки заключения за проведение детских занятий. Не только детским работникам, но и служителям братства на судах предъявлялось обвинение за работу с детьми. Со временем в братстве был организован Детский отдел, который координирует работу с детьми, воспитателями и родителями.

ИГРЫ С ДЕТЬМИ В СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ

Играющие дети — признак Божьего благословения над народом, которое приносит спокойствие и мир (Зах. 8, 5).

Игра—вид деятельности, ценность которого заключаются в самом процессе, а не в результате деятельности.

ЦЕННОСТЬ ИГР

Потребность ребенка в играх и игрушках появляется в очень раннем возрасте, примерно с трех месяцев после рождения. Игры и игрушки — «воспитатели» ребенка. Они оказывают влияние не только на физическое и умственное развитие, но и на формирование его характера. Например, подвижные игры, эстафеты служат физическому развитию, а конструкторы, пазлы умственно развивают ребенка. Куклы, машинки определенным образом могут оказывать влияние на его характер. Нередко бывает, что в одной игре сочетается несколько аспектов влияния.

Задача родителей и учителей состоит в том, чтобы, удовлетворяя потребности ребенка, не причинить вреда его душе или здоровью. Выбирая игры и игрушки, важно учитывать, какие понятия и качества характера они будут формировать в ребенке.

Детство не бывает без игры. Лишить ребенка возможности играть — значит отнять у него детство. Бог устроил так, что ребенок познает окружающий мир и учится всему посредством игр. Родители могут эффективнее влиять на детей, если они играют с ними. Если в скучную, однообразную работу по дому добавить элемент игры, ребенок будет выполнять ее с удовольствием. Дети любят учиться, играя. Библейские игры помогают детям усваивать евангельские истины в непринужденной форме.

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР

В зависимости от условий и обстоятельств учитель выбирает разные виды игр.

Ниже приведена таблица классификации игр.

По месту проведения	<ul style="list-style-type: none">• настольные,• комнатные,• уличные.
По продолжительности	<ul style="list-style-type: none">• «игры-минутки»,• кратковременные,• средние по продолжительности,• длительные.
По количеству участников	<ul style="list-style-type: none">• одиночные,• парные,• групповые,• командные,• массовые.

СОВЕТЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИГР

Имея в виду физическое и духовное здоровье детей, при организации детских игр нужно придерживаться определенных принципов.

- ✓ Необходимо избегать насмешек и кощунственного отношения к Слову Божьему и святыне.
- ✓ Игра должна преследовать конкретную цель. Дети могут и не знать цели игры, но учитель — обязан.
- ✓ Каждая игра имеет правила. Эти правила нужно продумать и объяснить так, чтобы не было никаких неясностей или помех в игре. Дети очень чутки к несправедливости. Они теряют радость и интерес к игре, если с ними поступают нечестно. Перед тем как начать игру, нужно убедиться в том, что дети поняли правила игры, и следить за тем, чтобы они придерживались этих правил.
- ✓ Необходимо избегать игр с повышенной опасностью для здоровья и жизни. В любых случаях опасность травмы в игре нужно свести к минимуму. Целесообразно проверить территорию и инвентарь, чтобы исключить возможные опасности для здоровья. Необходимо проследить, чтобы дети были одеты в подходящую для игры одежду.
- ✓ Большинство игр имеет элемент соревнования. С 3–4 лет ребенок начинает понимать конкуренцию, но не может переносить неудачи. Чаще всего в таких случаях он перестает играть и не признает свою неудачу, но ищет причину во внешних обстоятельствах.
6–7-летнему ребенку тоже трудно проигрывать. Он всегда связывает неудачи со своими достоинствами или недостатками. Поэтому с детьми этого возраста соревновательные игры не всегда полезны.
С 9 лет ребенок начинает проявлять интерес к соревнованию и легче переносит проигрыш. Но нужно помнить о том, что нельзя унижать ребенка.
С возрастом элемент соревнования в игре начинает играть важную педагогическую роль для ребенка. В игре ребенок учится правильно относиться к победе и поражению и при правильном руководстве обретает важные социальные навыки сопереживать, быть уступчивым, уметь решать конфликты, идти на взаимопомощь, радоваться успехам других.
Детям легче перенести неудачу вместе со своей группой, чем проигрывать одному.
- ✓ Важно следить, чтобы соревнования не превращались в инструмент утверждения своего «я» и не приводили детей в состояние страстной увлеченности — азарта.
- ✓ Преподаватель должен по возможности быть деятельным участником игры.
- ✓ Не следует организовывать игры, которые ассоциируются с недостойным христианина поведением. Предупредите детей, что в игре недопустима грубость, хитрость, жестокость. Необходимо следить, чтобы при проведении игр не нарушались нормы целомудрия.
- ✓ Игра должна соответствовать возрасту, а также социальному положению детей (сельские, городские и т.д.).
- ✓ Если игра преследует цель донести библейскую истину, то лучше, чтобы практическое применение истины было преподано походу игры, а не в конце в виде вывода.

ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ПЕНИЮ

Дети имеют различные музыкальные способности, но все они могут участвовать в прославлении Бога пением. Поэтому необходимо уделить пению время на детских занятиях или организовать отдельные занятия по пению и музыке (хор, оркестр и т.д.).

ВЫБОР ПЕСНИ

Содержание песни — ее основа. Оно должно быть доступным для понимания, но достаточно серьезным и соответствовать Писанию.

Следует подбирать песни в соответствии с темой урока.

Нужно учитывать то, что любая чрезмерная нагрузка неблагоприятно влияет на формирование певческого голоса. Поэтому для младшего возраста лучше подбирать произведения спокойные, в умеренном темпе, певучие, однопольные и с небольшим диапазоном («ре»—«си» первой октавы).

РАЗУЧИВАНИЕ ПЕСНИ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Учим мелодию

Вначале нужно проиграть или пропеть мелодию песни. Затем можно предложить спеть ее закрытым ртом на звук «м-м-м...». В это время происходит разогрев связок, а также запоминание ритма песни.

Учите детей петь мелодию без усилия и напряжения.

Учим слова песни

Заучивая слова песни, обратите внимание детей на ее содержание. Укажите на духовную истину, выраженную в песне. Объясните детям каждую фразу, остановитесь на непонятных словах. После этого можно вместе прочитать слова.

Напоминайте детям, что слова песни нужно произносить четко и выразительно.

Соединяем мелодию со словами и обращаем внимание на детали

Эту работу можно производить по фрагментам. Выучить сначала строчку, потом куплет, затем припев и т.д.

Учите детей петь ровно, не делая ударения на отдельных словах и слогах. Не допускайте «кричащего» пения, но добивайтесь равномерного, слитного звучания. Есть очень активные дети, которые любят петь так громко, чтобы было слышно только их. Похвалите их за усердие и осторожно предложите петь не так громко.

Для малышей разучивание псалмов должно занимать не больше 20–30 мин.

РАЗУЧИВАНИЕ ПЕСНИ СО СТАРШИМИ ДЕТЬМИ

В подростковом возрасте (13–15 лет) у детей происходит изменение голоса.

У мальчиков этот процесс называется мутация. Связки увеличиваются, меняется строение гортани. Это отражается на характере звука — изменяется его тембр. Голос становится низким, грубым, тусклым. При пении и разговоре слышен хрип. Дети жалуются на усталость при долгом пении.

У девочек в этот период голос по высоте значительно не изменяется, но укрепляется и приобретает новую окраску.

Мутация проходит во время общей перестройки всего организма. Это тяжелый психологический период, и учителю нужно понимать это. Не стоит сильно нагружать голос. Не разучивайте песни, в которых часто встречаются высокие или очень низкие ноты. Помните, что беспечность учителя может привести к непоправимым последствиям.

В этом возрасте дети уже поют двух- и трехголосные песни. В таких случаях, мальчики поют нижнюю партию, а девочки — верхнюю. Чтобы добиться чистоты пения, разучите партии сначала по отдельности, и только потом соединяйте их.

К сожалению, не всегда детские работники знают музыкальную грамоту. По этой причине мелодия может быть заучена неточно, и бывает сложно выучить новый псалом. В таком случае преподавателю желательно иметь сотрудника, который владеет музыкальной грамотой и способен научить детей пению.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ

Умение правильно читать прозу и стихи, передавая голосом богатство и красоту чувств и мыслей, которыми насыщено художественное произведение,— это залог живого восприятия слова. Этим искусством учитель призван владеть сам и передавать его детям.

ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ ПРОЗЫ

Выразительное чтение учителя помогает заинтересовать ребенка и сделать текст более доступным для него. С другой стороны, выразительное чтение — это умение, которым должен овладеть каждый ребенок.

В тексте всегда присутствует идея, отношение автора к событиям, героям. Прочитать выразительно — значит передать голосом тему и идею, а также свое отношение к прочитанному.

Когда мы обучаем ребенка выразительному чтению, мы учим его проникать в суть текста, искать в нем идею, чувства, настроение автора и героя, отношение автора к герою.

Задания

1. Выразительно произнесите следующие объявления:

«Внимание! Внимание! Потерялась девочка!»

«Внимание! Внимание! Девочка нашлась!»

2. Предложите детям прочитать текст 2 Цар. 18, 19–23, Исх. 19, 18–22. Затем вместе проанализируйте чтение.

3. Выберите фрагмент текста с прямой речью в отрывке 2 Цар. 12, 19–23. Можно подобрать к тексту некоторые вопросы:

- *О чем думал герой?*
- *Что он чувствовал, когда произносил эту реплику?*
- *С каким чувством и настроением мы читаем его слова?*

Выразительное чтение предполагает выработать у читателя определенные навыки, связанные с культурой речи, а именно умение:

- ставить логическое ударение,
- выдерживать паузы,

- подбирать темп речи,
- пользоваться мелодикой (в нужный момент повышать и понижать голос).

Логическое ударение

Главные по смыслу слова в предложении выдвигаются на первый план тоном голоса и силой выдыхания. Простое упражнение поможет научить детей правильно ставить логическое ударение. Учитель задает разные вопросы к какому-либо предложению, а дети стараются ответить на них одним и тем же предложением, выделяя логическим ударением различные слова.

Пример

Дети завтра поедут в христианский лагерь.

Кто завтра поедет в христианский лагерь? — *Дети* завтра поедут в христианский лагерь.

Когда дети поедут в христианский лагерь? — *Дети завтра* поедут в христианский лагерь.

Куда завтра поедут дети? — *Дети завтра поедут в христианский лагерь.*

В какой лагерь дети поедут завтра? — *Дети завтра поедут в христианский лагерь.*

Важно научить детей отыскивать в тексте слова, стоящие под ударением в предложении. Их можно назвать «ценными словами». Стоит только сместить логическое ударение, то есть перенести ценность с одного слова на другое, — весь смысл предложения меняется. Это показывает, насколько важно при чтении определять истинную ценность слов для правильной передачи текста.

Для начала учитель может предложить ученикам короткие предложения, в которых ученики ищут ценные слова. Затем они сами придумывают простые предложения, выделяя голосом ценные слова. В конце концов, можно перейти к книге, отыскивая и подчеркивая в тексте ценные слова. Со временем дети приучаются следовать логике и направлению мыслей автора.

Паузы

Осмысленное произнесение фразы требует правильного разделения ее на отдельные звенья. Деление речи обозначается паузами. Пауза — это остановка, которая оформляет речь, придает ей законченность, а также выражает отношение чтеца к событию.

Ребенку легче пронаблюдать за паузами на примере стихотворения. В следующем стихотворении паузы естественно возникают в конце каждой строки.

Ты совсем еще малыш,
Днем играешь, ночью спишь
И о Боге знаешь мало,
То, что мама рассказала.

Позже можно познакомить детей с паузами в середине стихотворной строки. Например:

Прогнало солнце снег и лед.
Весна идет! Весна идет!
И радостно поет скворец:

«Христос воскрес! Христос воскрес!»

Пауза отражает работу воображения читателя и не всегда выражена на письме знаками препинания. Например, в приведенном ниже стихотворении паузы возникают не только там, где стоят знаки препинания.

В мире средь рода строптивного,
Сын мой, во все твои дни
Больше всего хранимого
Сердце свое храни.

Чтец обязан прежде всего изучить знаки препинания, расставленные автором. Эти знаки играют при чтении серьезную роль. На первых порах обучение продолжительности пауз производится механически — счетом. На запятой следует делать паузу, равную счету «раз»; на точке с запятой, тире, двоеточии — «раз-два»; на точке, знаках вопросительных и восклицательных — «раз-два-три». Перед красной строкой — «раз-два-три-четыре»; после прочтения заглавия — «раз-два-три-четыре-пять».

Изучив с детьми знаки препинания, учитель укажет им, что этих знаков недостаточно для выяснения смысла текста, так как при чтении слова часто сливаются между собой и содержание теряет ясность для слушателей.

Темп речи

Понятие темпа связано с замедлением или ускорением речи в том или ином фрагменте текста. Изменение темпа связано с переходом от абзаца к абзацу, от части к части, от одного эмоционального состояния героя к другому.

Дети часто торопятся при чтении, а при быстром темпе недостижимы ни ясное произношение, ни разнообразные интонации, и главное — теряется понимание смысла. Тренировочные упражнения на изменение темпа чтения помогают справиться с этой проблемой.

Пример

Прочитайте стихотворение, изменяя темп в соответствии со смыслом.

<i>Еле, еле, еле, еле</i>	<i>Тише, тише, не спешите,</i>
<i>Завертелись карусели,</i>	<i>Карусель остановите,</i>
<i>А потом кругом, кругом</i>	<i>Раз и два, раз и два,</i>
<i>Все бегом, бегом, бегом.</i>	<i>Вот и кончилась игра.</i>

Мелодика

Мелодика — это повышение и понижение голоса. Она отражает изменения эмоционального фона рассказа или настроения героя.

Детям младшего возраста непонятны душевные движения и сложные настроения. Поэтому интонации, которые используются при первом знакомстве с ними, основаны на усилении ослаблении звука, ускорении и замедлении темпа, повышении и понижении тона. Необязательно требовать от учеников переживаний взрослого человека. Дети могут изучать интонации для передачи настроений и чувств, которые доступны их пониманию: удивления, сожаления, страха, радости, грусти, таинственности.

ПЕРЕСКАЗ ПРОЗЫ

Все дети любят слушать рассказы. Многие библейские истины дети легче усваивают посредством рассказов.

Пересказ — изложение содержания прочитанного или услышанного текста. Это средство развития речи на основе образца. Обучение пересказу способствует обогащению словарного запаса, развитию восприятия, памяти, внимания, мышления. Совершенствуется произношение, усваиваются нормы построения предложений и целого текста.

Хороших от природы рассказчиков не так много, это искусство приобретает серьезным трудом. Этому можно и нужно учиться самому и учить детей.

Ниже предложены некоторые советы для обучения пересказу.

- ✓ Внимательно прочитать рассказ, определить его главную мысль.
- ✓ Выделить в рассказе основные события (эпизоды) и записать их последовательность.
- ✓ Определить главную мысль каждого эпизода.
- ✓ Охарактеризовать каждого из героев, отметить изменение характеров на протяжении рассказа.
- ✓ В каждом эпизоде выделить важные элементы:
 - диалоги и прямую речь,
 - мысли героев,
 - моменты, определяющие главную мысль,
 - характерные выражения.
- ✓ Представить себе картину каждого эпизода и попробовать описать ее своими словами (не учить текст наизусть).
- ✓ Закрывать книгу и пересказать текст, отрабатывая употребление пауз, интонации и логических ударений.

Пример

Чтобы подготовить пересказ рассказа «Опасное путешествие» (журнал «Светильник», №2 за 2010 г. и №1 за 2011 г.) разделим лист бумаги пополам и последовательно выпишем в левой части эпизоды рассказа. В правой части напротив каждого эпизода отметим важные элементы рассказа.

Эпизоды <i>Запомнить последовательность</i> <i>Представить картину</i>	Ключевые моменты <i>Постараться выучить</i>
1. Труд миссионеров среди индейцев	Суеверие и вражда Поклонение животным и идолам Не знали истинного Бога Тщательно хранили верования предков Давид Брейнерд

<p>2. Переживания Давида Брейнерда о кровавом индейском племени</p>	<p>Гордое и жестокое племя, живущее в непроходимых джунглях</p> <p>Дух Святой побуждает Давида благовествовать этим дикарям</p> <p>«Идти к ним — значит обречь себя на мучительную смерть. Эти идолопоклонники изобрели ужасные пытки»</p>
<p>3. Решение идти к индейцам Путь через джунгли</p>	<p>Небольшая палатка и самые необходимые вещи</p> <p>Один</p> <p>Отказался от помощи проводника, чтобы не подвергать опасности других</p> <p>Острым ножом разрубал лианы, прокладывая для себя дорогу в джунглях</p> <p>Часто просыпался от воя голодных хищников</p> <p>Благодарил Бога за каждый прожитый день</p>
<p>4. Усталость и молитва к Богу</p>	<p>Место, где по рассказам проводников располагалось племя</p> <p>Напряженное путешествие, слабое здоровье и внутренние переживания отняли последние силы</p> <p>«Дорогой Иисус, я не могу идти дальше. Я нуждаюсь в Твоей поддержке»</p>
<p>5. Индейцы обнаруживают миссионера, и вождь решает его убить</p>	<p>Наблюдали тайком, крались следом</p> <p>Поспешили к вождю</p> <p>Дерзость белого человека, который осмелился проникнуть на их территорию, заслуживала наказания</p> <p>«Этот бледнолицый должен умереть»</p>
<p>6. Индейцы планируют убийство, а миссионер молится</p>	<p>Палка, которая плюется огнем (ружье)</p>
<p>7. Змея в палатке миссионера</p>	<p>Внезапное появление гремучей змеи внутри палатки</p> <p>«Боги вступаются за нас»</p> <p>Змея уползла, будто спасаясь от невидимой опасности</p>
<p>8. Индейцы уходят</p>	<p>Не могли сделать зла человеку, которого защищала неведомая сила</p>
<p>9. Миссионер ищет встречи с индейцами</p>	<p>Вигвам (жилище индейцев)</p> <p>Как его здесь примут?</p>

10. Добрая встреча и проповедь	<p>Встретили, как друга, вернувшегося после долгого отсутствия</p> <p>Многие покаялись</p> <p>В темное царство суеверия и вражды проник свет Евангелия</p>
--------------------------------	--

Отмеченные ключевые моменты помогают представить картину эпизода и описать его своими словами. Пересказывать рассказ следует без конспекта.

Начало и конец рассказа нужно продумать заранее. Главная мысль рассказа должна прозвучать ясно и отчетливо.

ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ

При заучивании стихотворений с детьми учитель ставит перед собой сразу несколько задач:

- вызвать интерес к стихотворению и желание выучить его;
- помочь понять содержание стихотворения в целом, смысл отдельных трудных мест и значение слов;
- объяснить, как лучше запомнить стих, научить выразительно декламировать его перед слушателями;
- воспитывать любовь к поэзии.

Большое значение для восприятия стиха учениками имеет первое прочтение стихотворения учителем. При этом важно показать ученикам, как можно выразительно и эмоционально прочитать это стихотворение.

Прежде чем учить стих, необходимо сделать его анализ, чтобы понять содержание и отметить выразительные средства автора.

Советы по анализу стихотворений

- ✓ Внимательно прочитай стихотворение и выясни значение незнакомых слов.
- ✓ Определи тип текста (описание, рассуждение, повествование).
- ✓ Постарайся представить образы и картины, созданные автором.
- ✓ Перечисли средства художественной выразительности (эпитеты, сравнения, метафоры), объясни их.
- ✓ Определи основную мысль стихотворения.
- ✓ Сделай разметку текста (тон, темп, паузы, логическое ударение).
- ✓ Выразительно и эмоционально прочитай стихотворение.

Учитывая данные советы, учитель сначала должен проанализировать стих сам, а потом вместе с ребенком.

Советы по заучиванию стихотворений

- ✓ Прочитай стихотворение вслух, громко и выразительно, проявляя эмоции и стараясь уловить его ритм.
- ✓ Повтори стихотворение через 10 минут, передай настроение стиха, мысленно представляя описываемые в нем события.
- ✓ Предыдущее упражнение повтори через несколько часов, перед сном и на следующее утро.

ДЕКЛАМАЦИЯ СТИХОТВОРЕНИЙ

На христианских богослужениях принято рассказывать стихотворения. Это хорошая традиция, но, к сожалению, в церквях редко проводят обучение правильной декламации.

Чаще всего у чтецов встречаются следующие проблемы:

- невыразительное и неэмоциональное чтение,
- нечеткая речь,
- слабое знание текста,
- страх перед аудиторией,
- неумение владеть микрофоном.

Эти проблемы решаются ответственной подготовкой, постоянной практикой и серьезным отношением к служению.

ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ НА СЕМИНАРАХ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ ВОСКРЕСНЫХ ШКОЛ

Для того, чтобы воскресная школа проходила успешно, нужна систематическая подготовка преподавателей. Учителя должны последовательно приобретать знания на протяжении нескольких лет обучения. Следующая таблица предлагает *возможное* распределение учебного материала по четырём курсам обучения. Однако, это не значит, что весь материал должен быть изучен за четыре года. В зависимости от степени освоения материала процесс обучения может занять больше времени.

Как видно из таблицы, последовательность изучаемых тем несколько отличается от последовательности изложения материала в этом пособии. Параллельно с изучением практических методов разработки библейских уроков предлагается преподавание сопутствующих тем из других разделов книги.

Курс обучения	Методика		Педагогика	Другие предметы
	Основные темы	Дополнительные темы		
I	ОСНОВЫ УЧИТЕЛЬСТВА ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ ДЕТСКИХ ЗАНЯТИЙ МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ БИБЛЕЙСКОГО УРОКА Использование готовых разработок	Обучение детей пению Художественное чтение МЕТОДИКА ИЗЛОЖЕНИЯ БИБЛЕЙСКОГО УРОКА: Наглядные пособия	УЧИТЕЛЬ ПО СЛОВУ БОЖЬЕМУ Основные библейские требования УЧЕНИК: Возрастные особенности В чем нуждается ребенок ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ: Стили воспитания Ошибки в воспитании	ОСНОВЫ БИБЛИОЛОГИИ ВЕРОУЧЕНИЕ МСЦ ЕХБ. О БОГЕ ОСНОВЫ РИТОРИКИ

II	<p>Общие вопросы подготовки урока</p> <p>Разработка основных видов библейских уроков.</p> <p><i>Уроки на основе библейской истории</i></p>	<p>ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ</p> <p>Общения на природе</p> <p>Экскурсии</p> <p>Праздничные общения</p> <p>Групповые поездки</p> <p>Совместный труд</p> <p>Игры с детьми в свободное время</p>	<p>УЧИТЕЛЬ:</p> <p>Отношение к служению</p> <p>Необходимые навыки</p> <p>УЧЕНИК:</p> <p>Формирование характера</p> <p>ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ:</p> <p>Цели христианского воспитания и обучения</p> <p>Общие принципы воспитания и обучения</p>	<p>ОБЩАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА (ПЕРВАЯ ЧАСТЬ)</p> <p>БИБЛЕЙСКАЯ ГЕОГРАФИЯ</p> <p>ОБЗОР БИБЛЕЙСКОЙ ИСТОРИИ</p> <p>ВЕРОУЧЕНИЕ МСЦ ЕХБ. О СВЯЩЕННОМ ПИСАНИИ</p>
III	<p><i>Библейская иллюстрация (по восьми колонкам)</i></p> <p><i>Уроки на основе заданной темы</i></p> <p><i>Уроки на основе биографии</i></p> <p>МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ НА БИБЛЕЙСКОМ УРОКЕ</p>	<p>История воскресной школы</p> <p>ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ</p> <p>Воскресная школа</p> <p>Христианские лагеря</p> <p>Евангелизационная работа с детьми из нехристианских семей</p>	<p>УЧИТЕЛЬ:</p> <p>Качества души</p> <p>УЧЕНИК:</p> <p>Душа ребенка</p> <p>ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ:</p> <p>Педагогическая техника</p>	<p>ОБЩАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА (ВТОРАЯ ЧАСТЬ)</p> <p>ОБЗОР БИБЛЕЙСКИХ ЛИЧНОСТЕЙ</p> <p>ВЕРОУЧЕНИЕ МСЦ ЕХБ. О ЧЕЛОВЕКЕ</p>
IV	<p><i>Совместное исследование текста</i></p> <p><i>Совместное исследование темы</i></p> <p>МЕТОДИКА ИЗЛОЖЕНИЯ БИБЛЕЙСКОГО УРОКА:</p> <p>Риторические приемы</p> <p>Голосовые приемы</p> <p>Невербальные приемы</p> <p>Участие детей в уроке</p>	<p>ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ</p> <p>Анализ христианского рассказа и иллюстраций</p> <p>Читательские конференции</p> <p>Анализ назидательных статей</p>	<p>УЧЕНИК:</p> <p>Категории детей</p> <p>ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ:</p> <p>Обзор методов обучения</p>	<p>СПЕЦИАЛЬНАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА</p> <p>ВЕРОУЧЕНИЕ МСЦ ЕХБ. О ЦЕРКВИ</p>

ПОСЛЕСЛОВИЕ

В книге рассматриваются вопросы, связанные с технической стороной работы над подготовкой уроков. Но следует помнить, что успех достигается не только знанием методов и умением их применять, но и способностью передавать живые истины Слова Божьего в силе Святого Духа (2 Кор. 3, 6). А это зависит от духовного состояния учителя и его любви к Богу и детям.

Применение принципов методики требует от учителя углубленной работы с Библией, что необходимо для его духовного роста, и делает уроки более понятными, интересными и доступными для детей.

Помните, что методы, изложенные в настоящем пособии, не являются единственно возможными. Существует много способов донести библейские истины до детей. Выбор того или иного метода зависит от поставленной перед учителем задачи.

Но в любом случае библейский урок должен быть простым и ясным, чтобы детям было понятно, о чем говорит Бог через уста учителя (Неем. 8, 8).

СПАСАЙТЕ СИЛОЮ МОЕЙ

(учителям воскресных школ посвящается)

Пришел Иисус, оставив Небо,
Чтоб нас для Неба обрести.
Он стал живым духовным Хлебом
И Добрым Пастырем в пути.

Он дал нам Духа не боязни,
Он с нами рядом – не вдали.
Младенец Вифлеемских яслей
Качает колыбель Земли.

Он нас к служенью призывает
И силу нам Свою даёт.
Нам души детские вверяет,
Как будущий Его народ.

«Покуда двери благодати
До срока не закрыты Мной,

Вы Весть Благою детям дайте,
Сердца согрейте добротой.

И как Меня бы принимали,
Так малых принимайте вы,
Чтоб эти дети возражали
В надежде, вере и любви.

Я знаю скорби и проблемы,
Я вижу горе матерей.

Несите с ними это бремя-
Спасайте силою МОЕЙ!

И с неба помощи просите,
Для вас звучит библейский стих:

Молитесь! Бодрствуйте! Пасите
И агнцев, и овец Моих!».

Оглавление

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	2
ВВЕДЕНИЕ	3
I. ОСНОВЫ УЧИТЕЛЬСТВА	4
ОТНОШЕНИЕ УЧИТЕЛЯ К ИСТИНЕ.....	4
ОТНОШЕНИЕ К УЧЕНИКАМ.....	5
ОТНОШЕНИЕ К СЛУЖЕНИЮ	6
САМООЦЕНКА УЧИТЕЛЯ	12
II. ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ	16
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЦЕЛЬ	16
РАЗВИВАЮЩАЯ ЦЕЛЬ.....	16
ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ЦЕЛЬ	17
III. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	18
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА	18
Библейские истины	18
Христианские ценности	19
Правила поведения (этика).....	20
Полезные навыки.....	21
Практика духовной жизни.....	21
ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ	22
IV. СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ ДЕТСКИХ ЗАНЯТИЙ.....	25
БИБЛЕЙСКИЙ УРОК.....	26
МОЛИТВА	27
Молитва в начале занятия.....	27
Совместная молитва	27
Заключительная молитва	28
Правила поведения на молитве	28
ПЕНИЕ.....	29
ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	30
Некоторые принципы повторения	30
Методы повторения.....	31
«ЗОЛОТОЙ СТИХ»	33
Советы по эффективному заучиванию библейских стихов.....	33
Три правила успешного запоминания	34
ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ	35

Цели домашнего задания.....	35
Требования к домашнему заданию	35
Контроль и оценка выполнения заданий	36
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ	36
Рассказ по теме урока	36
Проповедь детей.....	37
Прикладное искусство	37
Развивающие занятия.....	37
Подготовка к собранию	37
Работа с планом чтения Библии	38
Информация о жизни и служении церкви.....	38
Игры.....	38
V. МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ БИБЛЕЙСКОГО УРОКА.....	40
ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ПОДГОТОВКИ УРОКА	40
Постановка цели урока	40
Формулировка темы урока	44
Определение главной мысли урока.....	46
Разработка применения библейской истины	49
Постановка учебной задачи	53
Разработка вступления и заключения.....	56
РАЗРАБОТКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ БИБЛЕЙСКИХ УРОКОВ	57
Использование готовых разработок	57
Уроки на основе библейской истории	58
Уроки на основе заданной темы	69
Уроки на основе биографии	75
Совместное исследование текста.....	79
Совместное исследование темы	87
VI. МЕТОДИКА ИЗЛОЖЕНИЯ БИБЛЕЙСКОГО УРОКА	88
РИТОРИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ.....	88
Повторение информации	89
Объяснение.....	90
Противопоставление	93
Предполагаемая ситуация	94
Прямая речь.....	94
ГОЛОСОВЫЕ ПРИЕМЫ	96

Интонация	97
Акцентирование	97
Скорость речи	97
Пауза.....	97
НЕВЕРБАЛЬНЫЕ ПРИЕМЫ	98
Мимика и жесты.....	98
Зрительный контакт	98
НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ	99
Наглядность в Библии.....	99
Назначение наглядных пособий.....	100
Виды наглядных пособий	100
Советы и предостережения	102
УЧАСТИЕ ДЕТЕЙ В УРОКЕ	103
Вопросы учителя к ученикам	103
Вопросы детей на уроке	106
Задания для работы учеников на уроке	106
Дидактические игры	109
Подвижные элементы на уроке.....	110
VII. МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ НА БИБЛЕЙСКОМ УРОКЕ	111
МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ.....	111
ФОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ	112
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ.....	112
VIII. ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ.....	114
ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА.....	114
Подбор сотрудников.....	114
Распределение детей на группы	115
Организация учебного процесса	115
ОБЩЕНИЯ НА ПРИРОДЕ	116
ХРИСТИАНСКИЕ ЛАГЕРЯ	117
ЭКСКУРСИИ.....	118
Цель и подготовка экскурсий.....	118
Общие советы по проведению экскурсий	119
Заочные экскурсии	119
ПРАЗДНИЧНЫЕ ОБЩЕНИЯ	120
Как создать атмосферу праздника	120

Особенности организации и проведения.....	121
ЛИТЕРАТУРНЫЕ ВСТРЕЧИ	121
Анализ христианского рассказа и иллюстраций	121
Читательские конференции	125
Анализ назидательных статей.....	127
ГРУППОВЫЕ ПОЕЗДКИ	128
Ценность поездок	128
Цели поездок.....	128
Советы по организации поездки	129
Советы для церкви, принимающей гостей	129
СОВМЕСТНЫЙ ТРУД.....	129
Принципы организации совместного труда	130
Виды совместной деятельности	130
Советы для руководителей	131
ЕВАНГЕЛИЗАЦИОННАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ ИЗ НЕХРИСТИАНСКИХ СЕМЕЙ	131
Советы по проведению евангелизационной работы с детьми	131
Содержание евангелизационного урока	132
IX. ПРИЛОЖЕНИЕ	133
ИСТОРИЯ ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ	133
ИГРЫ С ДЕТЬМИ В СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ	134
Ценность игр	134
Классификация игр.....	134
Советы по организации игр.....	135
ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ПЕНИЮ	136
Выбор песни	136
Разучивание песни с детьми младшей группы	136
Разучивание песни со старшими детьми.....	136
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ.....	137
Выразительное чтение прозы	137
Пересказ прозы	140
Заучивание стихотворений	142
Декламация стихотворений	143
ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ НА СЕМИНАРАХ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ ВОСКРЕСНЫХ ШКОЛ ...	143
ПОСЛЕСЛОВИЕ.....	145